

AGENDA CULTURAL

ABRIL · MAYO
JUNIO · 2026



Arte x (Impulsión + Creatividad) x (Teatro + Literatura) =



Ayuntamiento de
ALCÁZAR DE SAN JUAN



Alcázar

Arte x (Inspiración + $\sqrt[3]{\text{Creatividad}}$) x (Teatro + Literatura) =

Doña Cultura



Esta primavera nos trae una agenda cultural con una programación diversa de exposiciones, espectáculos y actividades para públicos distintos. En el ámbito expositivo, destacan el homenaje a José Ortega, con cartelería y obra gráfica, y La ciencia según Forges, que con una mirada accesible y con humor nos acerca al mundo científico. Importantes también son propuestas como Mujeres en la música o Arte a dos Manos.

En cuanto a las artes escénicas, continuamos con el ciclo de narración oral en el Conservatorio, mientras que los espectáculos Julio César y La gata que quería cambiar la historia nos ofrecen versiones actuales de historias conocidas.

Como complemento a las jornadas de Viñetalcázar, tendremos un ciclo de charlas en torno al cómic, con la participación de autores, divulgadores y periodistas. Arrancamos con un encuentro en la Biblioteca en el que participarán Pedro Cifuentes, Cristina Durán y el divulgador de BAMF!

Durante el mes de mayo, como desde hace 10 años, tenemos una cita con el Festival de Títeres del Hidalgo que incluye en su programación propuestas para todas las edades, que combinan técnicas y estilos diversos.

La música también ocupa un lugar destacado, con propuestas como el tributo a Pink Floyd, el concierto hispano-italiano o el Lebowski Blues Festival, además de citas como Festial 2026 o el concierto del Solsticio de Verano.

Nuestra agenda se completa con la presentación del Pasaporte Cultural, una actividad de animación a la lectura dirigida al público escolar, que inicia su aventura en el Bus Cultural y nos invitará a recorrer Alcázar y sus interesantes rincones.

Una programación pensada para acercar la cultura a la ciudadanía y fomentar su participación.

TEATRO Emilio Garsa



ENTRADAS	Taquilla: martes y jueves de 17h a 19:45h y una hora y cincuenta y cinco minutos antes del comienzo. El Carnet Cultural NO ES VÁLIDO el día de la actuación. Internet: http://giglon.com	Una vez empezado el espectáculo NO se admitirá el acceso al Teatro	NO se permitirá el acceso a la sala con bebida o comida	Los menores de 3 años NO podrán acceder a la sala salvo en los espectáculos recomendados para esa edad

turismoycultura.alcazardesanjuan.es



Más información cultural en:



EXPOSICIONES

HASTA EL

ABRIL
8



SALA LUISA ALBERCA

+ORTEGA

Homenaje al artista José Ortega y su colectivo artístico en colaboración con Mapas de la Memoria UNED CIEMEDH y Asociación de Amigos del Pintor Ortega.

LA CIENCIA SEGÚN FORGES

CSIC en colaboración con la Fundación General CSIC, la Fundación Dr. Antoni Esteve y el Instituto Quevedo del Humor.

HASTA EL

ABRIL
9



PASILLO DEL ARTE

ABRIL
10



SALA LUISA ALBERCA

MUJERES EN LA MÚSICA

Proyecto MIDAS (Conservatorio de Música Alcázar de San Juan-Criptana). La exposición pone el foco en la composición musical, un ámbito históricamente masculinizado.

17

ManchArte25. IV Edición.

Exposición itinerante que recorre distintos lugares, poniendo en valor el trabajo de artistas y promotores culturales.

MAYO
8



SALA LUISA ALBERCA

MAYO
25



MUSEO FORMMA

ARTE A DOS MANOS. MUJERES Y SALUD MENTAL.

Proyecto en el que participan 27 artistas y 27 personas con problemas de salud mental.

JUNIO
8

XII Concurso Artes Plásticas DCOOP

Exposición organizada por el Grupo DCOOP, comprometido con el desarrollo y la promoción del arte.

JUNIO
3



EXPOSICIÓN
Pintura / Escultura / Grabado
ALCÁZAR DE SAN JUAN

SALA LUISA ALBERCA

JUNIO
11



PASILLOS DEL ARTE Y AULAS

EXPOSICIÓN FIN DE CURSO DE LA UNIVERSIDAD POPULAR

Muestra de las creaciones realizadas en las Aulas de Pintura, Grabado, Cerámica y Patronaje dirigidas por los profesores Raúl Ramírez, Alejandro Escribano y Santi Flores.

JULIO
17

LOS TÍTERES DEL HIDALGO

El Festival de Títeres del Hidalgo 2026 celebra su décima edición como una cita cultural consolidada que acerca el teatro de títeres a públicos de todas las edades. Durante el mes de mayo ofrecerá una programación variada y de calidad, con compañías nacionales e internacionales y propuestas que combinan teatro, música, imaginación y creatividad.

El festival reúne espectáculos que exploran distintas técnicas como títeres de guante, marionetas, sombras, teatro de objetos y piezas con música en directo, mostrando la riqueza expresiva de esta disciplina.

Las representaciones se desarrollarán en diversos espacios de la ciudad, como el Teatro Emilio Gavira, el Parque Alces, la Plaza de España y el Recinto Ferial, llevando las artes escénicas tanto a salas como a espacios al aire libre.

El programa está dirigido a públicos diversos, con funciones familiares, propuestas para la infancia y espectáculos para jóvenes y adultos, además de una sesión escolar en colaboración con la Red de Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha.

MÁS INFORMACIÓN



EL ABRAZO

Títeres de guante y melodías tradicionales.

LOS TITIRITEROS DE BINÉFAR.

TODOS LOS PÚBLICOS.

Es un "concierto de títeres" familiar que combina teatro, títeres variados, música tradicional y electrónica en directo, buceando en el folclore. Premio del Público al Mejor Espectáculo de Calle en la Feria de Teatro de Castilla y León (Ciudad Rodrigo) 2024. Premio Nacional de ASSITEJ España, Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2025.

MAYO

2

SABADO

12

HORAS

ENTRADA LIBRE

RECINTO FERIAL

MAYO

6

MIÉRCOLES

11

HORAS

FUNCIÓN ESCOLAR

TEATRO EMILIO GAVIRA

EL SOLDADITO DE PLOMO

Títeres sombras, objetos y actores.

ÁGAPE TEATRO.

RED DE ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES DE CLM.

Adrián es un joven mudo que sueña con ser cuentacuentos, pero no se siente capaz. Con el apoyo de sus compañeros, decide perseguir su pasión. Un día, en el desván, encuentra un soldadito de plomo al que le falta una pierna y comienza a imaginar y crear su historia.

PASOS LARGOS

Títeres de boca y objetos.

CORIOLIS TEATRO.

JÓVENES Y ADULTOS.

De lo poético al humor ácido, la sensibilidad atraviesa temas profundos y comunes, como la vida en pareja, la vejez y los vínculos; a través de un lenguaje original que rompe el molde de la comunicación tradicional.

Coproducción Uruguay/Argentina premiada por IBERESCENA.

MAYO

8

VIERNES

21

HORAS

ENTRADA

6€

CARNET CULTURAL

5€

Coriolis Teatro de
Objetos

TEATRO EMILIO GAVIRA

MAYO

9

SABADO

DOS PASES:

12

HORAS

13:30

HORAS

ENTRADA LIBRE
CON INVITACIÓN

PARQUE ALCES

LOS TROGLODITAS

Títeres de varillas y actores.

TANXARINA TÍTERES.

PÚBLICO INFANTIL A PARTIR DE 5 AÑOS.

Una insólita función donde de la mano de los títeres y sus habilidades más primitivas, conoceremos la forma de vida de nuestros antepasados más divertidos. El espectador perderá el sentido del tiempo y del aburrimiento.

Premios María Casares al Mejor Vestuario y Mejor Maquillaje (2011) de ASSITEJ España, Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2025.

MAYO

10
DOMINGO**CUENTOS DE
INSPIRACIÓN
WALDORF CON MÚSICA
BARROCA***Acompañando y sanando a través de la oralidad.*

ENTRADA

3€

12
HORAS

AULA DE TEATRO

**CUENTOS DE INSPIRACIÓN
WALDORF CON MÚSICA
BARROCA***Títeres con música en directo.***ROSA M. MORENO ZAPERO Y EUSEBIO
FERNÁNDEZ-VILLACAÑAS MARTÍN.**

FAMILIAS CON NIÑAS Y NIÑOS ENTRE 1 Y 4 AÑOS.

Cuentos Waldorf narrados a través de un íntimo teatrillo de mesa con la temática de "La primavera en la Granja" y la riqueza y armonía de la música barroca en directo.

NIDO*Marionetas de manipulación directa.***PARTÍCULAS ELEMENTALES**

PÚBLICO A PARTIR DE 4 AÑOS.

Nido se inspira en el poema "Segredo" del autor portugués Miguel Torga. Narra la historia de un niño que encuentra un huevo en un nido y decide guardarlo como un secreto.

Premio al Mejor Espectáculo en el FIMO 2019.

Doble premio en la Feira Ibérica de Teatro (2021).

MAYO

15
VIERNES19
HORASENTRADA
3€

AULA DE TEATRO

LA RATITA PRESUMIDA*Títeres de guante.***BÚHO TEATRO.**

TODOS LOS PÚBLICOS.

Una ratita coqueta, un sinfín de pretendientes y... ¡una carrera inesperada por conquistar su corazón! Con humor, ritmo y mucha frescura, redescubrimos este clásico desde una mirada diferente.

Con 40 años de trayectoria es un referente en el teatro de marionetas.

MAYO

16
SÁBADO12
HORAS

ENTRADA LIBRE



PARQUE ALCES

CARRUSEL AMBULANTE*Teatro itinerante con escenografía móvil.***TIRITIRANTES.**

TODOS LOS PÚBLICOS.

¡Los hermanos Trampoli han llegado a su ciudad! y vienen acompañados de su carrusel ambulante, un tióvivo que ha pasado de generación en generación, viajando por todos los rincones del mundo.

Premio al Mejor Espectáculo en el TAC Valladolid 2022 y mención especial de ASSITEJ en el Kotor International Theater Festival for Children en Montenegro.

MAYO

24
DOMINGO18
HORAS**CARRUSEL
AMBULANTE**

PLAZA DE ESPAÑA

BOBO*Títeres varillas.***PERIFERIA TEATRO.**

PÚBLICO A PARTIR DE 3 AÑOS.

BoBo es un espectáculo de títeres que nos habla de lo que pasa cuando un niño o niña tiene que compartir el cariño y la atención de sus padres con un nuevo ser en la familia.

Premios Azahar 2025 al Mejor Espectáculo de Teatro Infantil y Mejor Música Original, otorgado al compositor Pedro Guirao. Premios Alfonso X de la Cultura (2025).

MAYO

29
VIERNES**BoBo**

ENTRADA

3€

19
HORAS

TEATRO EMILIO GAVIRA

MI BIBLIO



La Biblioteca Municipal presenta una nueva propuesta de actividades en torno al mundo del cómic. Serán 4 charlas entre autoras y autores, divulgadores y periodistas de reconocido prestigio a nivel nacional e internacional. Este formato nace como complemento y alternativa a las jornadas “Viñetalcázar”, que celebrarán su 4ª edición en 2027 una vez finalicen las obras en el Museo Municipal.

La primera cita será el sábado 28 de marzo a las 18:30h en la sala de adultos de la Biblioteca con los autores Pedro Cifuentes y Cristina Durán junto al divulgador BAMF!

Aún están por confirmar las fechas del resto de charlas y los nombres de las próximas invitadas e invitados que serán “Viñetantes”. Podrás consultarlo todo en el código QR.

Cartel: Bruno Redondo + El Torres.



PASAPORTE CULTURAL



Una actividad de animación cultural diseñada para el alumando de 2º de Primaria. Nuestra musa Doña Cultura se marcha de viaje. Subida en el Bus Cultural visitará varios puntos de la ciudad. En su equipaje lleva pinturas, grabados, piezas de cerámica, vestuario de teatro, documentos históricos y como no, libros de la Biblioteca.

En cada visita entregaremos un marcapáginas que podrá ser canjeado en la Biblioteca Infantil por el “Pasaporte Cultural” ilustrado por alumnas y alumnos del Aula de Pintura de la Universidad Popular. El objetivo es conseguir 6 sellos visitando nuestros recursos turísticos, patrimoniales y culturales para obtener una recompensa.



Consulta toda la información en este QR

PRESENTACIONES DE LIBROS

ABRIL

11
SÁBADO

12
HORAS



LA NIÑA QUE BRILLABA EN LA OSCURIDAD De Yurena Carpio

Entre aulas silenciosas y miradas que juzgan, una niña sufre un dolor que marcará su infancia. Pero entre lágrimas, encuentra dentro de sí la fuerza para no perderse.

AULA DE TEATRO

LO QUE NO FUE De Antonio Zapata Bosch

Presentado por Ramón Silles MacLaney, catedrático de Filología. Retrata una época sin redes sociales y llena de música del siglo pasado. Una historia con una profunda carga emocional.

ABRIL

17
VIERNES

19
HORAS

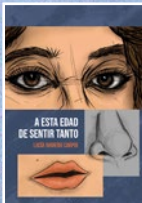


AULA DE TEATRO

ABRIL

18
SÁBADO

12
HORAS



A ESTA EDAD DE SENTIR TANTO De Lucía Romero Carpio

El ser humano pasa media vida sintiendo y la otra intentando entender lo que siente. Somos universos por explorar: amor, rabia o tristeza, emociones que a veces solo pueden canalizarse de forma poética.

CASA DEL HIDALGO

SOLEDADES DIGITALES De José Ramón Ubieta

Las redes prometían combatir la soledad con miles de conexiones, pero el vacío persiste. Ubieta reflexiona sobre vínculos reales frente a la ilusión de compañía digital.

MAYO

12
MARTES

19
HORAS



SALA LUISA ALBERCA

7 ABRIL
MARTES

20 HORAS

EL PASTOR DE CONEJOS
PEP BRUNO

ENTRADA **3€**

CONSERVATORIO DE MÚSICA

enCUEntros CICLO DE NARRACIÓN ORAL ADULTOS

EL PASTOR DE CONEJOS

PEP BRUNO

Comer, beber y amarse son, sin duda, placeres que la carne demanda y que los cuentos recogen sin desfallecer a lo largo de los siglos. El cuentista alcarreño Pep Bruno presenta una selección de cuentos tradicionales en los que el vino, la comida y la celebración del amor son protagonistas.

enCUEntros CICLO DE NARRACIÓN ORAL ADULTOS

CAMINOS DE TIERRA

PAULA CARBALLEIRA

Prefiero los caminos de tierra al asfalto. A veces, hasta me atrevo a hacer yo misma el camino o a marcar el que alguien abrió y se ha ido desdibujando con el tiempo. Algo parecido sucede con los cuentos. El camino de tierra te obliga a ir más despacio, a prestarle atención, a parar de vez en cuando.

28 ABRIL
MARTES

20 HORAS

ENTRADA **3€**

CONSERVATORIO DE MÚSICA

10 ABRIL
VIERNES

21 HORAS

JULIO CÉSAR
COMPANHIA DO CHAPITÓ

ENTRADA **15€**
CARNET CULTURAL **12€**

TEATRO EMILIO GAVIRA

JULIO CÉSAR

COMPANHIA DO CHAPITÓ

Entre la reconstrucción histórica, el documental y la parodia he aquí la desconsagración de otro monstruo histórico, Julio César. ¿Se trataba de un tirano que merecía morir o de un héroe brutalmente asesinado por conspiradores? Que venga el Diablo y elija.

Premio del Público en la 42.ª Mostra Internacional de Teatro de Cangas en 2025

PLATEA INAEM.

FORJANDO DESTINOS

MEDIOMETRAJE DE ENREDO AUDIOVISUALES: SERGIO AROYO, LAURA BARCO, MIGUEL ROMERO.

Elenco: José Tercero, Manuela Martínez, Ezequiel Ransanz.

Atrapado entre el peso de una tradición militar familiar y sus propios deseos, un joven introvertido deberá decidir si seguir el destino que otros han trazado para él o encontrar su propio camino.

11 ABRIL
SABADO

18 HORAS

19:15 HORAS

FORJANDO DESTINOS
DOS PASES:

ENTRADA LIBRE
CON INVITACIÓN

AULA DE TEATRO

16 ABRIL
JUEVES

20 HORAS

ENTRADA **6€**

TEATRO EMILIO GAVIRA

7ª GALA DANZA

ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA ALMA MARÍA GARCÍA

Organiza la Escuela Profesional de Danza Alma M. García a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer en conmemoración del Día Internacional de la Danza que es el 29 de abril.

CABINAS LITERARIAS

PROYECTO CULTURA

Imagina escuchar a través de un teléfono poemas de Lorca, Gloria Fuertes, Antonio Machado o Emily Dickinson, un fragmento de El Quijote, una entrada del diccionario de María Moliner o unos versos de Shakespeare en inglés...

RED DE ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES DE CLM.

21 ABRIL
MARTES

17 A 20 HORAS

CABINAS LITERARIAS
CULTURA

PLAZA DE ESPAÑA

ÁCULOS



TEATRO EMILIO GAVIRA

LA GATA QUE QUERÍA CAMBIAR LA HISTORIA

THOMAS NOONE DANCE

Espectáculo de danza, marionetas y visuales para todos los públicos basado en un cuento hindú que narra las peripecias de una variopinta comunidad animal, una gata, un búho, un ratón y una lagartija.

PLATEA INAEM.

A LA VUELTA LO VENDEN TINTO Y BLANCO

ANA NERY LÓPEZ SÁEZ

Bienvenidos a la taberna de toda la vida, ese refugio donde el tiempo se mide en frascos y las penas se ahogan en coplas. Aquí el vino se celebra y se marida con la picardía de un buen cuento y el jolgorio de un canto antiguo. ¡Traiga la voz afinada y las manos listas, que el vino ya está en la jarra!



FERIA DE LOS SABORES

AULA DE TEATRO



TEATRO EMILIO GAVIRA

El grupo de adultos presenta ...

SI LAS PAREDES HABLARAN

Versión libre de la obra homónima de Pepa Gómez Bustamante, con textos de M^a José García, Marc Egea y Gonzalo Castellanos.

Representación de actos cotidianos y continuados en el tiempo mostrados desde la distancia que nos ofrece el teatro.

El grupo de jóvenes presenta ...

SENTYMENTALIA

De Ignacio Aranguren y Javier Izcue.

Escenas breves que representan gran variedad de situaciones. Todo un mapa, vivo y directo, de emociones que nos ayudan a comprendernos mejor y a desarrollar la inteligencia emocional.



TEATRO EMILIO GAVIRA



CENTRO DE MAYORES

El grupo de teatro LA QUINTERÍA presenta ...

EL CUMPLEAÑOS DE MAMÁ

De Antonia Jiménez Rodríguez.

Una divertida historia donde la matriarca de la familia Altamirano decide celebrar su cumpleaños en un pequeño hotel.

JCCM y Centro de Mayores de Alcázar de San Juan.



PRÓXIMAMENTE

PRÓXIMOS ESTRENOS DEL AULA DE TEATRO

Los grupos A (6-8 años), B1 y B2 (9-11 años) del Aula de Teatro de la Universidad Popular continúan trabajando en sus montajes de fin de curso. En el momento del cierre de esta publicación, estas obras todavía se encuentran en pleno proceso creativo y sus títulos y fechas de representación están por confirmar.

El Aula de Teatro es un espacio donde la imaginación, el juego y el aprendizaje escénico se transforman cada año en nuevas historias sobre el escenario, fruto del trabajo y la ilusión de sus jóvenes intérpretes.

Escanea el código QR y consulta nuestra agenda cultural online para conocer las obras, fechas y carteles de estos espectáculos en cuanto se anuncien.



MÚSICA

ABRIL
18
SÁBADO

IM-PULSE

ENTRADA **28€**
CON VISIBILIDAD REDUCIDA **20€**

TRIBUTE WISH YOU WERE HERE

TEATRO EMILIO GAVIRA

Concierto Hispano-Italiano

La banda "Luigi Russo" de Monopoli (BA) (Italia) participará junto a la Banda del Conservatorio Profesional de Música Alcázar-Criptana en un concierto que contará con obras de estilos característicos de ambos países para disfrutar de la riqueza del folklore musical de Italia y España.

ABRIL
24
VIERNES

25
SÁBADO

LEBOWSKI
BLUES FESTIVAL

ENTRADAS

PLAZA DE TOROS

FESTIAL! 2026

PLANETA SONORO

Con nombres de la talla de Rigoberta Bandini, Lori Meyers, Niña Polaca, Sanguijuelas del Guadiana o Veintiuno, encabezan el cartel por días de un Festial! 2026 que consolida a Alcázar como referente indie.

MAYO
26
MARTES

19:30 HORAS

ENTRADA LIBRE

SALÓN NOBLE · AYUNTAMIENTO

NO TE MONTES PELÍCULAS

JESÚS ARENAS - Asoc. Banda de Música de Alcázar

Espectáculo de humor del cómico manchego acompañado de las bandas sonoras de películas como Indiana Jones o Piratas del Caribe, entre otras y la música en directo de la Banda de Música de Alcázar de San Juan.

JUNIO
21
DOMINGO

12:30 HORAS

ENTRADA LIBRE

CONSERVATORIO DE MÚSICA

PINK FLOID

IM-PULSE

TRIBUTE: WISH YOU WERE HERE. Un espectáculo de imágenes, luz y sonido en el que recrean, un repertorio con los temas más emblemáticos de la banda británica Pink Floyd, una de las más representativas del rock progresivo de todos los tiempos.

ABRIL
22
MIÉRCOLES

19:30 HORAS

Concierto
Hispano - Italiano

ENTRADA LIBRE
CON INVITACIÓN

TEATRO EMILIO GAVIRA

LEBOWSKI, Blues Festival

Viernes, 24, LAYLA BLUES, ALE OCAÑA BAND, DEL ROTO, FLY FLAMINGOS VEGUILLA, LOS MANTEROLAS, DESERT VIPERS, BLUES SIXTY FOUR, VIASONORA y COMBO CMC.

Sábado, 25, LA PERRA BLANCO, ANNA DUKKE, THE CUBICAL y EXTRA MILE.

MAYO
21
JUEVES

22
VIERNES

23
SÁBADO

FESTIAL!

Lori Meyers
Rigoberta Bandini
Marlena · Niña Polaca
Sanguijuelas del Guadiana
Sexy Zebras · Veintiuno
Alajo · Billo · Chinchis D's · Jaquepiano
La Sonrisa de Julia · Las Petunias · Modelo
Fios Bravos · Oslo Omnes · Puño Dragón · The Ceb

ENTRADAS

COMPLEJO DEPORTIVO MUNICIPAL

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

De Ensemble à Plectre Municipal d'Esch-sur-Alzette, prestigiosa formación procedente de Luxemburgo y considerada una de las agrupaciones de referencia internacional en el ámbito de las orquestas de cuerda pulsada.

Organizado por el Conservatorio Profesional de Música Alcázar – Criptana.

MAYO
30
SÁBADO

20 HORAS

ENTRADA **6€**
CARNET CULTURAL **5€**
A PARTIR DEL 16 DE MAYO
TODAS LAS ENTRADAS **10€**

TEATRO EMILIO GAVIRA

JAZZ Y OTRAS MÚSICAS DE RAÍZ

Concierto y acto de presentación de la Asociación Musical "Ensemble Trapisonda" con arreglos originales y la participación del colectivo formado por menores, jóvenes y adultos. Se interpretarán e improvisarán sonoridades del blues, el jazz, el flamenco, músicas africanas y latinoamericanas.



SOLSTICIO

ALCÁZAR DE SAN JUAN

FIESTA DE BIENVENIDA AL VERANO

20 Junio 2026. 20:30H

Auditorio Corazón de La Mancha. Cerro de los Molinos.

Entrada: libre, hasta completar aforo.

El Auditorio Corazón de La Mancha se prepara para brillar de nuevo en el Solsticio 2026. Cuando el sol comience a ocultarse, regresará una celebración cargada de energía, nuevos ritmos y una atmósfera que invita a no dejar de moverse.

CAMELLOS



Camellos han ido creciendo sin perder colmillo ni sentido del humor. Cuatro discos que suenan a calle, a bar, a resaca lúcida. **Este 2026 celebran su décimo aniversario**, una década empeñados en seguir siendo incómodos, peligrosos y un poco irresponsables, justo lo necesario para que en los conciertos de celebración pueda pasar cualquier cosa. Guitarras tensas, letras ácidas y ese don especial para retratar lo cotidiano cuando ya empieza a oler a chamusquina. Hay sarcasmo, ruido y costumbrismo torcido, todo al servicio de un rock directo que no pide perdón ni permiso.

TIBURONA



Tiburona es una banda madrileña formada por Laura del Amo (guitarra y voz), Malena (bajo y voz) y Supercarmen (batería y voz), que llega para cautivarnos con sus canciones y hacernos bailar sin parar. ¿Su punto fuerte? Son reales, saben lo que quieren y cantan y tocan las tres. Sin jerarquías. Riffs contagiosos, espíritu explosivo, un discurso sin ningún tipo de tapujo y aromas sesenteros mezclados con la contundencia, bien dosificada del punk latinoamericano y la urgencia del garaje. Han pasado por Azkena Rock, Ebrovisión, Monkey Week, Caudal Fest, Canela Party o Torrelavega Sound City. **Nominadas a Premios MIN 2025, como artista revelación.**

ROJONESTA



DJ, productor musical y radioDyJ con residencia en clubes emblemáticos como MobyDick, Club, Club33, Sideral o ContraClub. Fusiona sonidos electro y alternativos con ritmos elegantes, vocales y contundentes, desde las últimas tendencias de la escena nacional e internacional hasta los hits más vibrantes. indie, electropop, dark disco, techno melódico, post-punk o techhouse. Ha participado en festivales como Cooltura Fest, Almería, Beat, además de pasar por salas como Sol, Maravillas, Café La Palma o Siroco.

Así comienza el verano en La Mancha
OTRO SOLSTICIO CON DESCARO, BAILE Y DESENFADO

18 EDICIÓN FERIA-MERCADO ALIMENTACIÓN Y ARTESANÍA



del **30** de abril al
3 de mayo **'26**

Música, Danza,
Talleres, Degustaciones



EN UN LUGAR
DE TU VIDA



COLEGIO OFICIAL
DE ENOLOGÍA DE
CASTILLA-LA MANCHA



LA MANCHA
DENOMINACIÓN DE ORIGEN



Ayuntamiento de
ALCÁZAR DE SAN JUAN



#EsAlcázar

