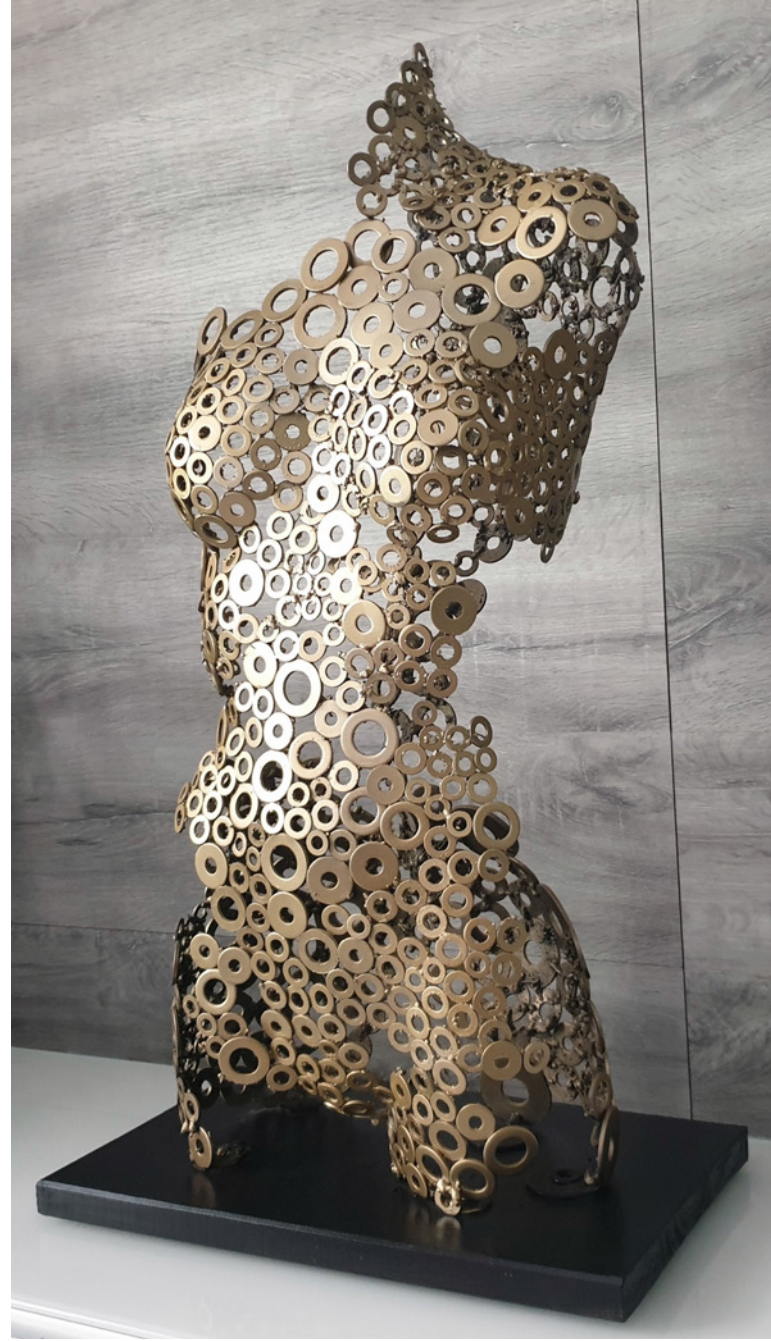




Teselas 3. ACERO PINTADO Y MADERA



Teselas 1. ARANDELAS, ACERO PINTADO Y MADERA

MUSEO MUNICIPAL DE ALCÁZAR DE SAN JUAN _____ Del 18 de noviembre al 7 de enero

Teselas

José María Leal



Teselas 6. VARILLAS DE ACERO PINTADO

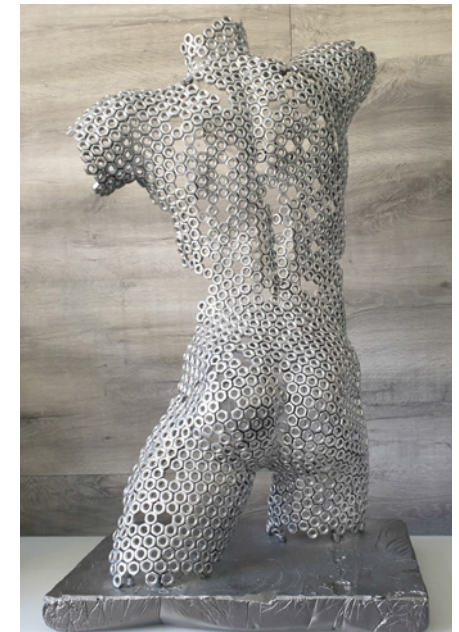
José María Leal es arquitecto y desarrolla en paralelo una carrera artística dedicada a la escultura contemporánea, su técnica es fruto de la experiencia.

Destaca su trabajo con materiales fríos a los que aporta calidez, todos ellos son usados recurrentemente en obras de edificación. Sus esculturas están compuestas de acero, hierro, resina epoxi, hormigón o madera. El uso de la soldadura es el elemento de unión con el que fusiona ideas y sueños. Podemos distinguir entre las pequeñas piezas tuercas, arandelas, varillas de acero o tubos que transforma y deforma generando teselas que se unen en el espacio y que conforman mosaicos tridimensionales.

En su obra contemplamos figuras, en su mayoría femeninas y de formas curvilíneas, entre las que establece un contrapunto entre la fortaleza de la quietud y la ligereza del movimiento.



Teselas 8. PERFIL TUBULAR, ACERO Y RESINA



Teselas 5. TUERCAS, ACERO PINTADO Y HORMIGÓN