

AGENDA CULTURAL

ENERO · FEBRERO
MARZO · 2026



Arte x (Inspiración + $\sqrt[3]{\text{Creatividad}}$) x (Teatro + Literatura) =
Doña Cultura



Ayuntamiento de
ALCÁZAR DE SAN JUAN



#EsAlcázar



Arte x (Inspiración + $\sqrt[3]{\text{Creatividad}}$) x (Teatro + Literatura) =

Doña Cultura



Arrancamos un nuevo trimestre cultural con una programación que invita al disfrute compartido, de enero a marzo.

Nuestra agenda se llena de propuestas pensadas para todos los públicos, comenzando con los esperados enCUENTrOS de narración oral para adultos, un espacio en el que la palabra toma vida y nos recuerda el poder de las historias para unirnos y despertar nuestra imaginación.

La programación teatral de este primer trimestre llega también con fuerza; podremos disfrutar de compañías, estilos y voces diversas que llenarán nuestros escenarios de humor, drama y pensamiento crítico. Marzo adquiere un protagonismo especial: dedicamos este mes a visibilizar el talento y la aportación de las mujeres en las artes, con actividades y espectáculos que ponen en valor sus miradas y trayectorias. Además, celebraremos el Día Mundial del Teatro con un evento muy significativo: la clausura de la I Muestra de Teatro "Ábrego siglo XXI", un proyecto que nace con vocación de continuidad y que apuesta por el teatro como herramienta para desarrollar habilidades sociales y expresivas.

Nuestra Biblioteca Municipal continúa siendo un motor cultural esencial, con una variada programación: clubes de lectura, talleres, actividades infantiles y presentaciones de libros que acercan a autores y lectores en un ambiente cordial y enriquecedor. A ello se suman las exposiciones que ocuparán nuestras salas durante estos meses, ofreciendo visiones diferentes sobre la creación contemporánea, así como una atractiva agenda de conciertos que permitirá disfrutar de estilos musicales y artistas diferentes.

Con esta programación, reafirmamos nuestro compromiso con una cultura plural, accesible y viva. Una cultura que invita a la participación, que fortalece la comunidad y que nos recuerda que siempre hay nuevas formas de emocionarnos y de encontrarnos. Te animamos a descubrir cada propuesta y a acompañarnos en este recorrido por un trimestre lleno de arte y creatividad.

TEATRO Emilio Gaxiola



ENTRADAS Taquilla: martes y jueves de 17h a 19:45h y una hora y cincuenta y cinco minutos antes del comienzo. El Carnet Cultural NO ES VÁLIDO el día de la actuación. Internet: http://giglon.com	Una vez empezado el espectáculo NO se admitirá el acceso al Teatro	NO se permitirá el acceso a la sala con bebida o comida	Los menores de 3 años NO podrán acceder a la sala salvo en los espectáculos recomendados para esa edad
--	---	---	---

turismoycultura.alcazardesanjuan.es



Más información cultural en:



en CUENTROS

CICLO DE NARRACIÓN ORAL ADULTOS

ENERO

27

MARTES



20

HORAS

CONSERVATORIO DE MÚSICA

ARTILOGIOS

OSWALDO PAI

Artilogios son artilogios para un elogio poético. Un bululú que se acompaña de artefactos electrónicos y mecánicos que marcan el ritmo al actor. Si hablamos de poesía, rima, de juegos de palabras... ya sabemos de qué estamos hablando. Pero, ¿y si hablamos de ARTILOGIOS?

FEBRERO

24

MARTES



20

HORAS

CONSERVATORIO DE MÚSICA

QUIÉN DEMONIOS ES BLANCAFLOR

ELIA TRALARÁ

Probablemente os preguntéis quién es Blancaflor porque su historia, aunque corrió de boca en boca en tiempos de mi abuela y mi tataratatarabuela, hoy en día apenas se cuenta. Pues bien, Blancaflor es hija de un personaje ilustre y maligno, pero parece no haber heredado sus genes y no hace más que llevar la contraria a su padre.

ABRIL

7

MARTES



20

HORAS

CONSERVATORIO DE MÚSICA

EL PASTOR DE CONEJOS

PEP BRUNO

Comer, beber y amarse son, sin duda, placeres que la carne demanda y que los cuentos recogen sin desfallecer a lo largo de los siglos. El cuentista alcarreño Pep Bruno presenta una selección de cuentos tradicionales en los que el vino, la comida y la celebración del amor son protagonistas.

ABRIL

28

MARTES



20

HORAS

CONSERVATORIO DE MÚSICA

CAMINOS DE TIERRA

PAULA CARBALLEIRA

Prefiero los caminos de tierra al asfalto. A veces, hasta me atrevo a hacer yo misma el camino o a marcar el que alguien abrió y se ha ido desdibujando con el tiempo. Algo parecido sucede con los cuentos. El camino de tierra te obliga a ir más despacio, a prestarle atención, a parar de vez en cuando.

ENTRADAS: 3€. ABONO DE 4 ESPECTÁCULOS: 7€. ABONO CON CARNET CULTURAL: 6€.

VENTA DE ENTRADAS y ABONOS: Taquilla del teatro los martes y jueves de 17h a 19:45h y una hora antes el día de la función en el lugar del espectáculo.

VEN AL TEATRO

ENERO

23

VIERNES

EL CUPONAZO

Amalia Ruíz y Mercedes Romero

TRES PASES
20:30
21:00
21:30
HORAS



ENTRADA LIBRE
CON INVITACIÓN

MUSEO CASA DEL HIDALGO

EL CUPONAZO

MAGOCOMA PRODUCCIONES

Elenco: Amalia Ruíz y Mercedes Romero.
Dirección: María Gómez-Comino Mata.
Texto: María Gómez-Comino Mata y Enrique Godoy.

Invitación: recoger en la taquilla del teatro a partir del 8 de enero.

TAQUITO DE JAMÓN

MAGOCOMA PRODUCCIONES

OBRA GANADORA DEL CERTAMEN JÓVENES CREADORES DE MADRID.

Elenco: Fátima Domínguez y Lucía Perlado.
Dramaturgia y dirección: María Gómez-Comino Mata.

Invitación: recoger en la taquilla del teatro a partir del 8 de enero.

ENERO

23

VIERNES

TRES PASES
20:30
21:00
21:30
HORAS

TAQUITO DE JAMÓN

ENTRADA LIBRE
CON INVITACIÓN

MUSEO CASA DEL HIDALGO

EL CASCANUECES

BALLET CLÁSICO INTERNACIONAL DE TATIANA SOLOVIEVA PRODUCCIONES

En la víspera de una Navidad inolvidable, una joven llamada Marie emprende una travesía llena de maravillas y misterio. Acompañada por el Cascanueces, llegará al Palacio Mágico, allí, todos sus juguetes cobrarán vida y bailarán en una fiesta.

Ya a la venta.

ENERO

29

JUEVES

20:30
HORAS



ANTICIPADA 25€
CARNET CULTURAL 24€
EL MISMO DÍA 26€

TEATRO EMILIO GAVIRA

LA LAZARILLA

SECUENCIA 3

Dos actrices de edad madura piden al autor Eduardo Galán que les escriba una adaptación de un clásico. Y a este no se le ocurre nada mejor que adaptarles "El Lazarillo de Tormes", lo que desencadena una serie de divertidos acontecimientos mientras realizan el ensayo general de la obra.

Público joven y adulto.

Venta anticipada: 8 de enero.

FEBRERO

6

VIERNES

21
HORAS



ANTICIPADA 20€
CARNET CULTURAL 16€
EL MISMO DÍA 22€

TEATRO EMILIO GAVIRA

MI PEQUEÑO UNIVERSO

MARCEL GROS

Marcel realiza un viaje a la infancia a través de su pequeño Universo interior lleno de sueños, recuerdos e imaginaciones. ¡Un espectáculo muy personal y transferible! Premio del Público 26 Feria de Teatro Castilla León - Ciudad Rodrigo 2023 MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL/FAMILIAR.

Público a partir de 3 años.

Venta anticipada: 8 de enero.

FEBRERO

13

VIERNES

Mi pequeño UNIVERSO

19
HORAS



MARCEL gros

ENTRADA 3€

TEATRO EMILIO GAVIRA

FEBRERO

28

SÁBADO

MÁS VALE SOLO QUE CIENTO VOLANDO

REVOLUTION

ANTICIPADA 19€

CARNET CULTURAL

18€

EL MISMO DÍA

22€

TEATRO EMILIO GAVIRA

MÁS VALE SOLO QUE CIENTO VOLANDO REVOLUTION

EDU SOTO - ORIGINAL CONCERTS

Espectáculo de humor y monólogo en solitario del polifacético artista español Edu Soto, que combina comedia, música, improvisación y personajes en un show interactivo, mostrando su faceta como actor, cantante y maestro de la improvisación.

Público joven y adulto. Ya a la venta.

ENTRE FALDAS ANDA EL CUENTO

ANA NERY LÓPEZ SÁEZ

Con cuentos, cantos e instrumentos tradicionales de diferentes partes del mundo, tejemos un telar de historias sobre mujeres. El hilo conductor serán los elementos de la naturaleza, aire, fuego, agua, tierra y éter que nos invitarán a emprender un viaje hacia el interior de la esencia de lo femenino.

Invitación: recoger en la taquilla del teatro a partir del 3 de febrero.

MARZO

5

JUEVES

20:30

HORAS

ENTRADA LIBRE CON INVITACIÓN

AULA DE TEATRO

DOOOODEPECHOS

TERRITORIO VIOLETA

EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Un recorrido por las canciones de siempre. Se cantará, contará y jugará, invitando al público a reflexionar y a reírse de toda la carga que llevan las letras y músicas de estas melodías que nos llegan al corazón cuando las oímos, pasando por alto el significado de las letras.

Red de Artes Escénicas y Musicales de CLM - PMC. Público joven y adulto. Anticipada: 3 de febrero.

MARZO

6

VIERNES

21

HORAS



ENTRADA

6€

CARNET CULTURAL

5€

TEATRO EMILIO GAVIRA

TEBANAS

AY TEATRO - EMILIA YAGÜE

Las obras maestras de la tragedia griega representadas por un coro teatral de jóvenes actores y músicos que reviven el gran mito de Tebas: la saga de Edipo y sus descendientes. Un espectáculo que busca la esencia poética, musical, coral y activa de los clásicos.

PLATEA INAEM. Público joven y adulto.

Venta anticipada: 3 de febrero.

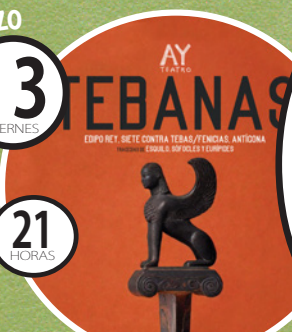
MARZO

13

VIERNES

21

HORAS



ENTRADA

15€

CARNET CULTURAL

12€

TEATRO EMILIO GAVIRA

GOOL

YLLANA

CLAUSURA DE LA I MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR "ÁBREGO SIGLO XXI" - DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

Una sátira en toda regla sobre este universo apasionante y contradictorio del llamado «deporte rey»: el fútbol. Un espectáculo visual, mordaz y disparatado, que hará reír a carcajadas, porque en el fondo, GOOL habla de todos nosotros. Y del mundo que construimos... persiguiendo una pelota.

Para todos los públicos a partir de 3 años.

Venta anticipada: 3 de febrero.

MARZO

25

MÉRCOLES

19

HORAS



ENTRADA

6€

CARNET CULTURAL

5€

TEATRO EMILIO GAVIRA

TEATRO ESCOLAR

A LA GLORIA CON GLORIA FUERTES TEATRO DE MALTA



Para el alumnado de Educación Primaria.

Espectáculo de teatro musical para niños y niñas sobre el poemario de Gloria Fuertes.

A la gloria con Gloria Fuertes, es una obra para clown en la que los personajes se hacen profundas preguntas, lloran, ríen, se pelean, se abrazan, cantan, aprenden y se sorprenden uno a otro con la honda ternura de los poemas de Gloria Fuertes y la ingenuidad propia de los payasos.

En A la gloria con Gloria Fuertes Doña Pito Piturra y el señor Antropelli se proponen conseguir que regresen los animales al Circo Cocodrilo cambiando los látigos y las escopetas por risas y poemas.

I MUESTRA ESCOLAR "ÁBREGO SIGLO XXI" INFANTIL Y JUVENIL 2026



Alcázar volverá a contar con una muestra de teatro escolar; hace ya algunos años en nuestra ciudad mayo era el mes en el que el escenario se llenaba de niños y niñas haciendo teatro. El Certamen Regional de Teatro Escolar Ábrego con Antonio Segura a la cabeza se vino realizando a lo largo de treinta años, muchas vecinas y vecinos de Alcázar y de otros pueblos de alrededor seguro participaron con sus coles en este certamen, primero sobre las tablas del teatro Crisfel, después en el pequeño escenario del gimnasio del colegio Alces y los últimos años en nuestro Teatro Emilio Gavira.

Con mucha ilusión, desde la concejalía de cultura, retomamos esta actividad. Creemos firmemente que el teatro escolar puede aportar múltiples beneficios a la infancia, estimula la fantasía, la creatividad, la memoria y la autonomía, mejorando habilidades sociales y expresivas. Por todo esto en 2026 comenzará la I Muestra de Teatro Infantil y Juvenil "Ábrego siglo XXI", a la que invitamos a participar a todos nuestros colegios e institutos. Esperamos que este sea el comienzo de un proyecto en el que participen muchos pequeños y jóvenes consolidándose en el tiempo.

EXPOSICIONES



HASTA EL

ENERO

3

SALA LUISA ALBERCA

LOS CUATRO ELEMENTOS

Escuela de Arte y Superior de Diseño Antonio López - EASDAL, con la participación de los bomberos de la provincia de Ciudad Real.

HASTA EL

ENERO

11



CENTRO CÍVICO

HASTA EL

ENERO

12



PASILLOS DEL ARTE

ECOCIDIOS. DIONISIO CAÑAS.

Muestra a partir de su experiencia personal en el entorno rural de La Mancha.

EXPOSICIÓN DE NAVIDAD

Obra de los talleres de pintura y grabado de la Universidad Popular de Alcázar de San Juan.

FEBRERO

7

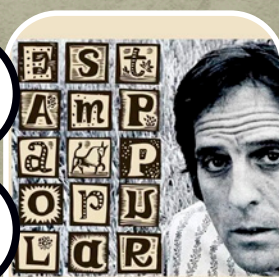
28



SALA LUISA ALBERCA

MARZO

4



SALA LUISA ALBERCA

EL ARTE de sentirse bien

LUZ BARBERÁN GONZÁLEZ.

Demostración de actividades artísticas que fomentan la expresión y la creatividad.

ORTEGA+ESTAMPA POPULAR

En homenaje al artista José Ortega y su colectivo artístico de resistencia durante el franquismo.

MARZO

7

29



MUSEO FORMMA

MARZO

20



PASILLO DEL ARTE - planta baja

ABRIL

9

LA CIENCIA SEGÚN FORGES

CSIC en colaboración con la Fundación General CSIC, la Fundación Dr. Antoni Esteve y el Instituto Quevedo del Humor.

MI BIBLIO

CON PAPÁ Y MAMÁ CONTAMOS UN CUENTO



“Con papá y mamá contamos un cuento” es la actividad de animación lectora más veterana de nuestra biblioteca y una de las más queridas por nuestras familias usuarias. Está especialmente pensada para niñas y niños de 3 a 7 años, quienes podrán disfrutar de un momento único acompañados por un adulto.

Durante la sesión compartiremos poesía, cuentos y pequeñas manualidades, creando un espacio de creatividad y afecto en torno a los libros. En cada encuentro fomentamos la imaginación, la escucha activa y la participación, siempre con un enfoque lúdico y cercano.

La temática de esta edición será “Fábulas y leyendas”, un viaje por relatos tradicionales llenos de enseñanzas,

animales parlantes, héroes valientes y mensajes atemporales que continúan fascinando a grandes y pequeños.

Para obtener más información o formalizar la inscripción, puedes acercarte a la sala infantil de la biblioteca, llamar al 609 806 984 o escribirnos por WhatsApp al 664 004 967. ¡Te esperamos para seguir disfrutando de la magia de las historias en familia!

LOS PEQUEÑOS GIGANTES DE LA LECTURA FINAL REGIONAL

FEBRERO

9
LUNES

11
HORAS

Pequeños Gigantes de la Lectura

**ENTRADA LIBRE
CON INVITACIÓN**

TEATRO EMILIO GAVIRA

Un juego de lectura en voz alta para el alumnado de 4.º de primaria donde se escoge un texto que tienen que leer durante 3 minutos en voz alta.

Fomenta la lectura a través de una dinámica retadora y divertida para el alumnado, y les acerca a todos los eslabones de la cadena del libro.

Jurados infantiles y de profesionales del sector del libro, de la cultura y de la educación eligen a los ganadores que avanzan a lo largo de distintas fases hasta llegar a la superfinal en la Feria del Libro de Madrid.

El ganador o ganadora de la Final Regional representará a Castilla-La Mancha acompañado por un autor/a de literatura infantil y/o juvenil.

Más información en <https://pequenosgigantesdelalectura.com/>

Invitaciones disponibles en la biblioteca.

PRESENTACIONES DE LIBROS

ENERO

3

SÁBADO



12

HORAS

CENTRO DE BARRIO DEL PORVENIR

VIVE JUGANDO: UNA MANERA DIVERTIDA DE CAMBIAR TU VIDA

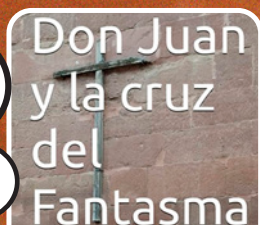
De José Carlos Lopezosa

Con unas sencillas dinámicas y juegos, hechos para que todo el mundo sea capaz de realizarlos, mi intención es que puedas cambiar tu vida, de manera divertida. ¿JUGAMOS?

ENERO

22

JUEVES



19

HORAS

MUSEO CASA DEL HIDALGO

DON JUAN Y LA CRUZ DEL FANTASMA

De Juan de Dios Sánchez-Mateos López

La acción principal transcurre en una localidad manchega desde 1748 a 1750. Se novelan mitos, leyendas, tradiciones, monumentos, bebidas, comidas e incluso ciertos apodos populares.

ENERO

31

SÁBADO



12

HORAS

MUSEO CASA DEL HIDALGO

BREVE HISTORIA DE ESPAÑA

De Juan Sisinio Pérez Garzón

Una historia de España rigurosa, crítica y pedagógica. Lejos de tópicos, banderas o nostalgias: solo personas, conflictos y cambio constante.

Editorial Catarata.

FEBRERO

7

SÁBADO



12

HORAS

AULA DE TEATRO

EN BUSCA DE LA CALMA PERDIDA y

110 REFRAINES Y REFLEXIONES SOBRE EL JUEGO

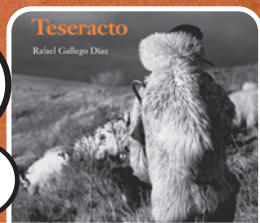
De Gustavo Lorente Lorente

En el primer libro, se trata sobre lo importante que es prevenir, gestionar y solucionar conflictos en el aula. En el segundo libro, se ofrecen cincuenta y cinco refranes adaptados y cincuenta y cinco frases acompañados de una reflexión.

FEBRERO

14

SÁBADO



12

HORAS

AULA DE TEATRO

TESERACTO

De Rafael Gallego Díaz

La mayoría de las personas vivimos en una búsqueda. Hay quienes tienen definidos sus objetivos y quienes dejan que sea el tiempo y las circunstancias quienes los definan.

Eolas Ediciones.

FEBRERO

27

VIERNES



19

HORAS

AULA DE TEATRO

LA ECUACIÓN DE DIRAC

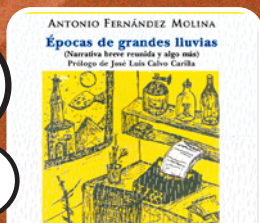
De Rosario Mínguez Alarcón

Mar y Mario son un matrimonio de treintañeros a la que la familia influyente y adinerada de él impone sus normas, haciendo su convivencia monótona y aburrida, en contra del deseo de la pareja.

MARZO

28

SÁBADO



12

HORAS

AULA DE TEATRO

ÉPOCAS DE GRANDES LLUVIAS (NARRATIVA BREVE REUNIDA Y ALGO MÁS)

De Antonio Fernández Molina

BIBLIOTECA GOLPE DE DADOS

Prólogo de José Luis Calvo Carilla, con dibujos de Isabel Fernández y collage de María Elena Fernández. Antonio Fernández Molina fue un autor inclasificable y pionero del microrrelato español.

XV EDICIÓN CONCURSO DE VINOS TIERRA DEL QUIJOTE

1000
NO SE
equivocan

SÁBADO 21 DE MARZO DE 2026



El Concurso Regional de Vinos Tierra del Quijote, también conocido como 1000 NO SE EQUIVOCAN tiene como objetivo promocionar la calidad de los vinos elaborados en Castilla-La Mancha, además de contribuir a acercar y extender la Cultura del Vino a la población en general.

Específicamente pretende reconocer y premiar los vinos que más se acomoden al gusto del consumidor final, por ello el carácter del jurado compuesto mayoritariamente por aficionados al vino, pero también por profesionales como hosteleros, enólogos, distribuidores, prensa especializada, etc.

Inscripciones en el concurso como jurado en la XV EDICIÓN DEL CONCURSO DE VINOS TIERRA DEL QUIJOTE: **del 23 de febrero al 8 de marzo de 2026** en la página web oficial del concurso www.vinostierradelquijote.com



Ayuntamiento de
ALCÁZAR DE SAN JUAN



#EsAlcázar



Castilla-La Mancha



EN UN LUGAR
DE TU VIDA

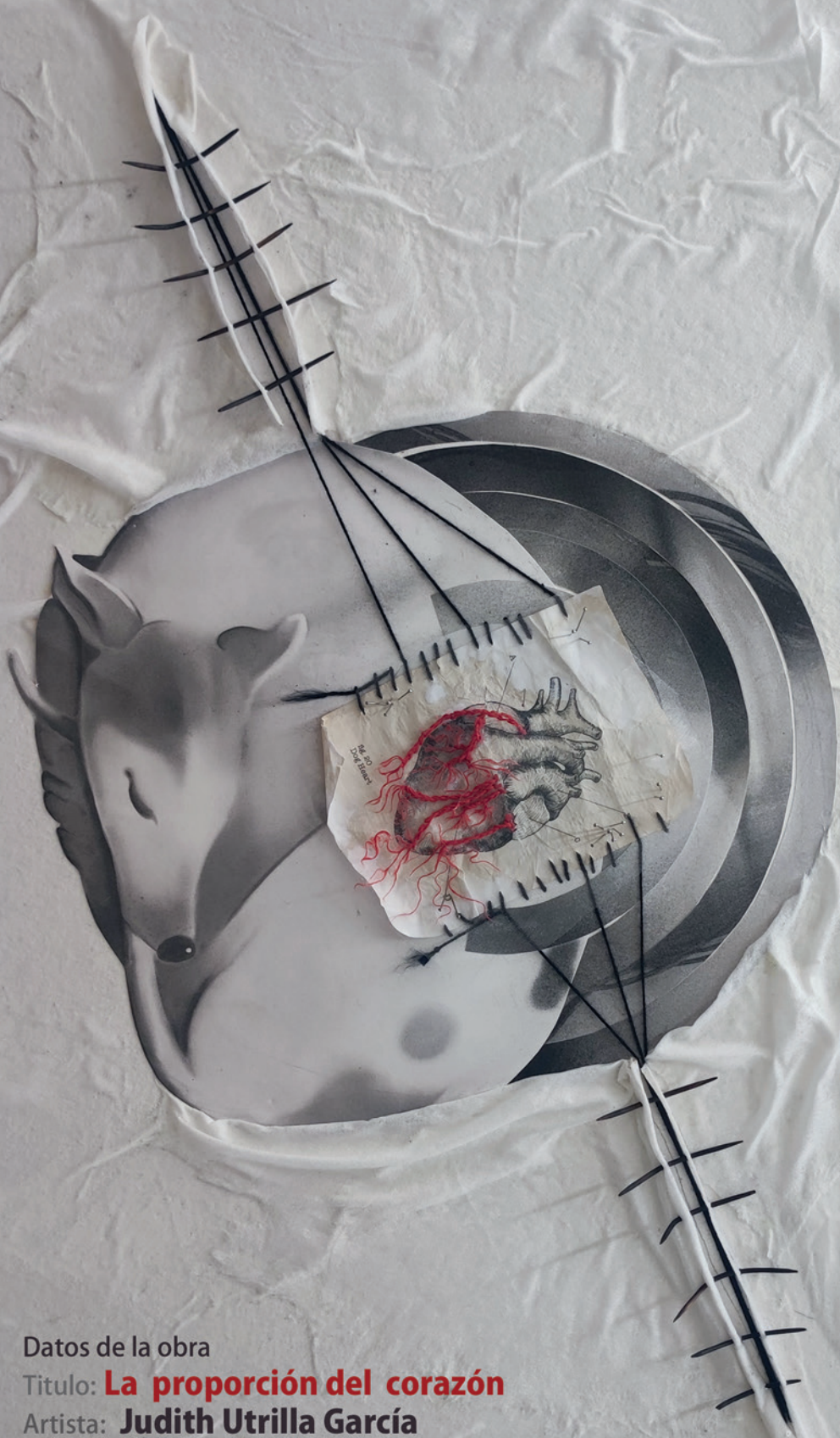


LA MANCHA
DENOMINACIÓN DE ORIGEN



COLEGIO OFICIAL
DE ENOLOGÍA DE
CASTILLA-LA MANCHA

DIPUTACIÓN DE
CIUDAD REAL



Datos de la obra

Título: **La proporción del corazón**

Artista: **Judith Utrilla García**

Exposición Navideña 2025

AULA DE PINTURA Y GRABADO · UNIVERSIDAD POPULAR

En esta exposición la técnica del collage se convierte en el puente creativo que une las vivencias personales de cada alumno con el espíritu festivo de la temporada. Cada cuadro, elaborado con retazos de colores, texturas diversas y elementos simbólicos, narra una historia íntima: recuerdos familiares, tradiciones que perduran, sueños por cumplir y emociones que florecen en estas fechas. Estos collages juntos forman un recorrido visual que celebra la diversidad de experiencias y la riqueza humana que habita en las aulas de pintura.