

GUÍA DE

LECTURA

INFANTIL
Y
JUVENIL



SELECCIÓN
DE
LECTURAS

*PARA
PRESTAR
Y
LLEVAR
A CASA*

VERANO 
2020

SALA INFANTIL
BIBLIOTECA MIGUEL
DE CERVANTES



Un año más la Biblioteca Municipal Miguel de Cervantes de Alcázar de San Juan os presenta una selección de lecturas dirigidas a los más pequeños para este verano 2020.

Los libros han sido elegidos basándonos en criterios de calidad, como los libros seleccionados en Canal Lector, un portal de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez con la colaboración del Ministerio de Cultura y Deporte, que cuenta con un equipo de especialistas en literatura infantil y juvenil. También hemos seleccionado alguno de los libros que cada año OEPLI (Organización Española para el Libro Infantil y Juvenil) escoge para formar parte de esta lista de honor por considerarlos significativos dentro de la gran producción existente.

También vamos a encontrar libros que han sido premiados, que han obtenidos menciones especiales o que son los favoritos entre los usuarios de nuestra biblioteca.

La guía está dividida en tramos de edad:

Para los más pequeños: 0– 3 años

De 3 a 7 años

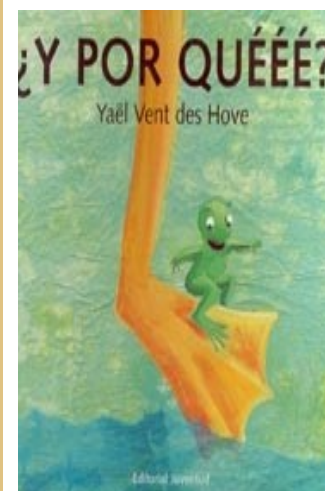
De 8 a 12

De 12 a 14

A partir de 14 años

Esperamos ayudaros a elegir vuestras lecturas veraniegas con esta guía.



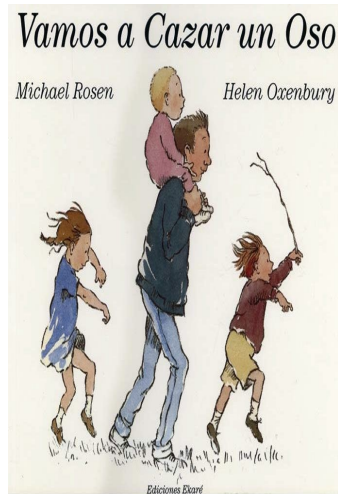


¿Y por quééé?

Yaël Vent des Hove
Juventud, 2008

Recomendado por Canal Lector

En este álbum ilustrado se trata el tema de los porqués en la infancia, esa época en la que los más pequeños no dejan de preguntar sobre todo, más como un reclamo de atención que por verdadera curiosidad.

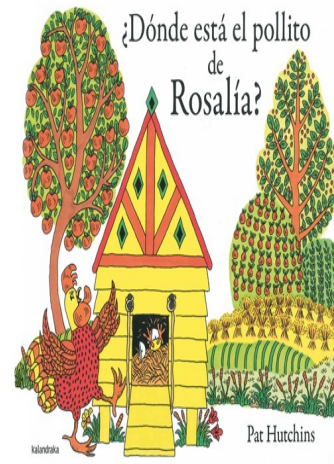


Vamos a cazar un oso

Michael Rosen
Ilustraciones de Helen Oxenbury

Recomendado por Canal Lector

Un padre y sus hijos salen a cazar un oso. Para conseguirlo tendrán que superar muchos obstáculos. Una aventura narrada bajo un esquema repetitivo, con un juego sonoro de onomatopeyas y preguntas desafiantes que contribuyen a involucrar al lector en la peripecia de la familia.

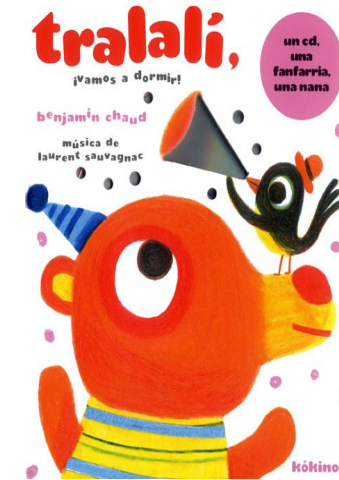


¿Dónde está el pollito de Rosalía?

Pat Hutchins
Kalandraka, 2015

Recomendado por Canal Lector

La gallina Rosalía ha incubado un huevo y un pollito ha salido pero ella no lo encuentra. La editorial Kalandraka ha recuperado este álbum del año 1968 en el que se cuenta una historia sencilla llena de humor e ingenio.



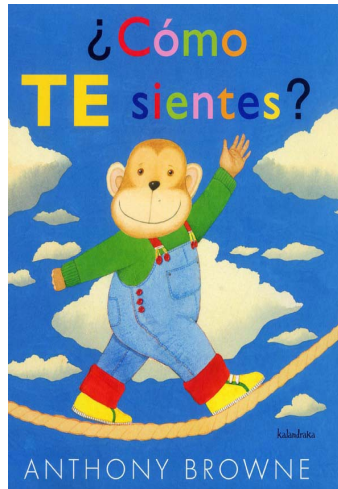
Tralalí, ¡vamos a dormir!

Benjamin Chaud, Laurent Sauvagnac
Carambuco, 2019

Recomendado por Canal Lector

Un libro dirigido a las primeras edades con estructura acumulativa e ilustraciones sencillas realizadas con ceras. Además, contiene un cedé con dos canciones, «La fanfarria de los animales» y «La nana del sapo».





¿Cómo te sientes?

Anthony Browne
Kalandraka, 2012

Recomendado por Canal Lector

Un recorrido por diferentes estados de ánimo, emociones y comportamientos a través de la perfecta conjugación de un texto breve, directo y juego tipográfico con las ilustraciones, del pequeño mono protagonista.

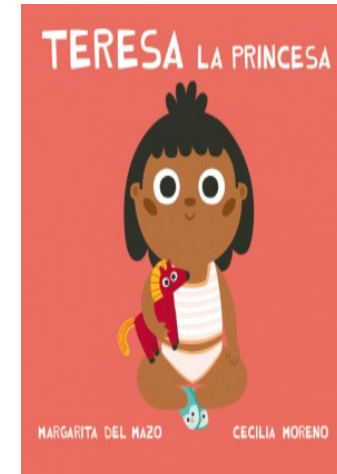


No es una caja

Antoinette Portis
Kalandraka, 2007

Recomendado por Canal Lector

El protagonista, un pequeño conejo, disfruta imaginando escenas con una caja de cartón que le ayuda a transformarse en alpinista, bombero, robot, astronauta, etc. La ilustración es la gran protagonista del relato: simplicidad y elocuencia que captan toda la atención del pequeño lector.



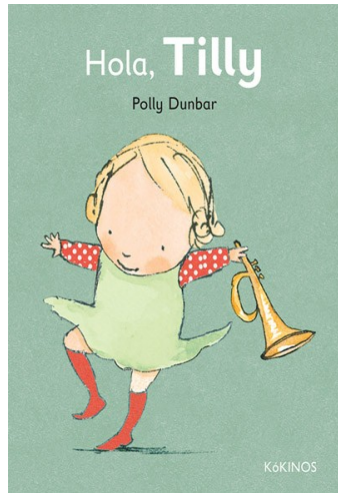
Teresa la Princesa

Margarita del Mazo
Ilustraciones de Celia Moreno
Jaguar, 2018

Lista de Honor OEPLI2018

Teresa es valiente. Teresa es audaz. Y tiene una historia que puedes cantar.



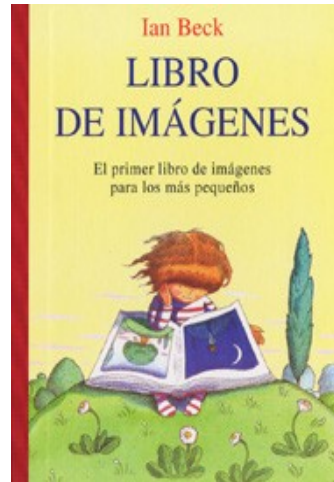


Hola, Tilly

Polly Dunbar
Kókinos, 2008

Recomendado por Canal Lector

De la mano de la simpática Tilly y sus amigos, se presentan los temas típicos de la infancia: las riñas, la resistencia para ir a dormir, los juegos, el aprendizaje del compartir, los celos, las frustraciones de cada día...



Libro de imágenes

Ian Beck
Juventud, 2002

Recomendado por Canal Lector

Un precioso libro, con ilustraciones oníricas casi surreales, para hablar de la realidad. En cada página un nombre (pelota, libro...), una acción (saltar, estarse quieto...) o un animal (cerdo, vaca...). Un mundo mágico donde los más pequeños pueden jugar a identificar y a soñar.



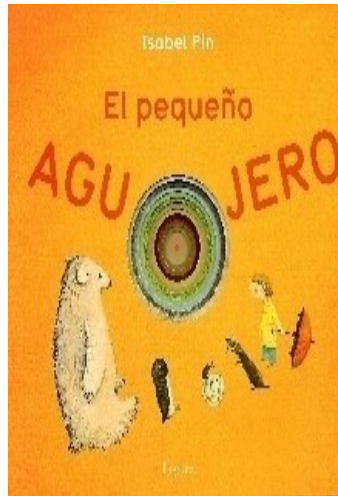
Diez deditos

Mem Fox
Ilustraciones de Helen Oxenbury
Kalandraka, 2018

Recomendado por Canal Lector

Una sencilla y agradable balada, para enseñar a los bebés a conocer los números del uno al diez a partir del recuento de sus dedos, sirve como hilo conductor para un relato que muestra a los pequeños la diversidad del mundo al que han llegado hace pocos meses.





El pequeño agujero

Isabel Pin
Lóguez, 2009

Recomendado por Canal Lector

Obra en la que el lector recorrerá un divertido itinerario a través de sus páginas para descubrir el misterioso agujero que se esconde en las ilustraciones. Viajará por lugares fácilmente reconocibles para él, como un volcán, la Luna o un queso, hasta descubrir que el misterioso agujero se encuentra más cerca de lo que imagina.

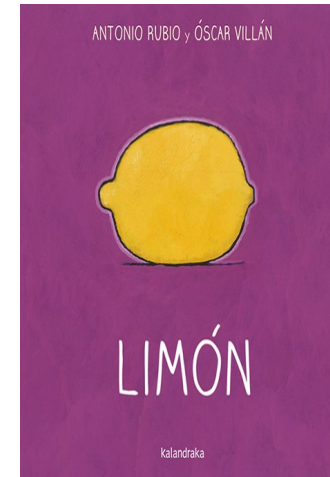


Con locura

Émile Jadoul
Edelvives 2012

Recomendado por Canal Lector

Álbum que aborda el tema de la amistad y el amor entre seres diferentes y la importancia de dar libertad a aquellos a los que queremos. Las ilustraciones, esquemáticas y contorneadas con línea gruesa, y el formato apaisado y en cartóné, lo hacen muy apropiado para los más pequeños.



Limón

Antonio Rubio Herrero
Ilustraciones de Óscar Villán Seoane
Kalandraka, 2016

Recomendado por Canal Lector

La repetición de palabras, en este caso, limón junto con su imagen hará que el niño sonría al ver que otra nueva palabra aparece al final de la secuencia, a saber: sorpresa, fresa, cerezas... y ¡lo mejor está por llegar!



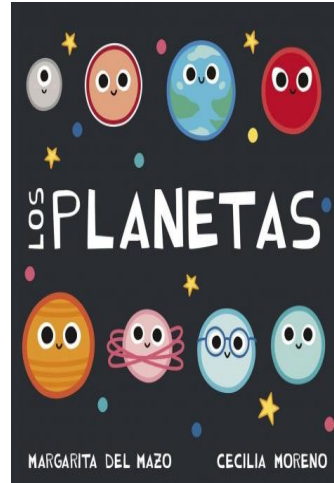


El perrito Rund y la planta

Annika Henning
Ilustraciones de Maria Nilsson
Lóguez, 2012

Recomendado por Canal Lector

El perrito Rund se encuentra una semilla y decide plantarla, regarla y esperar hasta ver qué sucede. Cuando por fin aparece una planta, Rund se pregunta qué será y qué saldrá de ella.



Los planetas

Margarita del Mazo
Ilustraciones de Cecilia Moreno
Jaguar, 2019

Recomendado por Canal Lector

Cuento de cartón para que los más pequeños puedan manipularlo a su antojo. Con unas pegadizas rimas y unas ilustraciones coloridas, los más pequeños se irán familiarizando con los nombres de los planetas del sistema solar.



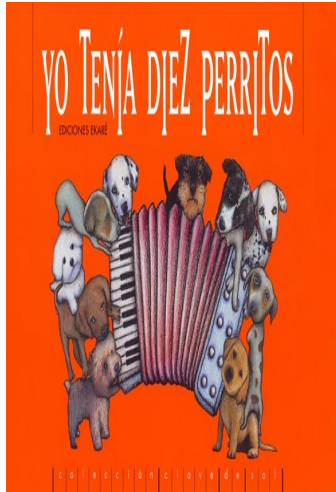
Comer un lobo

Cédric Ramadier
Ilustraciones de Vincent Bourgeau
Lóguez, 2016

Recomendado por Canal Lector

Esta vez la historia tendrá otro final. Por lo menos eso es lo que quiere el pequeño cerdito. Y el motivo es que será él quien se coma al lobo.





Yo tenía diez perritos

Ilustraciones de Laura Stagno
Ekaré, 2008

Recomendado por Canal Lector

El libro presenta la recreación de un texto tradicional, muy significativo del folclore infantil y reconocible por todos.

Para contar a la inversa desde diez y cantar las letras absurdas y divertidas de siempre.

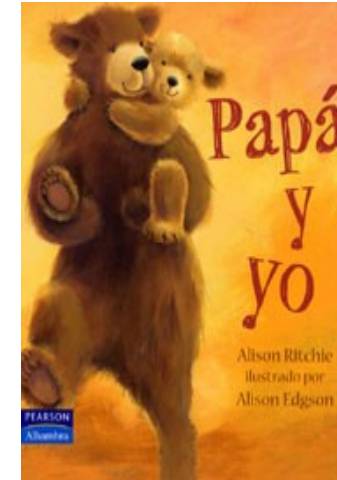


Emma ríe

Jutta Bauer
Lóguez, 2010

Recomendado por Canal Lector

En este cuento se muestran situaciones especiales y rutinas para abordar el tema de la felicidad. Por un lado, refleja momentos que tienen que ver con el placer de compartir y encontrarse con el otro y, por otro, acciones en solitario que también reportan gozo.



Papá y yo

Alison Ritchie
Ilustraciones de Alison Edgson
Pearson-Alhambra, 2009

Recomendado por Canal Lector

El texto, sencillo y rimado, está narrado por el hijo, que va destacando cuáles son para él los mejores momentos del día y por qué cualidades su padre es un héroe para él: es protector, aventurero, divertido, fuerte, sabio, gran narrador...





+ 3



A
partir
de 6
años

Tres cuentos de Urraca
Antonio Rubio
Leticia Ruifernández (ilustradora)
Anaya, 2010

Tres pequeños cuentos romanceados, que tienen como hilo conductor a una urraca, que guarda en su nido tres objetos que encontró abandonados: una casa de caracol, una camisa de culebra y un cencerro de cabra. Para ella son auténticos tesoros.



A
partir
de 4
años

La vaca flaca

Raúl Vacas
Ilustraciones de Gómez
La Guarida, 2019

Incluido en la lista de honor OEPLI 2019

La vaca flaca está triste porque se ha separado de su ternera. No le apetece comer y se ha quedado en los huesos.

Un día recibe noticias de su hija y poco a poco va recuperando su buen ánimo.



A
partir
de 4
años

La maceta vacía

Demi
Juventud, 2010

Recomendado por Canal Lector

Un relato tradicional donde se cuenta cómo el emperador ofrece su trono a quien le traiga las flores más bellas. Ping se esfuerza sin conseguir ningún resultado. Una historia sobre la honradez y la perseverancia, ilustrada con imágenes que recuerdan a la milenaria pintura china.



A
partir
de 4
años

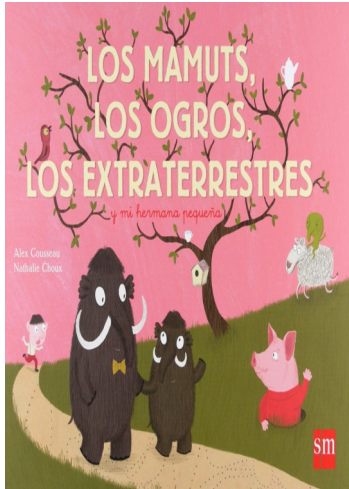
Sedafín, historia de un gusano de seda

Pepe Molist
Ilustraciones de Christian Inaraja
Carambuco, 2019

Incluido en la lista de honor OEPLI 2019

Esta es la historia de Sedafín, un gusano de seda muy especial. Él es el único que no es blanco o gris, es de colores vivos y diferentes y la sensación del resto de sus compañeros de su caja.





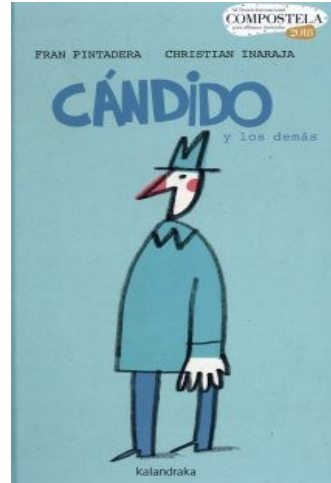
A
partir
de 4
años

Los mamuts, los ogros, los extraterrestres y mi hermana pequeña

Alex Cousseau
Ilustraciones de Natalie Choux
SM, 2008

Uno de los libros más prestado de la biblioteca

A un pequeño mamut muy curioso su padre explica la diferencia entre los cuentos y la realidad.



A
partir
de 6
años

Cándido y los demás

Fran Pintadera y Christian Inaraja
Kalandraka, 2018

IX Premio Internacional Compostela para álbumes ilustrados

Todos somos diferentes. Como Cándido, una persona peculiar con una gran necesidad de expresarse, de ser comprendido y aceptado. Pocas veces un texto tan aparentemente sencillo propicia una reflexión tan profunda.



A
partir
de 6
años

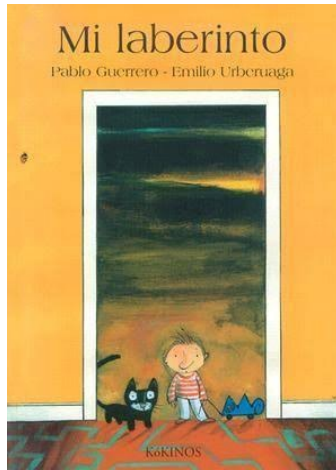
La escuela de los niños felices

Gudrun Pausewang
Ilustraciones de Inge Steineke
Lóguez, 1990

Recomendado por Canal Lector

Los alumnos de este colegio no aprenden a leer, sumar y restar como los demás, sino que navegan por las nubes, andan por el agua y hablan como los animales.





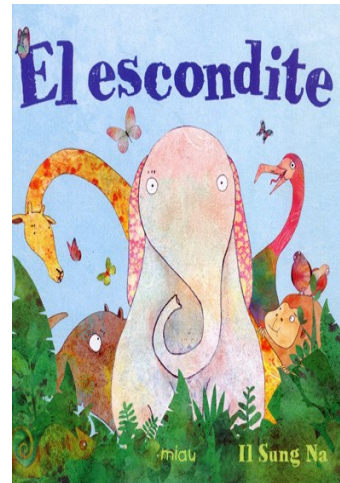
A
partir
de 3
años

Mi laberinto

Pablo Guerrero
Ilustraciones de Emilio Urberuaga
Kokinós, 2003

Recomendado por Canal Lector

Una canción de Pablo Guerrero toma forma de álbum con las expresivas imágenes de Emilio Urberuaga, que desarrollan una historia construida como una secuencia ilustrada de los sentimientos apasionados con los que un niño expresa el inmenso cariño que siente hacia su madre.



A
partir
de 3
años

El escondite

Il Sung Na
Ilustraciones de Merme LŽHade
Jaguar, 2012

Recomendado por Canal Lector

Album ilustrado que enseña a los niños a contar del 1 al 10. En la selva un grupo de animales juega al escondite. El elefante cuenta y el resto se esconden. Después tendrá que buscarlos y los encontrará a todos menos al camaleón.



A
partir
de 4
años

Pomelo sueña

Ramona Bâdescu, Benjamin Chaud
Kokinós, 2005

Recomendado por Canal Lector

Tres historias protagonizadas por el diminuto elefante Pomelo componen este pequeño álbum. Los sueños del personaje, sus extravagantes amigos y una fiesta de carnaval son el hilo que conduce cada una de las historias a través de curiosos lugares y extrañas situaciones. Ideal para que el adulto acompañe al pequeño lector.



3





A
partir
de 6
años

¿En qué piensas?

Laurent Moreau
Kokinos, 2011

Recomendado por Canal Lector

Un libro con ventanitas desplegables donde se va mostrando con imágenes en qué piensan las personas.

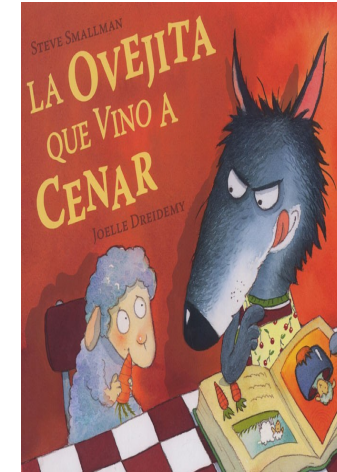


A
partir
de 6
años

Cuentos que dan mucho juego

Sonia Albáizar, Paloma Casado, Ana Parada
Alfaguara, 2008

En este libro vas a encontrar dos cuentos clásicos: Juan Sin Miedo y El gato con botas. A través de ellos podrás convertirte en una fantasma, disfrazarte de gato, bailar y cantar con esqueletos, recitar poemas, jugar a Las Tinieblas, cocinar, hacer marionetas.



A
partir
de 3
años

La ovejita que vino a cenar

Steve Smallman, Joelle Dreidemy
Beascoa, 2019

Recomendado por Canal Lector

Dos viejos conocidos de los cuentos, el lobo y la oveja, vuelven a unir sus destinos. El primero, hambriento como siempre, recibe la inesperada visita de una pequeña e indefensa cordera. Su primera intención es comérsela, pero empieza a dudar ante la ternura que le produce.

+

3





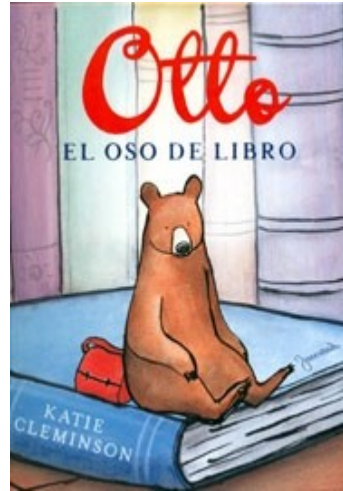
A partir de 3 años

Ser quinto

Ernst Jandl
Ilustraciones de Norman Junge
Lóguez, 2005

Recomendado por Canal Lector

El álbum cuenta la angustia de un Pinocho de juguete estropeado que espera su turno en la sala de espera del médico de juguetes. Una escena cotidiana que permite a los más pequeños identificarse con los protagonistas. Destaca la buena secuenciación y el ritmo ágil de la historia



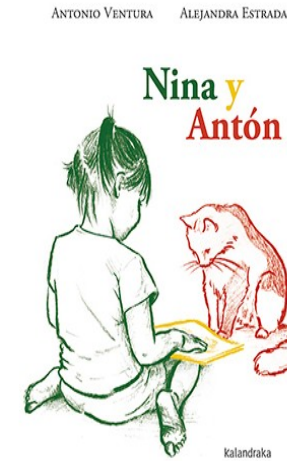
A partir de 3 años

Otto. El oso de libro

Katie Cleminson
Juventud, 2011

Recomendado por Canal Lector

En este libro de ilustraciones agradables y trazos delicados encontraremos a un personaje de papel, Otto, que se escapa de las páginas de su libro para vivir aventuras por la ciudad.



A partir de 4 años

Nina y Antón

Antonio Ventura
Ilustraciones de Alejandra Estrada
Kókinos, 2005

Recomendado por Canal Lector

Nina se esfuerza por captar la atención de su mascota, el gato Antón, para que disfrute como ella con la lectura de un pequeño relato. El felino trata de agradar a la niña pero algo distrae su mirada.





+ 8

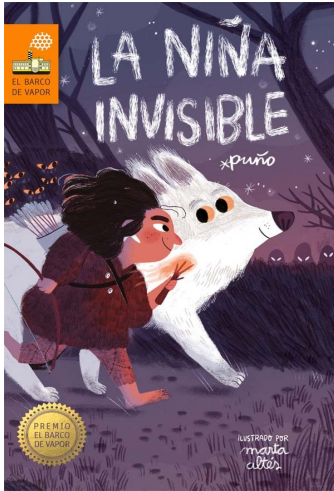


Zampalabras

Javier Fonseca ilustrador: Juan Berrio
Nórdica , 2018

Libro recomendado por OEPLI

En la librería Valdelumbre las palabras están desapareciendo de los libros. Quique y su mascota, un hurón que le acompaña a todas partes, tendrán que demostrar sus habilidades como detectives, buscan al culpable de que falten palabras en los libros.



La niña invisible

Puño
Ilustraciones de Marta Altés
SM, 2018

Incluido en la lista de honor OEPLI 2018
Premio El Barco de Vapor

Trog vive feliz en su tribu de los “invisibles”. Es la mejor alumna del mago de la tribu, le gusta buscarse su propia comida, es ágil y se pregunta por qué no puede iniciarse como invisible sin esperar a tener un hombre a su lado.

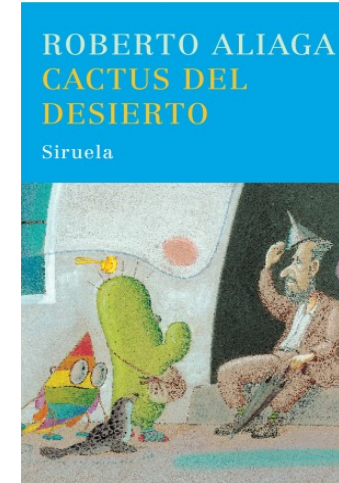


¡A la LUNA, a las DOS y a las TRES!

Nieves García García
Ilustraciones de Noemí Villamuza
Kalandraka, 2018

Premio Ciudad de Orihuela de Poesía 2018.

En este volumen y bajo el denominador común de las tradiciones populares se dan cita juegos, adivinanzas y canciones que reproducen el siempre presente tema de la Luna.



Cactus del desierto

Roberto Aliaga
Siruela, 2007

A cactus le ha dejado de gustar vivir en el desierto y decide partir en busca de un hogar, lejos del calor y la arena. En su camino conocerá a una serie de personajes de lo más disparatado, todos diferentes pero que sin embargo, y a causa de la soledad, se ven afectados por las mismas carencias y persiguen un mismo sueño...

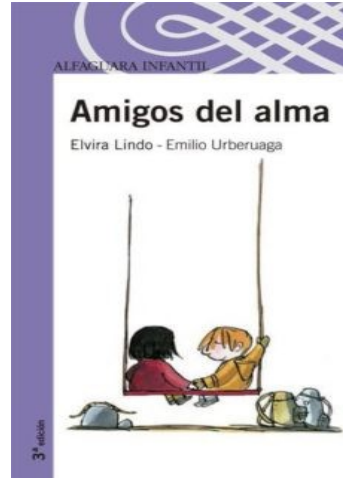




Cuentos para jugar

Gianni Rodari
Alfaguara, 2007

Esta obra recoge veinte cuentos cuyos desenlaces quedan abiertos a tres finales distintos; un original recurso que ha servido para estimular la creatividad literaria de profesores y alumnos de todo el mundo.



Amigos del alma

Elvira Lindo
Ilustraciones de Emilio Urberuaga
Alfaguara, 2007

Arturo y Lulai son amigos. Amigos del alma. Amigos de verdad. Son inseparables. Hasta que un día Arturo se enfada con ella y le dice que se vaya a la China y no regrese nunca más. Esa noche Lulai llora... ¿cuándo volverá a jugar con su mejor amigo?



Leyendas sobre dragones

Sofía Rhei
Alfaguara, 2014

Tres leyendas ambientadas en Polonia, China y Canadá. Tres historias llenas de aventuras, heroísmo y misterio. Fantásticos dragones de distintos países del mundo vuelan por las páginas de este libro y nos hacen vivir historias increíbles.

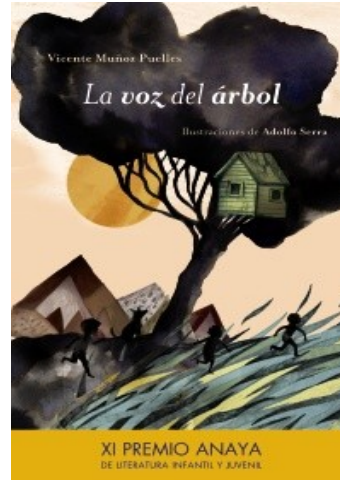




Cuentos para todo el año

Carles Cano
Ilustraciones de Federico Delicado
Anaya, 2007

Un abeto que siente frío y tiene la suerte de «pasar» la Navidad en un país cálido, unos juguetes que se rebelan, un hada que se olvida de «inaugurar» la primavera, el caso del niño que apagó la luna de un soplido o de la estrella que se cayó del cielo.

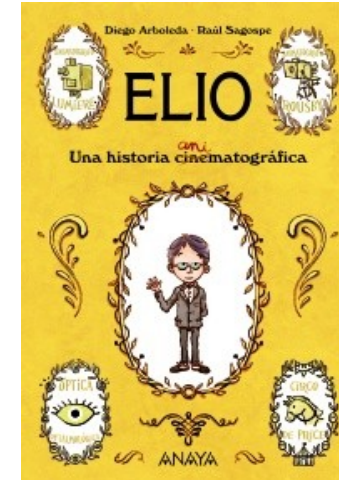


La voz del árbol

Vicente Muñoz Puelles
Ilustraciones de Adolfo Serra
Anaya, 2017

Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil

Virginia vive en el campo con su familia, rodeada de animales y plantas. Pero ese verano, Virginia descubre algo muy especial: una cabaña en un árbol en la que van apareciendo libros de forma misteriosa. ¿Quién los deja ahí? ¿Por qué?



Elio: Una historia animatográfica

Diego Arboleda
Ilustraciones de Raúl Sagospe
Anaya, 2017

Lista de Honor OEPLI

El cine llega a la ciudad y lo hace rodeado de intrigas, aventuras y sociedades secretas. Y en medio de todo esto... ¿un héroe fuerte y decidido? ¿Un investigador audaz e invencible? No, en medio de todo esto... Elio.



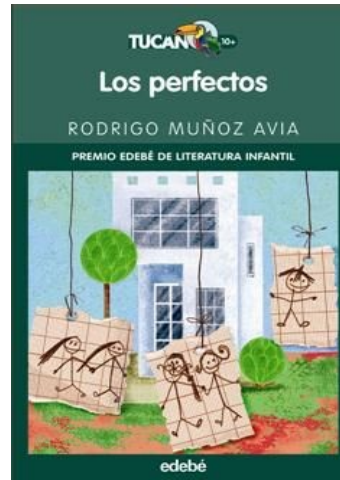


El caballito que quería volar

Marta Osorio
Ilustraciones de María Jesús Santos
Everest, 2010

Premio Lazarillo en 1966

¿Son felices los caballitos del tió vivo entre la música y las risas de los niños? ¿Son todos iguales? Existe un caballito muy especial, cuyo mayor deseo es volar hasta el cielo.

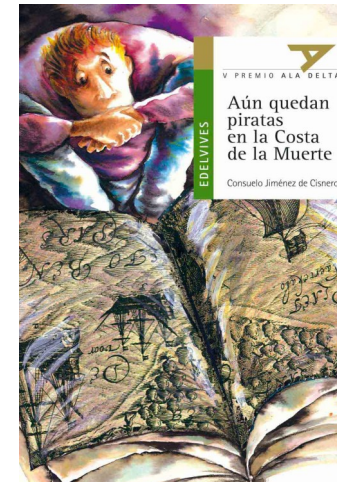


Los perfectos

Rodrigo Muñoz Avía
Edebé, 2007

Premio Edebé de Literatura Infantil

Todas las familias del mundo tienen sus defectos. Menos la mía. Mis padres no tienen defectos. Mis hermanas tampoco. Son todos sencillamente perfectos. Yo no. Me llamo Álex, vivo en la calle Agrimensor nº 5, y en esta evaluación me han suspendido dos. Lengua y matemáticas. Dos cates como dos tomates.



Aún quedan piratas en la Costa de la Muerte

Consuelo Jiménez de Cisneros
Ilustraciones de Raúl Sagospe
Edelvives, 2003

Premio Ala Delta

Héctor teme que este verano sea aburridísimo. Tiene que pasarlo en un pueblo de Galicia, estudiando. Sin embargo allí se verá envuelto en un misterio de piratas y tesoros escondidos.





La fiesta de cumpleaños

Toon Tellegen
Ilustraciones de Lluïsa Jover Armengol
Macmillan, 2010

Estas fábulas modernas presentan varios cuentos humorísticos de fiestas de cumpleaños donde los animales se ponen muy elegantes, de una fiesta donde los disfraces tienen que ser excepcionales si se quiere participar y de momentos inolvidables que la hormiga intenta guardar en una caja para disfrutar de su recuerdo.



El secreto del huevo azul

Catalina González Vilar
Ilustraciones de Tomás Hijo
SM, 2012

Premio Barco de Vapor

Rolav, el pequeño príncipe, le había prometido a su madre vigilar el huevo azul y este se ha abierto cuando él no estaba. Así que inventa una excusa y promete llevar el animal al desayuno del día siguiente.



¿Sabes una cosa?

Mikael Ollivier
Ilustraciones de Francesc Rovira
Pearson Alhambra, 2005

Premio de los lectores escolares de Francia

Dafne tiene once años y se acaba de mudar con su familia a una urbanización de lujo. Allí no para de inventar su vida para que sus nuevos vecinos no la tomen por una paleta.



+ 12



Las pruebas de Apolo

Rick Riordan
Montena, 2016

Tras enfurecer a Zeus, el dios Apolo es desterrado del Olimpo. Débil y desorientado, aterriza en Nueva York convertido en un chico normal. Sin sus poderes divinos y sin aparentar sus cuatro mil años de edad, Apolo deberá aprender a sobrevivir en el mundo moderno mientras busca la manera de recuperar la confianza de Zeus.

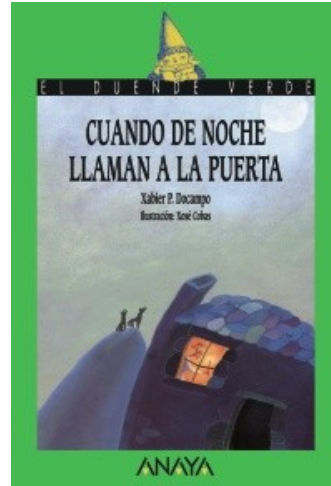


¡Canalla, traidor, morirás!

José Antonio del Cañizo
SM, 1997

Premio Barco de Vapor

Un chiquillo de un pequeño pueblo de Castilla, aficionado a las historias de gánsters, tiene la ocurrencia de escribir en una piedra la frase "¡Canalla, traidor, morirás!" Al patear la piedra, esta cae en la casa de don Orencio, el alcalde. Y al día siguiente se desata el conflicto...

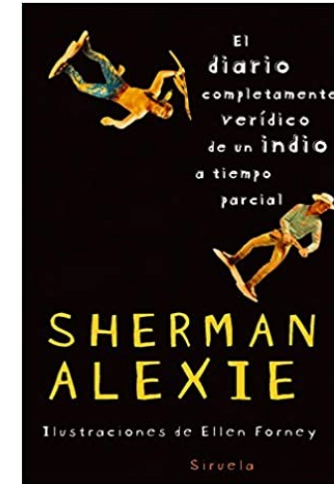


Cuando de noche llaman a la puerta

Xabier P. Docampo
Xosé Cobas (ilustraciones)
Anaya, 1997

Premio Nacional de Literatura Infantil

Cuatro relatos en la tradición del cuento oral, en los que la vida de sus personajes acabará convirtiéndose en pesadilla por la expiación de sus culpas. Solo termina viviendo en libertad quien ha desafiado al destino y obrado con rectitud.



El diario completamente verídico de un indio a tiempo parcial

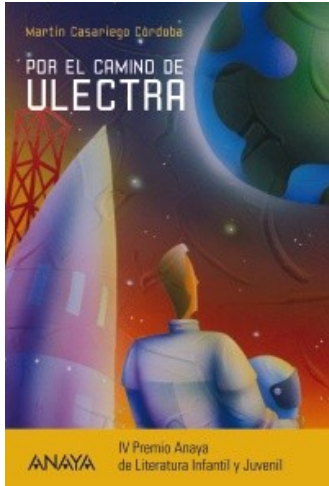
Sherman Alexie
Siruela, 2009

Elegido por la revista Time como el Mejor Libro para Jóvenes de todos los tiempos

Junior de 14 años que recibe collejas todo el tiempo por ser torpe, tartamudo y llevar unas horribles gafas torcidas, decide ir a un instituto para blancos que está muy lejos de la reserva india donde vive con su familia.

+
1
2





Por el camino de Ulectra
Martín Casariego Córdoba
Anaya, 2007

Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil

En 2314 todos los seres humanos están programados para morir a los 75 años. No saben leer y tienen insertados en el cerebro unos chips con amplios conocimientos. Una píldora les permite enamorarse sin sufrir y no padecen enfermedades. Políticos y científicos han creado una sociedad aparentemente feliz.



Coraline
Neil Gaiman
Salamandra, 2013

Premio Bram Stoker a la Mejor Obra para Jóvenes Lectores

Al día siguiente de mudarse de casa, Coraline explora las 14 puertas de su nuevo hogar. Trece se pueden abrir con normalidad, pero la decimocuarta está cerrada y tapiada. Cuando consigue abrirla, se encuentra con un pasadizo que la conduce a otra casa idéntica a la suya .



El caballero fantasma
Cornelia Funke
Siruela, 2012

Jon Whitcroft, de 11 años, está triste porque lo han enviado a un internado en Salisbury. Nada de allí le gusta: lluvia, muros oscuros, angostos pasillos, rostros extraños y una habitación que tiene que compartir con dos compañeros. Pero pronto éstas serán sus menores preocupaciones. En su sexta noche en el internado, aparecen de repente tres fantasmas al pie de la ventana de su habitación.

+
1
2

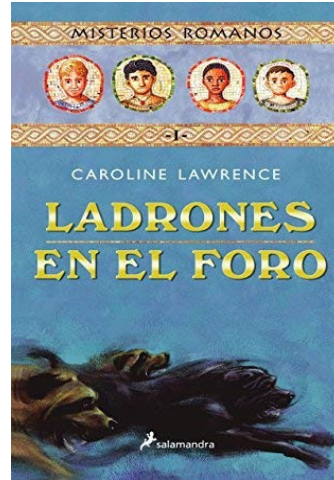




El chico que quería convertirse en ser humano

Jorn Riel
Salamandra, 2007

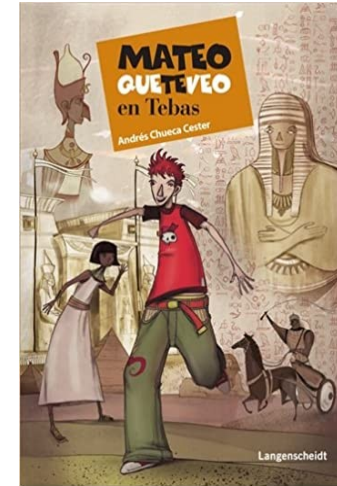
Islandia, hacia el año 1000. Tal como manda la tradición, el joven Leiv embarca clandestinamente hacia Groenlandia para vengar la muerte de su padre. Pero cuando la nave naufraga, Leiv salva la vida gracias a dos hermanos Inuit que lo acogen en su poblado.



Misterios romanos

Caroline Lawrence
Salamandra, 2008

La serie «Misterios romanos», protagonizada por Flavia Gémina y su pandilla ofrece entretenidas historias de detectives y además nos adentra en cómo era la vida en la antigua Roma.



Mateo que te veo en Tebas

Andrés Chueca Cester
Langenscheidt, 2011

Mateo Queteveo se va de viaje de forma inesperada. Durante una visita al Museo Histórico de Zaragoza, un curioso incidente le llevará a la antigua Tebas en un alucinante viaje a través del tiempo. ¡Descubre junto a Mateo cómo vivían en el Antiguo Egipto!

+
1
2





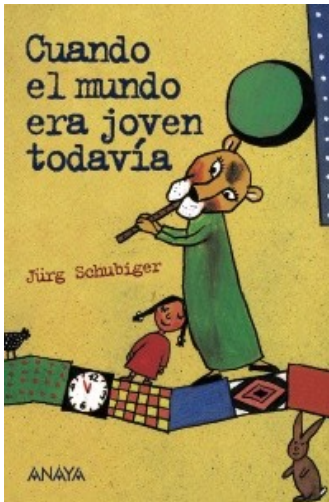
+ 14



La evolución de Calpurnia Tate

Jacqueline Kelly
Roca, 2010

Calpurnia, es una niña que vive en un pueblo de Texas. A pesar de que su madre insiste en que aprenda a tocar el piano, coser y cocinar, ella está más interesada en lo que ocurre tras la puerta cerrada de la biblioteca, o en el laboratorio de su abuelo.

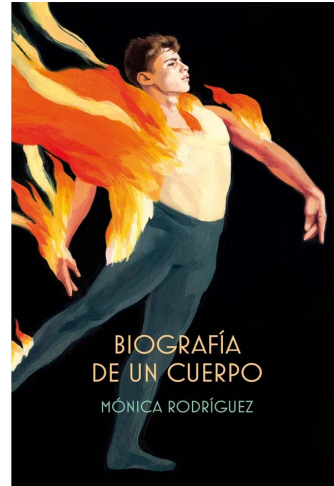


Quando el mundo era joven todavía

Jürg Schubiger
Ilustraciones de Rotraut Susanne Berner
Anaya, 2015

Premio al mejor libro juvenil de Suiza y Premio de literatura infantil y juvenil alemana en 1996.

Cuentos cortos que admiten dobles o triples lecturas. Un libro intemporal lleno de ingenio.



Biografía de un cuerpo

Mónica Rodríguez Suárez
SM, 2018

Premio Gran Angular 2018

El pie extendido, el muslo flexionado. La música cambia. Los aplausos como el fragor del agua. El público arrebatado. La danza sucediéndose en esta caída de agua. Todo sucediéndose... Pero, ¿y si no quiero que suceda? ¿Y si no quiero seguir bailando?



El bloc de las edades

Manuel J. Rodríguez
Edelvives, 2018

XVIII Premio de Literatura Juvenil Alandar, 2018.
Incluido en la lista de honor OEPLI 2018

Laura, necesita cerrar la herida que quedó abierta cinco años atrás. Todo empezó cuando recibió un extraño regalo de su tía: un bloc que parece tener la facultad de predecir los acontecimientos futuros.

+
1
4





El río baja sucio

David Trueba
Siruela, 2019

Seleccionado en la lista OEPLI 2019
Uno de los libros más vendidos en 2019

«Hay una época en la vida en la que termina de forjarse el carácter y se construyen los ideales que nos acompañarán para siempre».

David Trueba

Dos amigos, un río contaminado y unas vacaciones que cambiarán sus vidas para siempre.

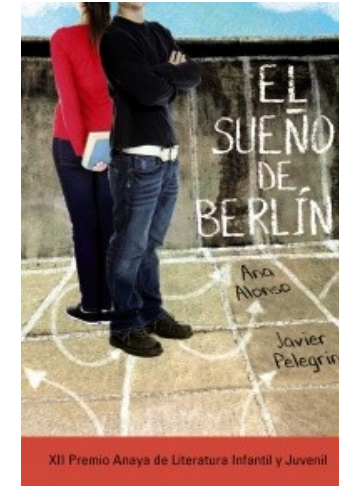


El efecto Frankenstein

Elia Barceló
Edebé 2019

Premio Edebé de Literatura Juvenil
Seleccionado en la lista OEPLI 2019

Una novela que reflexiona sobre la igualdad entre sexos y clases. Nora viaja a finales del siglo XVIII. Allí tendrá que disfrazarse de hombre y también de señorita, y adaptarse a las vestimentas y costumbres de la época para ayudar a su amigo Max.



El sueño de Berlín

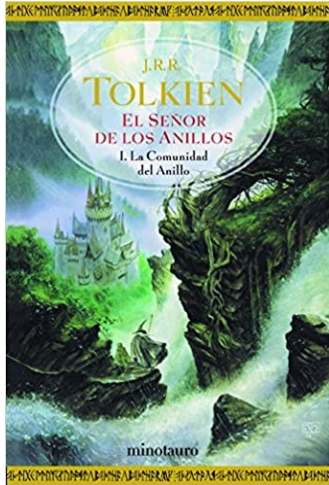
Ana Alonso. Javier Pelegrín
Anaya, 2015

XII Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil, 2015
Libro recomendado por la Fundación Cuatrogatos, 2016

Una novela de superación personal escrita con honestidad, que llegará al corazón de los lectores. Ana es una adolescente con TOC (trastorno obsesivo compulsivo). Cuando Bruno se entera del problema, intenta ayudarla.

+
1
4



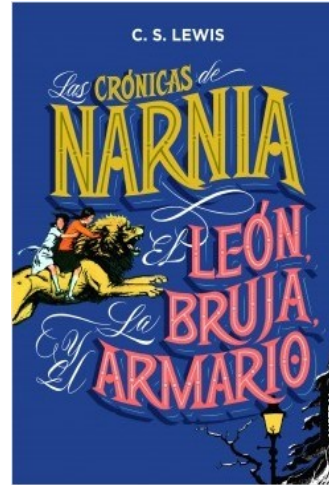


El señor de los anillos

J.R.R. Tolkien
Minotauro, 2001

Un clásico de la literatura

En la adormecida e idílica Comarca, un joven hobbit recibe un encargo: custodiar el Anillo Único y emprender el viaje para su destrucción en las Grietas del Destino.



Las crónicas de Narnia

C. S. Lewis
Destino, 2019

Un clásico de la literatura

Cuatro niños descubren un armario que les sirve de puerta de acceso a Narnia, un país congelado en un invierno eterno y sin Navidad. Cumpliendo con las viejas profecías, los niños serán los encargados de liberar al reino de la tiranía de la Bruja Blanca y recuperar el verano.



Rebeldes

S. E. Hinton
Alfaguara, 2008

Un clásico de la literatura

Los conflictos familiares, la marginación, la ausencia de futuro... llevan a algunos jóvenes a buscar en la calle y en el grupo lo que no encuentran en casa. Pero siempre queda un destello de esperanza.

+
1
4

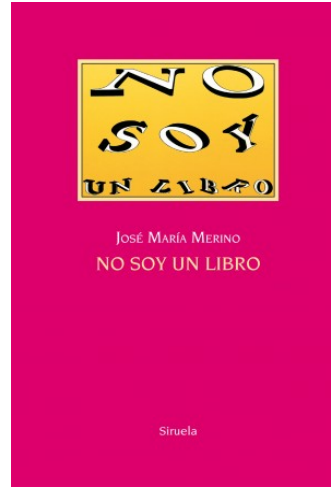




Corazón de tinta

Cornelia Funke
Siruela, 2017

Cuando Mo, el padre de Meggie, saluda a un extraño visitante que aparece en su casa, la niña siente que aquella persona emana un peligro, quizá una gran amenaza contra su padre... y entonces huyen al sur, a la casa de tía Elinor, propietaria de una de las más fascinantes bibliotecas que uno pueda imaginar.

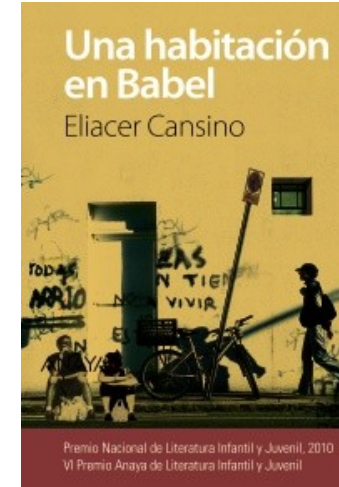


No soy un libro

José María Merino
Siruela, 2015

Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil

Tres jóvenes amigos inician durante las vacaciones de verano lo que esperan que sea un divertido viaje en tren por Europa, pero, sin embargo, no será como ellos esperaban... Muy pronto, en el tren que va de Madrid a París, un suceso extraño irrumpe en sus vidas.



Una habitación en Babel

Eliacer Cansino
Anaya, 2011

Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil

La Torre es el mayor edificio del pueblo, un bloque ácido e inhumano en el que viven tantas personas como en toda la urbanización de casitas adosadas que acaban de construir en las afueras.

+
1
4

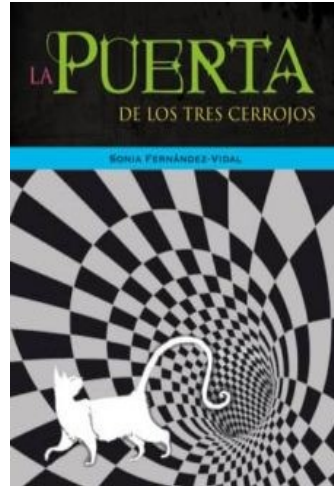




El libro de los rostros

Ana Alonso. Javier Pelegrín
SM, 2015

A lo mejor, a través de Facebook me resultaba más fácil relacionarme con la gente. ¿Y si me convertía en una persona diferente, con un nombre inventado? Sería como empezar de cero. Entonces me pareció una idea brillante. Pero ahora pienso en lo que hice y lo veo como lo que realmente fue: una gran estupidez.



La puerta de los tres cerrojos

Sonia Fernández-Vidal
La Galera, 2011

Después de recibir un misterioso mensaje, Niko recorre un nuevo camino para ir al instituto y descubre una casa que no había visto nunca antes. La resolución de un enigma le permite entrar en lo que resultará ser un extraño lugar donde nacen universos y hay un gato que aparece y desaparece.



Un hijo

Alejandro Palomas
La Galera, 2016

Guille es un niño introvertido con una sonrisa permanente, y es un lector empedernido con mucha imaginación. Solo tiene una amiga. Hasta aquí, todo en orden. Pero tras esta máscara de tranquilidad se esconde un mundo fragilísimo, como un castillo de naipes, con un misterio por resolver.

+
1
4

