

**APUNTES PARA UNA HISTORIA DEL
FÚTBOL EN ALCÁZAR DE SAN JUAN
(VOL 1)
(A) Instalaciones Deportivas
(B) Personajes**

**Santiago Ramírez Benito
Sandra Octavio Castellanos
Enrique Fuentes Ortega**



Patronato Municipal de Cultura
Alcázar de San Juan, 2009

Edita:

Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan
Calle Goya, 1. Teléfono 926 55 10 08

I.S.B.N.: 978-84-87106-873

D.L.: CR-52-2009

ÍNDICE

PRÓLOGO	5
1. INSTALACIONES DEPORTIVAS	7
1.1. Campos emblemáticos	8
1.1.1. Los Sitios, 1922. El Orujo	8
1.1.2. Carretera de Criptana,1923	10
1.1.3. De Goya, 1924 -1930	12
1.1.4. De Sainz, 1943	14
1.1.5. Carretera de Herencia	15
1.1.6. Otros antiguos parajes del fútbol	16
1.2. Colegios de la localidad	19
1.3. Institutos de enseñanza secundaria	23
1.4. Instalaciones públicas de centro de barrio	25
1.5. Instalaciones municipales	28
1.5.1. Pabellón Diaz-Miguel	28
1.5.2. Pabellón del Parque Cervantes	29
1.5.3. Complejo Polideportivo Municipal	29
1.6 . Otros	30
2. PERSONAJES	37
2.1. Jugadores	38
2.1.1. Jesús Ruiz Medrano	38
2.1.2. Enrique Asensio Arroyo, “El Pregonero”	41
2.1.3. Jovito Cabezuelo Benítez	41
2.1.4. Justo López Parra “Jaro”	42
2.1.5. Juan Garrido Garrido	45
2.1.6. Julián Gómez Millán	46
2.1.7. Recesvinto Casero Úbeda	48
2.2. Técnicos y directivos	49
2.2.1. Lorenzo Requena Belenguer	49
2.2.2. Antonio Rivas Martín	51
2.2.3. Antonio Escribano Ramos	52
2.2.4. Manuel Delgado Meco	54
2.2.5. Antonio Díaz-Miguel Sanz	56

2.3. Cronistas y fotógrafos deportivos	58
2.3.1. Fernando González Ruiz. "Pitos"	58
2.3.2. Jesús Zarco Ortiz	60
2.3.3. Emilio Paniagua Roperó	61
2.4. Árbitros	62
2.4.1. Antonio Cárdenas Paniagua	62
2.5. Sanitarios y A.T.S.	65
2.5.1. Andrés Manzaneque Tejada	64
2.5.2. Pedro Zapata Fernández	65
2.6. Peñas deportivas	66
2.6.1. Peña Club Athletic de Bilbao	66
2.6.2. Peña Barcelonista Alcazareña	68
2.6.3. Peña Atlético de Madrid Corazón de la Mancha	70
2.6.4. Peña Real Madrid Racimo de Oro	73

PROLOGO.

La primera idea de este proyecto nace de un grupo de alcazareños del entorno futbolístico, estos ven en las becas ofertadas por el Patronato Municipal de Cultura y su línea de trabajo de recuperación de la vida local del siglo XX, una oportunidad para experimentar la investigación en el ámbito deportivo.

En un principio, un proyecto tan ambicioso siempre genera dudas e inseguridades acerca de la propia capacitación para resolver los problemas que pudieran surgir, y hacer justicia con las palabras al tema tratado. Sin embargo, por apoyo e iniciativas de algunas instituciones, Patronato de Cultura, Ayuntamiento, hemeroteca del Diario Lanza de Ciudad Real y gracias especialmente a un nutrido grupo de colaboradores, así fuimos superando las dificultades.

No debemos de olvidar que este trabajo, se trata de unos apuntes, un humilde estudio, cuyo objetivo es dar a conocer alguna información, de la existente en archivos y colecciones particulares. Por eso hoy invitamos a todas aquellas personas interesadas en el tema, a ampliar la información publicando con sus aportaciones.

Este es un proyecto medido en el tiempo y en sus recursos. El tiempo disponible para presentar el trabajo resulta limitado, incluso para el tratamiento de toda la información, teniendo que acotar los diferentes bloques de contenidos del trabajo. Aun así el estudio se ha hecho bajo tres aspectos importantes que y se recoge en dos volúmenes.

En el primer volumen encontramos, un apartado sobre "Instalaciones deportivas" donde se recogen los diferentes campos de juego que ha tenido Alcázar, aquellos que fueron solo un lugar y las modernas instalaciones deportivas. De su repaso, se puede reflexionar sobre la importancia de este deporte en la población.

Un segundo apartado de este primer volumen, esta dedicado a los "Personajes." Un listado básico de personas, cuyo papel especial en el fútbol ha sido significativo para Alcázar. Este es el aspecto para nosotros más delicado, estamos seguros de que hemos dejado fuera a muchas personas que deberían estar; siendo esta una primera aportación que habrá que completar entre todos.

El segundo volumen, lo dedicamos solo a la historia de los clubs y las competiciones locales, en la misma idea de recoger a grandes rasgos las noticias principales.

Estamos seguros de que este trabajo tendrá importantes lagunas e incluso errores, por ello apelamos a la consideración por parte del lector avisado y te pedimos su colaboración puntualizando nuestras deficiencias.

Alcázar de San Juan 19 de Noviembre de 2008

1. INSTALACIONES DEPORTIVAS

Las instalaciones deportivas, primer apartado de este estudio sobre el fútbol en Alcázar de San Juan, pretende hacer un recorrido por todos los lugares donde se practicaba o se practica este deporte.

Comenzaremos por los campos emblemáticos de nuestra localidad: El Orujo, el campo de la carretera de Criptana, el campo de Goya, etc. Después, recordaremos las “eras”, pues según han afirmado muchos jugadores de fútbol, todas las “eras”, situadas alrededor de la localidad, eran un buen lugar para practicar su deporte favorito. Sólo bastaba con un buen número de amigos y un balón, y el partido estaba garantizado.

También dedicamos un espacio a los lugares habituales en los que en la actualidad podemos jugar al fútbol. En primer lugar, veremos las instalaciones de las que disponen nuestros centros escolares e institutos de educación secundaria. Después describiremos las instalaciones municipales y de barrio de Alcázar, así como las instalaciones privadas del Club de Tenis.

1.1. CAMPOS EMBLEMÁTICOS.

1.1.1. Los sitios, 1922. EL ORUJO.

Lo encontraríamos donde se situó la Estación de Viticultura y Enología, además de la zona comprendida por la actual calle Júpiter, la calle Córdoba, calle Bailén y el colegio público Alces, donde unos años antes se instalaba el real de la feria. En este terreno comienzan a rodar los primeros balones, conociéndolo familiarmente como “El Orujo”.

Todos los domingos se plasmaba una entrañable estampa viendo la cantidad de niños y jóvenes que se daban cita en estos campos.

Se trataba de una era amplia donde la familia Peñuela explotaba los terrenos para el secado del orujo y otros procesos propios de la elaboración de licores.



Localización del Orujo en Alcázar de San Juan.

Los primeros partidos se disputan entre equipos de aficionados y poco después fueron dejando paso a “clubes” con una estructura algo más organizada con directivos que pactaban encuentros con otros equipos, contratación de jugadores foráneos, primeras equipaciones, himnos para animar a los jugadores...

Algunos de los equipos pioneros que disputan encuentros en estos campos fueron el C.D. España, uniformado con una camiseta negro-amarilla y pantalón blanco; el Hércules, que vestía jersey blanquinegro y pantalón negro; el Invencible, con camisola rojiblanca y pantalón

blanco; y el Juventud Antoniana, que lo hacía con camisa blanquiazul y pantalón azul.

La comunicación de los partidos y entrenamientos se pactaba entre los distintos equipos de la localidad de forma oral. Los participantes se ponían de acuerdo para utilizar el campo y disputar los enfrentamientos con otros equipos. Los partidos no estaban dirigidos por un colegiado encargado de tomar las decisiones más comprometidas, produciéndose lances cargados de excesiva violencia. Eran los jugadores quienes tenían que llegar a un consenso para aplicar el reglamento a las jugadas dudosas y como podemos imaginarnos siempre había un equipo que quedaba desencantado. Los partidos no tenían una duración de tiempo determinada, se acordaba una cantidad fija de goles y el primer equipo que alcanzaba esa cifra se proclamaba campeón. Este hecho hacía que la duración de los encuentros fuera muy dispar.

En el Orujo, el público tenía la costumbre de situarse encima de los límites del terreno de juego, retrocediendo cuando los jugadores andaban por esa zona, avanzando y entrando otras veces para ver con más detalle qué sucedía en el campo. Entre los espectadores predominaban los jugadores que esperaban su turno para medirse a otro equipo, aficionados mayores que disfrutaban viendo los encuentros, pero también chicas que animaban a los guapos y jóvenes futbolistas.

El campo no contaba habitualmente con líneas que acotaran las dimensiones del terreno de juego. Al principio los postes de las porterías quedaban delimitados por grandes montones de ropa apilada o piedras de la zona, más tarde las porterías, fabricadas con troncos de madera, había que cargarlas al hombro cada partido.

En estos terrenos, no se jugó ningún campeonato formal, pero en abril de 1923, el Socuéllamos decide medir sus fuerzas contra otros equipos de los alrededores, organizando una serie de partidos por la comarca. El encuentro frente a los jugadores del C. D. España se salda con el resultado de 1-7 favorable a los socuellaminos, que muestran su superioridad en todas las facetas del juego. En el mes de enero el encuentro que enfrentó a los equipos del C. D. España y el Juventud Antoniana queda recogido en el periódico comarcal *Tierra Manchega*. Tómese este partido como ejemplo ilustrativo de la progresiva evolución del fútbol alcazareño.

Años más tarde, a causa, por un lado, del deterioro que sufría el terreno (no se mejoraron las instalaciones) y, por otro, a las perspectivas de crecimiento de alguno de los jugadores, algunos de estos comienzan a jugar en equipos de localidades cercanas para disputar campeonatos de carácter comarcal, creció la necesidad de habilitar un nuevo campo donde pudiera jugar un equipo para defender los colores de la localidad.

El Orujo funcionará de forma intermitente junto con los campos de la carretera de Criptana y el de Goya durante la primera mitad del siglo XX.

A mediados de los años setenta se utilizó para desahogo del campo de la carretera de Herencia. Se crearon dos campos de tierra con sus correspondientes porterías fijadas al suelo, ambos delimitados en todas sus dimensiones por las características líneas de cal blanca. Tiempo después, el crecimiento de la población facilitó que unas cuantas inmobiliarias adquirieran los terrenos para construir los bloques de pisos que existen en la actualidad.

1.1.2. Carretera de Criptana, 1923.

Este campo se llamó así por su ubicación, a falta de un nombre propio. Lo encontraríamos al final de la avenida que da nombre al campo, junto al paso a nivel de las vías.

Se inaugura en la feria del mismo año contra la Gimnástica de Manzanares. Durante años acoge las competiciones provinciales y comarcales. En los años que estuvo en activo, podemos diferenciar dos periodos. El primero iría de la inauguración en 1923 hasta 1930, cuando el campo de Goya cobra un especial protagonismo. Y el segundo comenzaría en 1943, albergando, entre otros, el campeonato provincial, y finalizando en 1946 con la aparición del campo de Saíz.

Este campo fue bautizado cariñosamente por el conocido periodista y fotógrafo de la época, *Pitos*, como "*la caja de cerillas*", debido a sus reducidas dimensiones. Contaba este, que el banderín de corner rozaba con la muralla colindante y que era muy difícil realizar los saques de esquina con facilidad. Cuando el balón caía al tejado de la bodega contigua, los espectadores tenían más cuidado con las tejas que se desprendían que con la caída del balón.

En esta época los jugadores eran “pluriempleados”, organizaban los partidos contra equipos de otras localidades, se encargaban de la limpieza del campo, reparaban los desperfectos y, además de todo esto, el dinero que ganaban lo invertían en mejorar las instalaciones.

En estos años es cuando comienzan a elaborarse las primeras botas de fútbol. Los primeros modelos tenían una suela estriada a base de pequeños listones de madera. Posteriormente, gracias a la aparición de nuevos materiales, comienzan a fabricarse con suela de goma, donde se clavaban unas tiras de cuero. Este modelo era de origen británico y se llamaban Spays y estaban especialmente diseñadas para jugar en césped. Eran tan precarias que, debido al uso, normalmente los clavos atravesaban la suela, pinchando el pie del futbolista. Contaban también que cuando llovía, y se mojaban, comenzaban a arquearse adquiriendo la forma de una babucha árabe.



Antiguas botas de fútbol. 1930.

Gracias a la proximidad de la estación del ferrocarril, los aficionados aprovechaban los techos de los vagones como gradas improvisadas desde donde seguían los partidos.

Pero no todo eran facilidades, era tal la cercanía a los lavaderos que la suciedad originada en la limpieza de las locomotoras iba a parar al campo, formando un pequeño arroyo de porquería que desembocaba en la actual calle García Morato. Cuando el balón caía en este arroyo quedaba completamente empapado, entre otras cosas de petróleo, aumentando considerablemente el peso de la pelota además de manchar a los jugadores y sus equipaciones.

La deficiencia más acusada, en las diferentes temporadas que se empleó este campo, se localizaba en la puerta de entrada. Era tan es-

trecha que solo cabían dos personas, produciéndose más problemas a la hora de salir, cuando todo el mundo se agolpaba alrededor de la puerta, que al entrar, cuando la gente lo hacía con cuentagotas.

Este campo permaneció cerrado un tiempo en lo que a competición comarcal se refiere (los partidos locales seguían disputándose aquí), hasta la temporada 1943-45, que se celebró el campeonato regional, donde se dieron cita los equipos de Alcázar, Criptana, Herencia y Manzanares. El campo quedó en esta segunda etapa bajo el nombre de “Educación y Descanso”, institución encargada por aquel entonces de los eventos deportivos.

Posteriormente, hasta la década de los setenta, estos terrenos estuvieron ocupados por una fábrica de materiales metálicos.

1.1.3. Campo de Goya, 1924-30.

El nombre hace clara referencia a la ubicación del campo, también conocido como el de la familia Echevarría, dueña de los terrenos donde se encontraba. Se fijan dos fechas, una referente a la inauguración y otra a la reapertura.

En ambos casos fue una mujer la encargada de realizar el saque de honor. En 1924 Pilar Echevarría Bravo fue la encargada de hacerlo en el partido que enfrentó al C.D. España contra el Gimnástica de Manzanares y Caridad Morales Cuartero en el encuentro que tiene lugar entre el C.D. España y el Mora de Toledo allá por 1930.

Para favorecer el desarrollo de los equipos locales, no se les cobraba por el alquiler del campo. Simbólicamente se entregaba un sello a cambio de utilizar las instalaciones. Tampoco se producían incidentes ni disputas cuando tocaba ponerse de acuerdo con otros equipos para utilizar el terreno de juego.

Los equipos locales no funcionaban gracias a subvenciones ni patrocinios de empresas como en la actualidad. La única fuente de ingresos provenía de los partidos que disputaban en las ferias de las localidades cercanas a Alcázar.

Los jugadores fabricaban la mayoría de las cosas que necesitaban para el juego, desde las porterías, con postes de madera hasta sus propias espinilleras realizadas con un cartón donde se insertaban pequeñas cañas de azúcar a modo de tablillas protectoras.



Pilar Echevarría Bravo, 1923.
Inaguración del Campo de Goya



Caridad Morales Cuartero, madrina
del C.D. España. Reapertura, 1930.

Sólo algunos privilegiados contaban con botas pues la mayoría de los futbolistas jugaban con alpargatas o, en su defecto, con una especie de botas realizadas con trapos y reforzadas con tiras de cuero.

Los vestuarios eran muy sencillos, tenían unas banquetas de madera donde los jugadores podían sentarse mientras se enfundaban las camisetas, pantalones, medias, botas...

Debido a la pobreza reinante en la época en las casetas, no existían duchas al uso, en su lugar había un gran cubo de agua caliente en el centro de los vestuarios donde los jugadores podían asearse después de los encuentros. Otra forma de aseo era bañándose en una alberca existente en las proximidades. Los jugadores se metían completamente vestidos y así aprovechaban para limpiar sus ropas.

Una anécdota que se produce en esta cancha tuvo lugar en la temporada 1930-31, cuando el equipo local, entendiéndose C.D. España, consigue hacerse con el campeonato regional manchego, venciendo al eterno rival, el Unión Deportiva Criptana.

Sin embargo, no es este hecho lo más destacado de la jornada, sino que al tratarse del primer domingo de diciembre, como venía siendo

habitual, debía de celebrarse la junta general ordinaria del Círculo de la Unión. Como el partido tenía tanta relevancia y la rivalidad existente era tan grande, hubo que resolver el conflicto entre el deber y el deleite, optando por una de las siguientes soluciones: anticipar la junta al sábado o que tuviera lugar el domingo a las seis de la tarde.

Se entiende, a tenor de las soluciones propuestas, que el partido debía disputarse durante las horas del día, puesto que como podemos imaginar, no existía ningún medio para poder iluminar un terreno de juego.

Tal era la expectación levantada por el encuentro, que incluso el presidente de la sociedad puso de manifiesto su intención de cambiar la junta de la comisión para poder ver el interesante partido.

El campo de Goya también acogió desde sus inicios los partidos de liga local que enfrentan a los equipos de la época como la Plaza, el Altozano, el Paseo, la Trinidad... y será en este terreno donde comenzarán algunos de los más destacados futbolistas alcazareños.

El 7 de septiembre de 1941 la familia Echevarría decide recuperar el terreno para la explotación personal, cerrando así la etapa futbolística de este campo.

1.1.4. De Sainz, 1946.

Este fue otro campo que al carecer de nombre propio popularmente fue conocido como el de Sainz, en referencia a Leoncio Sainz Pania-gua, dueño de las instalaciones. Eran comunes las alusiones hacia este terreno refiriéndose a él como “el de la carretera de Miguel Esteban”, por seguir esa tradición alcazareña de bautizar al campo con el nombre del paraje donde se encuentra. Estaba situado en la barriada de San Marcos y para llegar a él había que cruzar la vías que señalan la salida ferroviaria hacia Madrid, por lo que se encontraba muy alejado del núcleo urbano, haciendo más difícil la presencia de aficionados en las gradas.

Mención especial merece la ilusionante inauguración que tuvo el campo de Sainz el 8 de septiembre de 1946, siendo el Gimnástico, con su recién estrenado ascenso a la Tercera División en la temporada 1946-47, el encargado de inaugurarlo frente a otro de los eternos ri-

vales, el Tomelloso C.F. La alineación del Gimnástico fue la siguiente: Córdoba; Jaro, López; Gómez, Higinio, Acisclo; Muñoz, Tinillo, Reguero, Carreño y Jovito.

Toda la alegría del inicio quedó diluida como azúcar en agua, siendo el resultado de 1-3 favorable al equipo de Tomelloso. Sin embargo, la ilusión con la que se afrontaba la temporada era inconmensurable, por dos motivos esenciales; en primer lugar, por el regreso a la Tercera División y, en segundo lugar, por el retorno de los jugadores alcazareños al Gimnástico, entrenado en aquellos años por el mítico Jesúsín.

En este campo jugó uno de los grandes actuales, el Betis Balompié, que andaba caído en la desgracia y hundido en la última categoría del fútbol nacional. También lo hizo el Salamanca, con Joseito como buque insignia, quien más tarde pasó a formar parte de las filas del Real Madrid.

Durante el año 1948, eran habituales los incidentes provocados por los seguidores en contra de los jugadores rivales y los árbitros, siendo la gota que colmó el vaso los producidos en el encuentro de fase de ascenso a la tercera división contra el C.D. Electro Mecánicas de Córdoba. Los hechos acontecidos aquella tarde obligaron al comité de competición a expulsar al Gimnástico de Alcázar, siendo más doloroso el castigo a sabiendas de que la plaza libre dejada por el club alcazareño la ocuparía el Manchego, que había descendido durante la temporada regular. Por este motivo es fácil imaginar la polvareda que aquello levantó.

Aquel terreno poco después fue utilizado para la explotación agraria y posteriormente quedó bajo expropiación municipal, que lo dividió en dos minúsculas partes inservibles para cualquier otro proyecto deportivo. El campo funcionó hasta la construcción en 1950 del complejo deportivo de la carretera de Herencia.

1.1.5. Carretera de Herencia, 1950.

Se encontraba, como en la actualidad, colindando con las casas del barrio Hermanos Laguna, junto a la avenida de Herencia, ahora conocida como “la avenida del deporte”.

El Ayuntamiento decide tomar los terrenos de la carretera de Herencia para construir unas instalaciones deportivas acorde con las necesidades de la población de Alcázar. El campo fue impulsado por el Departamento de Deportes de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso que por entonces se encarga de gestionar las necesidades educativas y deportivas de la época. Entre las instalaciones que se inauguran en 1950 hay pistas de baloncesto, un campo de fútbol y un pequeño velódromo que rodeaba el terreno de juego. Era característico el color pardo del terreno de juego salpicado con motas de carbonilla provenientes de la pista de ciclismo que rodeaba el terreno de juego.

En lo referente al fútbol, el campo comienza a funcionar seis años después de su construcción en 1950. Debido a los acontecimientos sucedidos durante la temporada 1947-48 cuando el Gimnástico es descendido de categoría, no se verá ningún partido en categoría nacional hasta el retorno a la Tercera División en 1955.

Con motivo de su inauguración se juega un partido amistoso que enfrenta a los equipos del Plus Ultra, en el que militaba nuestro paisano *Jaro*, con una selección de jugadores de Alcázar. Garrido, Montes, Correas y Zamorano eran algunos de los que jugaron en ella. El resultado fue de 1-3 para los madrileños.

Desde su inauguración se celebran campeonatos locales organizados en los primeros momentos por Francisco González, *Paco Pin*, figura representativa del fútbol local y otros deportes como el ciclismo, del que fue juez y gran impulsor de la Vuelta Ciclista a Alcázar.

Estos campeonatos eran de vital importancia para la continuidad de nuestros clubes. En este tipo de torneos destacaban jóvenes que posteriormente pasaban a reforzar las filas del conjunto alcazareño.

1.1.6. Otros antiguos parajes del fútbol.

El Pajero.

Estaba situado en la zona comprendida entre el polígono de Santa María y la calle de la Paz.

La Era Alta y la Era del Conde.

Se ubicaban entre el convento de Santa Clara y el convento de las monjas concepcionistas, antes de llegar a la Covadonga.

La Era Carrero.

Se situaba entre la avenida de Criptana y la plaza Barataria.

La Era de San Marcos.

En sus inicios era una explanada donde los niños del barrio jugaban al chito, al pillar, a las tabas, a los bolonchos y a otros juegos de la época. Poco después se construye el campo de la carretera de Miguel Esteban en los terrenos de la familia Saiz-Grande, donde se juegan partidos apasionantes, tanto de equipos locales como de equipos federados.

Era de Cuatro Caminos.

La encontramos al final de la calle Cuatro Caminos en el barrio del Porvenir.

Grupo de Empresas Renfe.

En los actuales terrenos de la empresa Albatros donde se bifurca la vía de Levante y la de Andalucía, cerca del puente que existía al final de Arroyo Mina, los trabajadores de Renfe acondicionaron el trozo de era situado entre las dos vías, realizando unas porterías con piedras de la zona. El objetivo era poder jugar al fútbol en sus ratos de descanso y organizar partidos contra otros equipos de empresas locales.

Las dimensiones del campo estaban sin delimitar, el recinto donde se encontraba no estaba vallado y la superficie estaba cubierta con una pelusa verde a la que algunos se atrevían a llamar césped.

En ocasiones, cuando se producía un fuerte despeje y el balón se perdía en la lejanía, había que esperar a que pasara el tren por la vía para poder recuperarlo.

En ese campo se disputaron campeonatos no federados, partidos de liga local y sobre todo, a nivel interno, encuentros entre los trabajadores de Renfe.

Paraje de la Campsa.

Se situaba este campo entre la carretera de Criptana, la Campsa y el antiguo edificio de la Renfe.

Paseo de la Estación.

Antiguamente, el paseo de la estación no estaba tan asfixiado de infraestructuras urbanas como lo conocemos hoy en día. Unos pocos árboles en los laterales completaban este paisaje. Gracias a esta lozanía, los niños aprovechaban los árboles como sitio de recreo siendo el

fútbol uno de los juegos preferidos por los pequeños. En este idílico paraje es donde nace el equipo de fútbol El Paseo de la mano de Antonio Cárdenas, que fue árbitro de categoría nacional por el Colegio de Árbitros de Madrid. Más adelante, muchos de estos jugadores formarían parte del Alcázar C.F., consiguiendo el ascenso en 1955 a la Tercera División.

Balsa de El Andaluz.

Extensión de terreno comprendida entre la plaza de toros, la maquina del tren y las instalaciones de la piscina municipal.

Padres Trinitarios (Huerto del Convento).

El colegio de los trinitarios arrastra una larga tradición deportiva sobresaliendo en las competiciones baloncestistas y futbolísticas de carácter local y provincial. Desde 1941, cuando únicamente existía El Orujo como campo de juego, el huerto del convento contaba con un pequeño espacio donde los alumnos del colegio disputaban los encuentros frente a otros equipos de la localidad.

Pista del Velódromo.

En el interior del óvalo existía una pista de cemento pulido con las medidas reglamentarias de 25 m de ancho por 42 m de largo. Contaban con dos porterías metálicas y móviles. Esta cancha acogió muchos encuentros y torneos y durante años se celebraron partidos de una liga llamada de barrios, extinguida en la actualidad. Durante un tiempo, también se utilizó como pista de hockey por un equipo de jóvenes alcazareños.

De San Luis

Hemos podido disfrutar de él hasta hace poco tiempo. Localizado en la Covadonga, ofrecía la posibilidad a los vecinos de poder practicar fútbol once sobre una superficie de tierra. La burbuja inmobiliaria hizo que los terrenos fueran cedidos para la construcción de una urbanización de chalets.

Carretera del Cementerio.

Este campo de tierra existió hasta hace poco tiempo junto a la antigua carretera de Tomelloso, pegado a la bodega de La Unión, enfrente del antiguo circuito de prácticas automovilísticas. Tenía dos porterías fijas de metal y delimitado con las medidas reglamentarias de un terreno de fútbol once.

1.2 COLEGIOS DE LA LOCALIDAD

Colegio Gloria Fuertes, (plano, p. 29).

El colegio cuenta con un amplio patio en el que encontramos dos pistas multideportivas al aire libre donde pueden practicarse las modalidades de minibasket y fútbol sala. Anexo a estas canchas se encuentra un gimnasio dotado de los más modernos materiales para la práctica de la Educación Física, módulos de psicomotricidad, colchonetas, bancos suecos, espalderas... utilizados en trabajo de equilibrios, descubrimiento y control del esquema corporal o expresión corporal etc.

Colegio Jesús Ruiz, (plano, p. 29).

El colegio toma su nombre del célebre hijo alcazareño don Jesús Ruiz, destacado maestro y futbolista de los inicios del siglo XX. Tras la construcción del nuevo centro en el año 2004, el patio queda dotado de una pista multideportiva utilizada para diferentes modalidades deportivas.

Destaca por la translucidez de la valla externa del centro, formada con largas columnas de metal y separadas entre sí por una pequeña abertura. Este detalle facilita la entrada de luz a la pista así como una ventilación constante durante la práctica de cualquier actividad física o deportiva. El fútbol, deporte rey del centro, ha dado muchas copas a las vitrinas de este colegio, formando a muchos y grandes jugadores.

Colegio Alces, (plano, p. 30).

Las instalaciones deportivas se componen de dos pistas de fútbol-sala, dos pequeñas canchas de minibasket pegadas al edificio "A" que vemos en la planta y un gimnasio. A su derecha hay un campo de tierra con dos porterías. El plano muestra de forma esquemática las pistas exteriores, pero en ningún caso coinciden con la distribución real.

Colegio Pablo Picasso, (plano, p. 30).

Cuentan con dos pistas valladas de fútbol-sala y una pista exterior de baloncesto encuadrada en paralelo al aulario. En el patio exterior hay una zona habilitada para los juegos de los más pequeños.

A nivel escolar, es un colegio que siempre ha destacado por dar grandes equipos de fútbol, consiguiendo trofeos a nivel local y provincial gracias a las fenomenales canchas con las que cuenta el colegio.

Colegio Sagrada Familia, (plano, p. 31).

Ligado a este centro siempre ha existido una larga tradición baloncestista. En gran parte, la culpa la tiene las numerosas canastas que encontramos por los patios de todo el centro. Cuentan con dos pistas, una de baloncesto en la parte interna del colegio y otra multideportiva en la parte externa. En el interior del colegio cuentan con un gimnasio con espalderas en las paredes y otros aparatos característicos del gimnasio sueco como plintos, barra fija, barras paralelas...

Colegio Santísima Trinidad, (plano, p. 31).

Como podemos apreciar en el plano, el patio del recreo ocupa una amplia superficie de terreno. Equipado con varias pistas de baloncesto, dos de medidas reglamentarias (15 m de ancho por 28 m de largo), y otras de minibasket utilizadas por los más pequeños.

Colindante al patio de recreo existe un gimnasio con una pista multideportiva y abundante material utilizado en las clases de educación física y otras actividades extraescolares.

Colegio Nuestra Señora de la Trinidad, (plano, p. 32).

Disponen de una pista multideportiva en el patio externo con dos porterías móviles que normalmente quedan ancladas con cadenas a la pared, evitando posibles accidentes. Por otro lado, cuentan con cuatro canastas de las mismas características, dos de minibasket y dos de baloncesto, facilitando la posibilidad de delimitar un pequeño campo en función de las necesidades. En las paredes del centro también

encontramos tres canastas fijas donde los alumnos pueden practicar juegos derivados del baloncesto.

Además de un pequeño patio cubierto, donde los más pequeños disfrutan de su tiempo de recreo, existe un pequeño escenario fijo donde se realizan representaciones teatrales, bailes, coreografías y otros espectáculos.

En el interior del centro localizamos un gimnasio dotado de espaldas y gradas fijas, utilizado en ocasiones como salón de actos. Adyacente al gimnasio, existe un pequeño almacén dotado de distintos aparatos y materiales utilizados en educación física.

Colegio Juan de Austria, (plano, p. 32).

En este colegio hay un total de dos pistas multideportivas. En ambas pistas hay dos porterías y cuatro canastas con la posibilidad de dividir las, en dos de minibasket cada una. Además, el centro cuenta con una zona amplia dedicada al recreo de los niños y una pequeña pista para la práctica de voleibol.

Colegio El Santo, (plano, p. 33).

Dispone de tres pistas multideportivas, dos de ellas cementadas y una tercera asfaltada. Una de las pistas cementadas se dedica, principalmente, a la práctica del fútbol y cuenta con dos porterías. La otra pista cementada se dedica a la práctica de baloncesto y cuenta con dos canastas. La tercera pista multideportiva, cuya superficie es de asfalto, tiene porterías y canastas por lo que se puede destinar a la práctica de cualquiera de los dos deportes.

Colegio número ocho.

Es el más nuevo de los centros de nuestra localidad. Lo encontramos en el barrio San Isidro, a espaldas del complejo del club de tenis. En el curso 2008-09 imparte clases de infantil y primaria hasta tercer curso. La pista multideportiva de la imagen se utiliza para impartir la asignatura de Educación Física y ofrece la posibilidad de practicar fútbol-sala, balonmano y baloncesto.



Instalaciones deportivas. Colegio Nº 8.

Colegio Santa Clara

Tras la remodelación del centro se ha reducido el espacio de las instalaciones exteriores. Actualmente cuenta con una pista de futbito con dos porterías y un espacio libre a sus espaldas donde los niños juegan en los recreos.

En el interior del centro encontramos una sala de psicomotricidad, para desarrollar sesiones más específicas de Educación Física.



Colegio de Santa Clara.

1.3 INSTITUOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

Instituto de Educación Secundaria María Zambrano.



Pistas exteriores del I.E.S. María Zambrano

El Instituto María Zambrano, situado en la avenida de los Institutos, cuenta con un pequeño gimnasio, destinado al desarrollo de contenidos educativos relacionados con la expresión y comunicación a través del cuerpo y toma de conciencia del esquema corporal. En el exterior, las instalaciones reformadas recientemente contribuyen a un excepcional desarrollo de la asignatura de Educación Física, pero también permite que los alumnos puedan utilizarla en los tiempos de descanso.

Como podemos ver en las fotografías, la distribución de los espacios ha sido una tarea minuciosamente elaborada. Se ha pensado en explotar al máximo el espacio disponible, proyectando la siguiente disposición: perpendiculares al edificio, quedan dos pistas paralelas entre sí que permiten practicar las modalidades de fútbol-sala y balonmano. Además, sobre la pista de la derecha, superpuesta y perpendicular a la misma, encontramos dos canchas de baloncesto con sus correspondientes canastas. Estas pistas también ofrecen la posibilidad de montar redes de voleibol o tenis. Las instalaciones de este centro sería un buen ejemplo de planificación deportiva eficaz, teniendo en cuenta las necesidades del contexto.

Instituto de Educación Secundaria Miguel de Cervantes.



Pabellón cubierto y pista exterior de cemento liso del I.E.S. Miguel de Cervantes.

El Instituto Miguel de Cervantes, situado en la calle Jesús de Haro, dispone de unas amplias instalaciones deportivas. El pabellón o gimnasio consta de una pista multideportiva con unas pequeñas gradas. Además de fútbol y baloncesto, las instalaciones nos permiten practicar bádminton, modalidad muy impulsada por los docentes de este centro. Las paredes del gimnasio están dotadas con espalderas para la realización de otras modalidades deportivas, así como plintos, bancos suecos, barra fija y otros elementos como las barras paralelas.

Al aire libre, el centro cuenta con dos pistas, una de cemento liso y la otra, más antigua, de piedra compactada. Esta última es únicamente para practicar fútbol ya que no se dispone en ella de canastas ni de limitaciones lineales para la práctica de baloncesto u otro deporte.

Por el contrario, la de cemento sí permite la práctica de ambos deportes, fútbol y baloncesto. Tiene dos porterías y el campo se divide, a su vez, en dos pistas de minibasket con dos canastas cada una.

Instituto de Educación Secundaria Juan Bosco.

En el Instituto Juan Bosco encontramos una gran superficie exterior destinada a actividades deportivas, distribuyéndose en este espacio un campo de fútbol de tierra con dos porterías y una pista multideportiva. Este campo no está delimitado ni guarda las medidas reglamentarias de terreno fútbol, pero sí tiene dos porterías para su práctica. El centro, consciente de la excesiva repercusión mediática de algunos deportes, ha decidido abrir el muestrario deportivo dando a conocer

otras modalidades como el beisbol, korfbal o hockey. Por otro lado, la pista multideportiva, de grano compactado, ofrece la posibilidad de practicar las modalidades más tradicionales como fútbol-sala, baloncesto y balonmano.



Pista multideportiva grano compacto



Pista multideportiva.

1.4 INSTALACIONES PÚBLICAS DE CENTRO DE BARRIO.

Pista del barrio El Porvenir.

El barrio del Porvenir cuenta con una pista polideportiva que es propiedad del Ayuntamiento de Alcázar de San Juan y cuya gestión recae en la asociación de vecinos del barrio. En esta pista multideportiva, en la que hay dos porterías, suelen disputarse partidos amistosos y de aficionados de fútbol-sala.

Durante la semana la utilización de la pista se hace de forma libre. Sin embargo, los fines de semana hay que comunicarlo a la asociación de vecinos para poder utilizar las instalaciones y evitar que puedan solaparse dos actividades diferentes.

En los últimos tiempos, uno de los colectivos que más ha utilizado esta instalación ha sido la comunidad rumana. Estos ciudadanos,

grandes amantes del deporte, invierten gran parte de su tiempo libre recreándose en partidos contra otros compatriotas.



Pista del Porvenir, de cemento pulido.

Pista de La Pradera.



Pista futbol sala.



Pista futbol once.

El barrio de La Pradera cuenta con infraestructuras deportivas para la práctica de dos modalidades diferentes de fútbol. Una acogería los

partidos de fútbol sala y la otra, aunque no dispone ni de medidas reglamentarias ni de iluminación artificial, la modalidad de fútbol once. La pista multideportiva se encuentra vallada, tiene dos porterías y su superficie es porosa para facilitar el drenaje en caso de quedar cubierta por agua.

El campo no queda delimitado por ningún tipo de línea y debido al desuso, la tierra está demasiado compactada, dificultando el agarre de las botas.

Pista de La Era.



Pista del Parque de La Era. Cemento pulido.

La pista se encuentra localizada en el barrio del Santo, colindante con el depósito de RENFE. Se construye como prolongación de un parque infantil que se crea en la zona en la década de los 90. Su superficie es de cemento pulido y ofrece la posibilidad de practicar las modalidades de fútbol- sala o balonmano. Las porterías se encuentran fijadas al suelo y, a pesar de no contar con redes, ofrece la posibilidad de disfrutar de estos deportes. Al final del parque podemos encontrar

dos mesas de ping-pong, que completarían la oferta del parque. Han sido muchas las generaciones que han crecido jugando y disfrutando en este contexto que hoy en día sigue más vivo que nunca.

1.5. INSTALACIONES MUNICIPALES.

1.5.1. Pabellón Díaz-Miguel (6 de junio de 1986).



Interior pabellón



Busto homenaje a D. Antonio Díaz-Miguel.

Con motivo de homenajear la trayectoria de nuestro paisano Antonio Díaz-Miguel, entrenador y seleccionador nacional de baloncesto, se inaugura, con unas jornadas deportivas que van desde el 25 de diciembre de 1985 hasta el 6 de enero de 1986, un pabellón deportivo con su nombre donde podrán practicarse diferentes modalidades deportivas: baloncesto, balonmano y fútbol sala.

Gracias a la medalla de plata conseguida por la selección nacional de baloncesto en los juegos olímpicos de los Ángeles en 1982, el baloncesto pasa a un primer plano, desencadenándose una fiebre arquitectónica afanada en construir pabellones donde pueda practicarse este deporte.

Alcázar comienza a destacar en numerosas competiciones de baloncesto, llegando incluso a la fase de semifinales del campeonato na-

cional. Entre otros logros mencionaremos la consecución del campeonato nacional de baloncesto por el equipo juvenil RENFE.

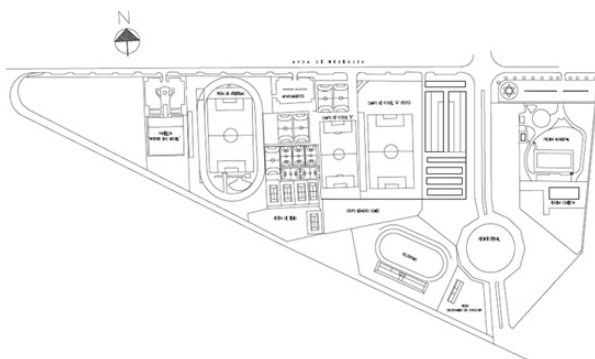
1.5.2. Pabellón del Parque Cervantes.



Entrada e interior del pabellón del parque Cervantes.

Se llama así por su proximidad al parque Cervantes de Alcázar de San Juan y cuenta con una pista multideportiva. En él se practican deportes como el fútbol-sala, el baloncesto y el balonmano entre otros. Además, se utiliza para todo tipo de actividades organizadas por el Instituto Municipal de Deportes (I.M.D.), así como para la práctica de la asignatura de Educación Física de algunos centros escolares próximos a él.

1.5.3. Complejo Polideportivo Municipal.



Complejo Polodeportivo de Alcázar de San Juan, 2003.

Tiene su origen en las instalaciones inauguradas en 1950. Entonces solo contaba con un campo de fútbol y una cancha de baloncesto situada a la entrada. La pista quedaba rodeada por un pequeño velódromo donde algunos alcazareños entrenaban para algún día emular al ídolo por aquel entonces Federico Martín Bahamontes conocido popularmente como el Águila de Toledo.

Más tarde, en la década de los años 80, se amplían las instalaciones construyéndose unas pistas de un deporte desconocido en nuestro país y por extensión a nuestra localidad, nos referimos al fútbol-sala. Desde su aparición causa una gran acogida entre los deportistas de nuestra localidad, quienes ven una buena manera de competir con su grupo de amigos en una competición semanal.

1.6. OTROS.

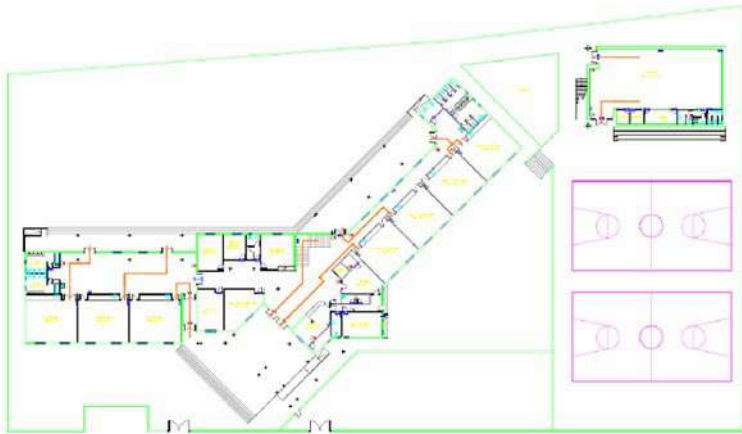
Club de Tenis de Alcázar de San Juan.



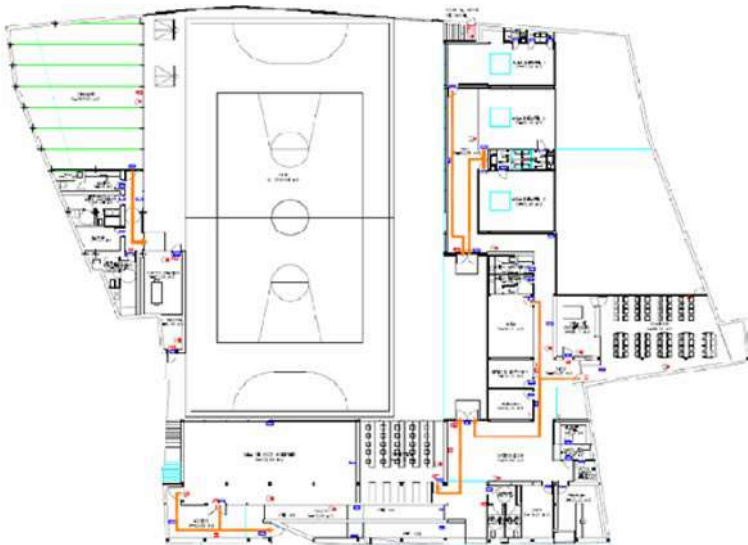
Pista multideportiva Club de Tenis Alcázar

El Club de Tenis de Alcázar es una de las entidades privadas de Alcázar de San Juan dedicadas a fomentar el deporte en nuestra localidad. Fue creado fundamentalmente para la práctica del tenis aunque alberga otras instalaciones, como piscina y pista multideportiva, entre

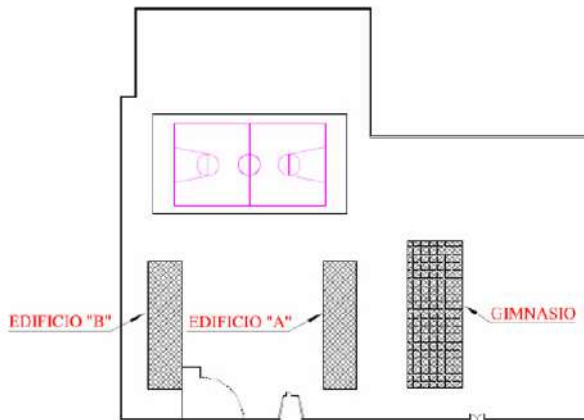
otras. Esta última cuenta con porterías para la práctica de fútbol y canastas para jugar al baloncesto.



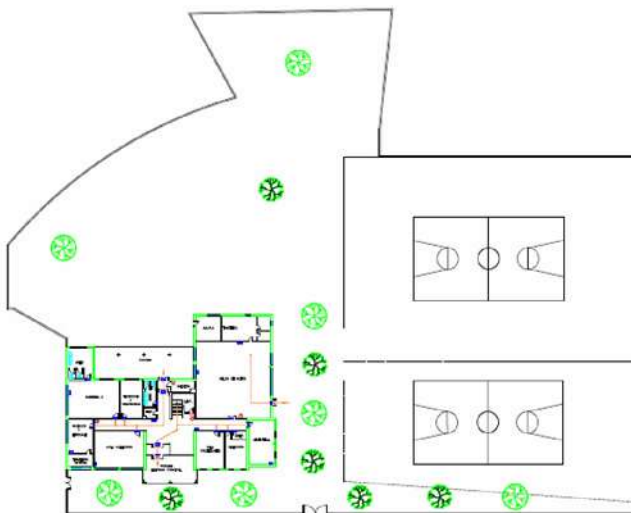
Plano del Colegio Público Gloria Fuertes.



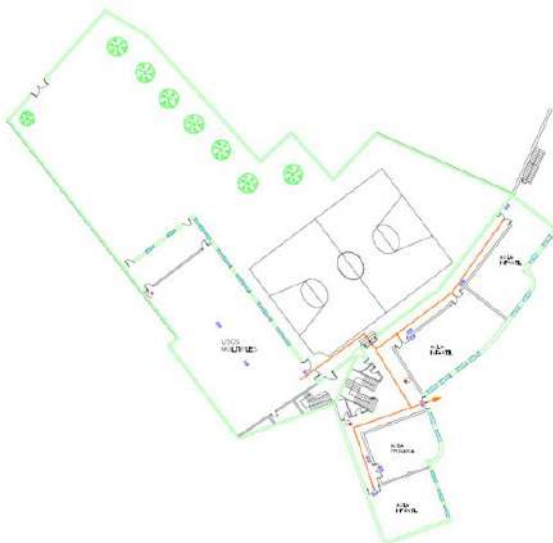
Plano Jesús Ruiz



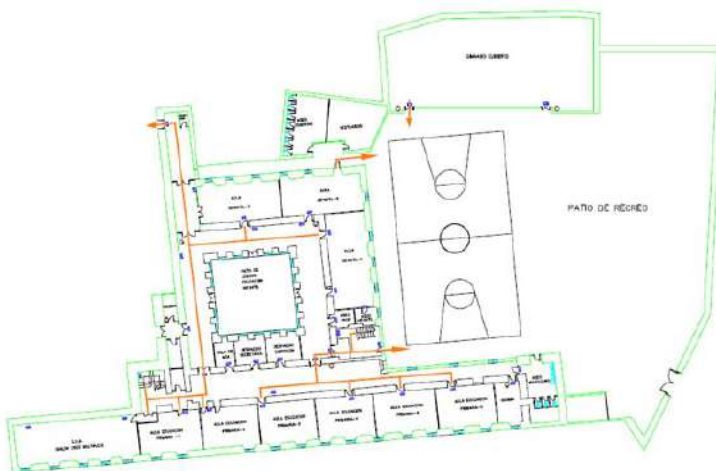
Plano del Colegio Público Alces.



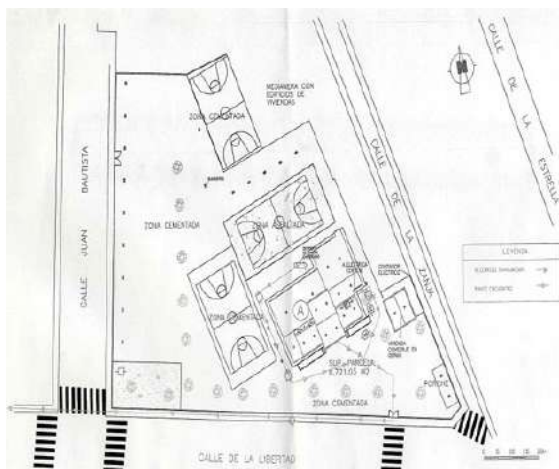
Plano colegio Picasso



Plano del Colegio de la Sagrada Familia.



Plano del Colegio de la Santísima Trinidad.



Plano del Colegio Público El Santo

2. LOS PERSONAJES

Con este bloque temático hemos querido acercarnos a las vidas de algunos de los personajes que más han destacado en el panorama futbolístico alcazareño. Encontramos aquí técnicos, directivos, jugadores, árbitros, cronistas deportivos, sanitarios y aficionados. No creemos que sean los únicos que merecen ser destacados ya que Alcázar ha tenido un gran número de personajes relevantes en el mundo del fútbol. Pero este podría ser un estudio demasiado extenso para esta pequeña publicación, por lo que sólo hemos realizado una pequeña recopilación de datos de algunos de ellos.

Además, dentro de este apartado, hemos retratado otra parte de nuestra sociedad relacionada con el mundo del fútbol: las peñas de aficionados alcazareñas. Aquí hemos recogido datos sobre sus orígenes, sus escudos, sus actividades y esa pasión que sienten por el fútbol y por sus clubes; clubes nacionales de primera división que despiertan la admiración de mucho de nuestros alcazareños.

2.1. JUGADORES.

2.1.1. Jesús Ruiz Medrano.



Jesús con el España en 1926. Publicada en *El Heraldo*.

Nace en Sacedón (Guadalajara) el 7 de agosto de 1908. Huérfano de madre fue criado por su padre junto a sus cuatro hermanos en la calle Santa Quiteria. Su padre, que fue un maestro muy querido entre sus discípulos, tuvo escuela en el edificio del antiguo hospital de Nuestra señora de los Ángeles, hoy Conservatorio de Música, ejerciendo hasta 1938. La ciudad, en su honor, dio su nombre al colegio público de su barrio conocido hoy como Jesús Ruiz de la Fuente.



Jesús en el C.D. España con un niño en brazos.

Sus primeros pasos como futbolista los realiza en el España C.F., sociedad deportiva fundada en 1922 por un grupo de amigos amantes de este deporte. A sus 14 años comienza a destacar como un jugador dotado de fabulosas cualidades, capaz de hacer algo diferente al resto o como recoge la crónica del periódico local *Heraldo Manchego* del 19 de julio de 1929, “Jesusín merece párrafo aparte. Su cantidad inagotable de recursos, su gran poder de adaptación, hicieron que, sin actuar en un puesto que no es el suyo habitual, diera un completo rendimiento...”.

Poco después pasa al equipo de La Ferroviaria de Madrid, participando, cuando la competición madrileña se lo permitía, en algunos torneos y partidos en nuestra localidad. Esta alternancia entre Alcázar y Madrid dura hasta 1930 cuando regresa definitivamente a las filas del C.D. España.

Esta segunda etapa será de corta duración, sus buenas actuaciones comenzaron a tener repercusiones en los rotativos de la época y no fueron pocos los equipos que intentaron contratar sus servicios. Por motivos laborales, toda su familia se traslada a Sevilla facilitando la contratación en uno de los equipos de la ciudad, el Real Betis Balompié.



Jesusín en el Real Betis Balompié 1932.

Jesús llega en la temporada 1931-32, cuando el equipo verdiblanco vive en estado de euforia tras lograr colarse la temporada anterior en la final de copa, que pierde contra el todopoderoso Athletic de Bilbao por 3-1. Más mérito tuvo la hazaña si recordamos que el equipo bético jugaba en Segunda División esa temporada. Pero no acabaron

aquí las alegrías porque al año siguiente, en la mencionada temporada 1931-32, consiguen el ascenso a la Primera División, siendo Jesús protagonista de muchos partidos y afianzando su puesto de titular en el eje de la zaga, junto a Aranda. Jesús se convierte en uno de los hijos más populares de nuestra localidad, aclamado y vitoreado por los aficionados alcazareños: “...en los encuentros que el Betis jugaba en Madrid, contra los equipos de la capital, era una verdadera avalancha de aficionados, los que se desplazaban, para verlo actuar en la Primera División...” según se desprende de las notas de Emilio Paniagua en sus *Efemérides Alcazareñas*, hablando de los sucesos del 30 julio de 1933.



Jesusín en el Real Oviedo. 1934.

En la temporada 1933-34 ficha por el Real Oviedo, equipo que también milita en Primera División. Juega dos temporadas en el club ovetense, coincidiendo con dos integrantes de la mítica “delantería eléctrica”. Este mismo año, sus paisanos alcazareños deciden rendirle un homenaje celebrando un partido en el campo de Goya entre el C.D. España y una selección de jugadores manchegos. Los últimos partidos los disputará como jugador del C.D. España. Tras su periplo deportivo, Jesús vuelve al sitio, de donde un día salió, para escribir su historia y por extensión la historia del fútbol alcazareño. Finalizada su etapa futbolística trabajará como administrador de una entidad ban-

caria, acudiendo periódicamente al campo para animar a los equipos de Alcázar.

2.1.2. Enrique Asensio Arroyo, *el Pregonero*.

Fue un futbolista alcazareño que llegó a jugar en Primera División. Pocos datos tenemos de este jugador, excepto la breve biografía que redactó Emilio Paniagua con motivo de su homenaje. Enrique era hijo de Santos *el Pregonero*, de quien recibe el peculiar sobrenombre.

Los aficionados al fútbol recuerdan especialmente las temporadas 1940-41, 1941-42 y 1942-43 en el campo de Goya. En ellas Enrique fue jugador del Gimnástico C.F., deleitando con filigranas y sirviendo pases en bandeja a su extremo, el popular *Mero*, Baldomero Rincón. Posteriormente Asensio se marchó a Madrid, para realizar el Servicio Militar, donde se incorporó a un equipo de barrio llamado El Colonial. De allí se marchó a Barcelona donde defendería los colores del Júpiter de esa ciudad, y más tarde llegó a fichar por el Castellón, equipo con el que jugó varias temporadas en la División de Honor. Enrique Asensio colgó las botas en el Albacete de la Segunda División.¹

2.1.3. Jovito Cabezuelo Benítez.



Homenaje a Lafuente Chaos 1957. Hermanos cabezuelos. Cedida por Jovito

¹ Véase: *Canfali*, 23 de diciembre de 1988 "Homenaje a la memoria del futbolista Asensio" Emilio Paniagua

Nació en Madrid el 6 de enero de 1927. Con tres años viene a vivir a Alcázar de San Juan, a una casa de la calle Joaquín Costa (la actual Ferrocarril). Su afición al fútbol comenzó en su infancia, al tiempo que jugaba con el equipo La Ferroviaria, centro en el que estudiaba y donde compartía su afición con Nice, Ransay, Félix Martín y otros.

A finales de la década de los 40 comenzó a jugar con el Gimnástico C.F. Los años posteriores los pasó jugando en equipos foráneos debido a la ausencia de un equipo local. Jugó en el Manchego, en el Toledo y en el Valdepeñas.

Con 27 años vuelve a jugar en el equipo local Alcazar C.F. En él se reúne con jugadores como Julián Gómez, Juan Garrido y Justo López *el Jaro*, que fueron conocidos con el sobrenombre de *los Cuatro Grandes* por su calidad futbolística, y coincide también con sus hermanos Eduardo, *Ito*, y José, *Pepi*, con los que comparte varios encuentros y temporadas.

Este es el último equipo en el que Jovito jugó. Nunca aceptó ofertas de clubes importantes, como el Hércules, si ello le suponía tener que abandonar su ciudad. Pero todos destacan su juego y recuerdan el gol que le marcó a Domínguez, portero del Real Madrid. Este portero había parado, hasta ese momento, todos los tiros a puerta y Jovito le marcó un gol en el partido jugado en Campo de Criptana frente al Real Madrid, con motivo del homenaje a Lafuente Chaos, Presidente de la Federación Española de Fútbol.¹

2.1.4. Justo López Parra, *el Jaro*.

Nace el 20 de abril de 1926 en la antigua plaza de la fuente, conocido actualmente como la plaza de España.

Sus inicios estudiantiles están ligados a la escuela del Pasaje, donde los destellos dorados de su cabello comienzan a ser habituales en los partidos disputados en los patios del centro. Tan llamativa característica hará que desde pequeño sea conocido familiarmente como *el Jaro*.

¹ Biografía realizada gracias al testimonio oral de José Cabezuelo (hermano de Jovito).



Justo López en el Orujo.



Inicios en el Alcázar C.F.

La siguiente etapa como alumno se reparte entre una breve estancia en el colegio de ferroviarios y, sobre todo, en la “escuelilla” de don Julio Maroto, en el patio del Huerto de los Trinitarios. Allí será donde Justo tomará una de las decisiones que marcarán su vida, dedicarse al fútbol.

En 1938, con 12 años de edad, disputa su primer partido oficial pasando poco después al equipo infantil del “Alcázar”, antiguo Flechas de Falange, para disputar durante la temporada una competición local. Tiempo después, alrededor del año 1941, pasará al equipo de su barrio, La Plaza C.F., donde jugará con sus amigos, incluso con su hermano Pedro y otros compañeros como Morales, Eduardo, Rafael, Cuartero, Muñoz, Sánchez, Ovidio, Rodolfo y Emilio.

En 1942 emigrará a la capital de España, debido al traslado laboral de su padre. Tras jugar unos partidos con el equipo del barrio de La Guindalera y el intento fallido de fichar por el Club Deportivo Castilla, se le ofrece la posibilidad de jugar unos partidos amistosos con el filial del Real Madrid.

El 25 de abril de 1943 juega su primer partido como profesional en la llamada Copa Primavera. Al finalizar esta misma campaña regresará al equipo de su tierra, el Gimnástico. Al año siguiente, en 1944, alterna partidos, por un lado en Madrid, disputando con el equipo

de aficionados del club blanco un campeonato regional, y por otro en Alcázar, en la competición provincial.

En 1946 Justo regresará a su localidad natal, respondiendo al intento del Gimnástico de repescar a todos los jugadores de la localidad, con el fin de asegurar la permanencia en la recién estrenada Tercera División.

Al año siguiente, obligado por la política del club alcazareño de contratar a jugadores foráneos, fichará por el Tomelloso C.F., recibiendo muchas críticas por parte de la directiva local así como por parte de los aficionados.



El 17 de febrero de 1950 firmará contrato con el Real Madrid, aunque durante varias temporadas jugará cedido en el filial del club Merengue alternando algunos partidos amistosos con el primer equipo.

Finalmente será el 23 de junio de 1951 cuando logrará alcanzar la gloria de la Primera División llegando a un acuerdo con el Rácing de Santander para defender los colores del equipo cántabro. Permanecerá en él dos temporadas, pasando en 1953 al equipo de la capital jienense, el Real Jaén.

En la temporada de 1955-56 participará, junto a otros futbolistas en una cooperativa de jugadores locales, en el regreso del Alcázar C.F. a la competición regional, logrando al final de la misma el ascenso a la Tercera División.

Jugará de forma regular hasta la temporada 1960-61, cuando es designado para entrenar al Alcázar B, al tiempo que realiza las funciones de secretario técnico del club, e incluso realiza alguna que otra aparición como jugador dentro del segundo equipo.

Jaro fue lentamente alejándose del mundo del fútbol, invirtiendo su tiempo en sus otras dos pasiones, su familia y la tienda de ultramarinos de la que era propietario.¹

2.1.5. Juan Garrido Garrido.



Jovito, Gomez, Garrido y Justo.



Juán Garrido.

Nació en Madrid el 2 de noviembre de 1925. De niño, estudio en las Escuelas Ferroviarias de Alcázar de San Juan. Más tarde, en 1945, con 20 años de edad, pasa a formar parte de la plantilla del Gimnástico de Alcázar. El 29 de diciembre de ese mismo año logró el ascenso a Tercera División, sin embargo, no pudo continuar jugando en el equipo porque tuvo que marcharse a realizar el servicio militar.

En julio de 1948 regresa a Alcázar de San Juan y vuelve al equipo del Gimnástico con el que jugará la temporada en Primera Regional. Al año siguiente, y por la ausencia de un equipo local, Garrido se marcha a jugar al Valdepeñas en la Tercera División, jugando desde 1949 hasta 1954. En este año regresa al equipo de Alcázar defendiendo los colores del conjunto alcazareño hasta 1961. En el Alcázar C.F. coincide con Julián Gómez, Jovito Cabezuelo y Justo López *el Jaro*, reuniendo de nuevo al inolvidable grupo conocido como *Los 4 Grandes*.

¹ Fotografías tomadas de la página Web: <http://futbolistajaro.es/deportivos/Jaro/alcazar.php>

En la temporada 1962-63 es entrenador del Pedro Muñoz C.F. Desde 1963 hasta 1969 entrena al Alcázar C.F. Las dos temporadas siguientes, entrenó al C.F. Villafranca y la temporada 1974-75 entrena a La Solana C.F. En 1975 se hace cargo del Gimnástico de Alcázar, equipo al que entrena hasta 1978, y desde ese año hasta 1984 el club le nombra Socio Honorario. Además, compartía sus labores como entrenador con su cargo de Concejal de Deportes en el Ayuntamiento alcázareño. Garrido fue concejal desde 1972 hasta 1979.

Juan Garrido se retiró del fútbol a los 36 años, era ferroviario pero supo compaginar su trabajo con su pasión por este deporte.

Entre los numerosos homenajes que ha recibido citaremos el de 1973, en el que se le hace entrega del Emblema de Plata de la Delegación de Educación Física y Deportes de Ciudad Real; en 1976, recibe la Medalla de Oro de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes; en 1978, la Insignia de Oro del Gimnástico de Alcázar; en 1979, homenaje local por su ejemplar dedicación al deporte; y en 2005, el Trofeo al Mérito Deportivo por su vida dedicada al deporte en Alcázar y pedanías¹.

2.1.6 Julián Gómez Millán

Nació el 5 de noviembre de 1923 en Montalbán (Córdoba) aunque su localidad de residencia desde que tenía tres meses fue Alcázar de San Juan. Aficionado desde muy pequeño al fútbol, era un fiel seguidor del Real Madrid. Compartía su pasión por el fútbol con sus amigos, su esposa y sus hermanos, pero sobre todo con su hermano Ángel con el que jugó en distintos equipos, entre otros el Gimnástico, el Toledo y el Manchego.



Julián estudió en el colegio de doña Encarna y su infancia transcurrió jugando al fútbol por las calles de nuestra localidad. Comenzó su trayectoria como futbolista en el equipo Frente de Juventudes. Más tarde, mientras realizaba el servicio militar, pasó a formar parte del Cuatro Caminos.

En el año 1946 comenzó a jugar en el Gimnástico. Transcurridos dos

¹ Biografía realizada gracias al testimonio oral y documental de Juan Garrido.

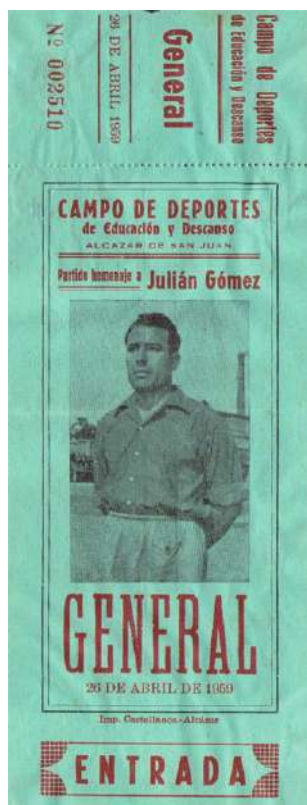
años ficha por el Valdepeñas y las dos temporadas siguientes prueba fortuna en el Toledo. A principios de 1950 comienza la temporada con La Segoviana, volviendo de nuevo, poco tiempo después, al Valdepeñas. En el tramo final de su carrera deportiva vuelve al equipo de su localidad, el Alcázar C.F., simultaneando las tareas de directivo y jugador.

Entre los reconocimientos a su carrera deportiva destacan la Medalla al Mérito Deportivo otorgada por la Federación Castellana de Fútbol, reconociéndole como mejor jugador regional, a la vez que alaba el no haber sido sancionado con ninguna expulsión a lo largo de su vida deportiva.

Julián fue uno de los grandes del fútbol alcazareño por su espíritu de sacrificio y el concepto de grupo, característica muy particular de su personalidad. Sus compañeros le rindieron un homenaje el 26 de abril 1959 cuando decide retirarse a causa de una nefritis producida por una herida en el pie.

Con motivo de homenajear a Julián, se juega un partido entre el Real Madrid y el Alcázar C.F. en el campo de deportes de Educación y Descanso de la avenida de Herencia. En este homenaje, el Alcázar C.F. cede el trofeo conseguido, la Copa de Plata, a Gómez y el Real Madrid le regaló un banderín con el escudo del club bordado en oro.

Dentro del fútbol alcazareño formó parte de "los 4 grandes" siendo numerosas las tardes de buen fútbol que ofreció a los aficionados. Julián Gómez falleció en Alcázar de San Juan el 26 de diciembre de 1995 a los 72 años de edad¹.



¹ Biografía realizada mediante el testimonio oral de la familia Gómez-Millán. Imágenes y fotos cedidas por la familia.

2.1.7. Recesvinto Casero Úbeda.



Reces disputando un balón en las filas del Hércules.

Nace en Alcázar de San Juan en 1962, hijo de ferroviario, jugador aficionado de fútbol en el equipo local Baloncieri. Fue alumno del colegio Santísima Trinidad, donde se inicia en el deporte, consiguiendo medallas en diferentes modalidades. Más adelante escoge dedicarse al fútbol, dejando otros deportes.

Su carrera futbolística comienza en el colegio. Es tan notoria su actuación en los partidos escolares, que el equipo del Alcázar O.J.E. le propone incorporarse a sus filas, ganando al poco tiempo el campeonato provincial infantil de 1976 por dos tantos a cero, obra de este fenomenal delantero. Comenzó su etapa de juvenil en el Gimnástico de Alcázar en 1978, con gran repercusión en la prensa. Una de sus actuaciones más recordada fue, en partido de liga, frente al Vallecas, donde Recesvinto logra cuatro tantos.

Otros equipos empiezan a interesarse en contar con sus servicios, probando suerte en 1978 en el Real Madrid pero sin llegar a un acuerdo entre ambas partes. En 1978, estando Recesvinto en Alicante, participa en el trofeo San Pedro de larga tradición en esta localidad. La es-

telar actuación y más concretamente un maravilloso testarazo al fondo de la red, fue lo que les hizo decidir contratar al jugador en las filas del Alicante C.F. En la temporada 1979-80, después de haberse hecho con la titularidad en el Alicante, ya en Tercera División, pasa al Hércules C.F. donde fue el máximo goleador con 18 goles y obtuvo el premio a la regularidad. En el último partido que disputó con el Alicante, le fue entregada la insignia de oro del club.

Formó parte de la Selección Nacional, participando en el equipo juvenil a las órdenes de Chus Pereda. Debuta como internacional en enero de 1980, en Badajoz contra la selección de Portugal, defendiendo los colores de España en ocho ocasiones contra Suiza, Alemania Oriental, Italia, Francia... consiguiendo en 1981 la clasificación para el campeonato del mundo júnior disputado en Australia.

En el Hércules, Recesvinto cuajó sus mejores años como futbolista. Cuatro campañas en Primera División y dos en Segunda; posteriormente ficha por el Murcia y en el tramo final de su carrera por el Jerez.

Una lesión de menisco a los 28 años hizo que Recesvinto Casero Úbeda abandonara la práctica del fútbol, aunque seguirá durante los siguientes años ligado al mundo del fútbol, compartiendo sus conocimientos como comentarista de radio¹.

2.2 TÉCNICOS Y DIRECTIVOS.

2.2.1 Lorenzo Requena Belenguer.

Nació el 27 de agosto de 1929 en la calle Victoria de Alcázar de San Juan. Con dos años de edad padeció poliomielitis, enfermedad que



¹ Fotografías cedidas por la familia.

marca su niñez con un longevo periplo hospitalario. Sus años escolares transcurren entre el colegio de los Trinitarios de Alcázar de San Juan y los hospitales madrileños del Niño Jesús y de San Rafael. Durante estas estancias comienza a interesarse por el fútbol, siguiendo los partidos del Atlético Aviación (actual Atlético de Madrid).

Su afición al fútbol va aumentando y en 1942, con trece años de edad, funda el equipo local Victoria, desempeñando el cargo de delegado. Son años donde comparte su amor por el fútbol con amigos entre los que él mismo resalta a Antonio Ruiz, Francisco Moraleda, Antonio Campos, Alberto Ibáñez y Díaz.

En la década de los 50 funda el equipo local Racing y en la década de los 60 es el presidente del equipo de la O.J.E. Su trayectoria como aficionado y directivo no termina aquí. Durante la temporada 1959-60, forma parte de la directiva del Gimnástico, encabezada por Procopio Mayorga, haciéndose cargo de la administración del club.

Durante la década de los 60 dirige varios equipos como el U.F.A. de los Trinitarios y el Alcazareño Balompie. Diez años más tarde formará parte, junto a don José Bosch Vila, de la directiva que refundará el Gimnástico.



Medalla al merito en el deporte. 1974

El 14 de febrero de 1974 recibe la medalla al Mérito Deportivo de la Delegación Provincial de Deportes. A petición del entonces concejal de deportes, Juan Garrido, se le reconoce con esta medalla su trayectoria en el mundo del fútbol.

En la actualidad sigue de cerca a sus dos pasiones: el Gimnástico y el club de sus amores, el Atlético de Madrid. Hoy con 79 años de edad,

aún recuerda a los futbolistas más destacados del fútbol alcazareño: Jovito, López, Enrique Asensio "*el Pregonero*" etc. Lorenzo dedicó su vida al desarrollo del deporte en Alcázar, fomentando el desarrollo de equipos de fútbol y baloncesto de su localidad¹.

2.2.2. Antonio Rivas Martínez.

Nació en Alcázar de San Juan el 13 de septiembre de 1965. Las porterías del patio del colegio José Luis Arrese y alguna que otra puerta o ventana de la zona del Orujo sufrirán los primeros balonazos de la potente pierna izquierda de este futbolista. Desde pequeño se vincula al Gimnástico de Alcázar, pasando por todas la categorías inferiores, demostrando sus cualidades defensivas, tanto en el eje de la zaga como en el lateral izquierdo.

En 1983, el juvenil del Atlético de Madrid se fija en la tremenda proyección del joven así como en su versatilidad, pudiendo desempeñar diferentes funciones en el campo. Estos motivos harán que el club realice una oferta en firme para contar con sus servicios.

Con 17 años aterriza en la capital de España para continuar con su formación futbolística, donde permanecerá vinculado a la entidad durante siete temporadas.

En 1987, Rivas, tras curtirse en otras categorías, es cedido al Mallorca donde defenderá por un año los colores del equipo bermellón y se asentará de forma definitiva en la Primera División.

Durante la campaña 1989-90 llega cedido al equipo asturiano del Real Oviedo. El club, viendo las posibilidades del jugador, decide realizar una oferta para contratarle, llegando a un acuerdo con el Atlético de Madrid. Los campos del Requexón serán su lugar de entrenamiento durante las próximas nueve temporadas. El 26 de marzo del 1988, forma parte del equipo titular que disputa el derbi contra el Sporting de Gijón, en el estadio del Molinón.

En la década de los años 80 la entidad ovetense vive un renacer, volviendo a Primera División después de doce largos años y regresando el 19 de septiembre de 1991 a la competición europea, venciendo en la primera eliminatoria a los italianos del Génova por un gol a cero.

¹ Semblanza realizada gracias a la colaboración de Lorenzo Requena

Su llegada al Albacete se produce en la Navidad de la temporada 1998-99, jugando hasta finalizar esta y la siguiente en el equipo manchego.



Antonio Rivas como entrenador.



Campeón de 3º Div. y ascenso a 2º B temporada 2004/2005

En la 2000-01 llega al equipo levantino del Benidorm, donde finalmente decide finalizar su etapa como jugador y emprender otra nueva aventura como técnico en el Real Oviedo, regresando a la que fue su casa durante muchos años y pasando por todas las categorías inferiores.

La temporada 2003-04 la dirección técnica del club decide colocarlo al frente del primer equipo anclado en la Tercera División. Al año siguiente, durante la campaña de 2004-05, los excelentes resultados harán que el equipo logre el ascenso a la Segunda División B.

En la actualidad vuelve a estar ligado al Atlético de Madrid, dirigiendo al juvenil A, transmitiendo su experiencia y conocimientos a los jóvenes jugadores que inician su carrera deportiva¹.

2.2.3. Antonio Escribano Ramos.

Nace el 16 de abril de 1949, en la calle Melisendra de Alcázar de San Juan. De niño, comienza sus estudios en La Ferroviaria y realiza su educación primaria en el colegio de don Nereo. A los 5 años cambia su residencia al barrio de los Hermanos Laguna y realiza sus estudios en la Academia Cervantes, donde llega a realizar la carrera de Magisterio. Posteriormente, realizó la licenciatura de Derecho.

¹ Datos e imágenes facilitados por Antonio Rivas Martínez

En el fútbol se inicia en el equipo de su barrio denominado equipo de Leandro Gómez. Ángel Paniagua fue otro de sus entrenadores y posiblemente el que le inculcó la pasión por este deporte. Posteriormente, durante su formación en la escuela de aprendices de MACOSA, participa como jugador en el equipo de fútbol y en el equipo de baloncesto de la empresa.

En 1964, Antonio Escribano pasa a formar parte del equipo juvenil del Alcazar C.F., en el que alterna en algunas ocasiones con el primer equipo de Tercera División. También juega temporada y media en el Cinco Casas, en categoría Regional. Practica el fútbol hasta que cumple los 18 años, que tiene que dejar de jugar por motivos laborales. Antonio ha competido también en varios equipos de baloncesto: MACOSA, Juventud y RENFE.



Siempre ligado al deporte, Antonio Escribano es el secretario, durante 15 años, del Gimnástico C.F. Su labor como secretario del club, comenzó en 1974 y estuvo en la directiva con distintos presidentes como Carlos Ortega, Manuel Ramos, Antonio Fuentes, Mariano Ramos, etc. Fue secretario, también, de la Sociedad Deportiva Alcazareña junto a Ana Comino, presidenta de la Sociedad y Concejala de Deportes durante el periodo de la Alcaldía de José Eugenio Castellanos.

En 1990 ingresa como directivo de la Federación de Fútbol de Castilla-La Mancha. Cinco años después, en 1995, es elegido presidente de la misma.

Como miembro de la Comisión Nacional Antiviolenencia estuvo cinco años representando a la Real Federación Española de Fútbol. En la actualidad, es miembro de la Junta Directiva de la Federación Española de Fútbol (F.E.F.) y sigue siendo presidente de la Federación de Fútbol de Castilla-La Mancha, siendo ésta su cuarta legislatura. Es aficionado a todos los equipos de su federación y es un gran seguidor de la Selección Nacional¹.

2.2.4. Manuel Delgado Meco.



Campo de Educación y Descanso de Alcázar de San Juan 1960.



Una estirada como portero. 1960.

Nació el 7 de julio de 1945 en Alcázar de San Juan. Inicia sus estudios a la edad de 9 años en las Escuelas Ferroviarias, creciendo en los

¹ Biografía realizada gracias al testimonio oral de Antonio Escribano. Fotos extraídas de: www.ffcm.es.

patios del actual Centro Cultural su afición por el deporte rey. Años más tarde continuará su formación, primero matriculado como alumno libre de bachillerato en Albacete, finalizando estos estudios en el Instituto Juan de Ávila de Ciudad Real.

En 1962, mientras cursa los estudios de ingeniero técnico industrial en la Escuela de Ingenieros de la calle Embajadores de Madrid, ficha por el equipo juvenil del Real Madrid, quedando ese año subcampeón de España y al año siguiente campeón de España en categoría Amateur. En el año 1964 ficha por el Calvo Sotelo de Puertollano, donde jugará durante tres temporadas, simultaneando los estudios de perito de minas en la Escuela de Almaden, con los partidos de liga en la Segunda División.

En la temporada 1967-68, mientras realiza el servicio militar en el Regimiento de Artillería de Ciudad Real, defiende los colores del Manchego C. F. y al finalizar la misma ficha por el Boetticher de la Segunda división B. Durante la temporada 1968-69 recibe una beca de estudios de la Diputación Provincial de Ciudad Real para cursar la licenciatura de Educación Física y Deportes en el Instituto Nacional de Educación Física de Madrid (I.N.E.F.), licenciándose en 1972 en la especialidad de fútbol. Inmediatamente comienza como técnico y pedagogo de la Escuela Nacional de Entrenadores de Fútbol, impartiendo la asignatura de teoría y práctica del entrenamiento. Llega a un acuerdo para participar como preparador físico del Real Mallorca y de la Selección Nacional Juvenil.

Del 1973 a 1975 presta sus servicios en el C.D. Tenerife, al tiempo que imparte cursos y conferencias en diferentes ciudades españolas y europeas, y en 1975 es llamado por el Athletic Club de Bilbao para desempeñar el cargo de preparador físico del equipo. En estos años ligados al conjunto vizcaíno consigue dos títulos de liga, un título de la Copa de S.M. el Rey, un subcampeonato de la U.E.F.A., un subcampeonato de la copa de S.M. el Rey, además de los conseguidos por los juveniles del Bilbao (la Liga y la Copa de S.M. el Rey).

Su etapa como preparador físico de la selección nacional se inicia en 1972 con el equipo juvenil. Tras un periodo de ausencia, vuelve a formar parte del equipo técnico en 1982 con la selección española sub 21 a las órdenes de Luis Suárez. El salto a la selección absoluta se

produce de la mano de Miguel Muñoz, participando con esta plantilla en la fase final del campeonato de México. También acompaña al conjunto nacional en la Eurocopa de Alemania en 1988 y en el mundial de Italia de 1990.



Preparador físico de la Selección Española

Entre los numerosos homenajes que Delgado Meco ha recibido por toda la geografía nacional, nunca olvidará el que le dispensó su localidad natal, Alcázar de San Juan. El Ayuntamiento le nombró hijo predilecto y recibió la insignia de oro al Mérito Deportivo en mayo de 1990. Otras distinciones han sido la insignia de oro y brillantes de la Real Federación Española de Fútbol (R.F.E.F.) y la insignia de oro de la Escuela Nacional de Entrenadores¹.

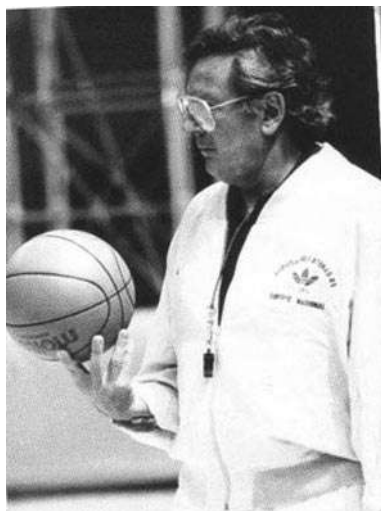
2.2.5. Antonio Díaz-Miguel Sanz.

Nace en Alcázar de San Juan el 6 de julio de 1933 y fallece en Madrid el 20 de febrero de 2000. Es uno de los grandes alcazareños del deporte durante la segunda mitad del siglo XX. En su familia, dedicada a la explotación de la fonda Miami, ubicada al lado de la estación de tren, no había ninguna tradición deportiva y como cosa de niños Antonio se dedicó a jugar al fútbol en sus años de infancia, actividad en la que su destacada estructura corporal le dio mucho juego como delantero centro, participando en los campeonatos locales con el equipo de fútbol El Paseo.

¹ Datos facilitados por la familia del personaje.

A los 9 años de edad se traslada a Madrid para iniciar sus estudios como alumno interno en el Instituto Ramiro de Maetzu, donde comienza a ejercer como capitán del equipo de fútbol desde su llegada. En 1950 se funda el club baloncesto Estudiantes apostando por la original idea de crear un club nutrido de jugadores de la cantera, en este caso de alumnos del Instituto. Dicha filosofía ha perdurado inamovible en el tiempo hasta nuestros días.

Gracias a sus 185 cm de estatura llamaba la atención de los técnicos de baloncesto, quienes le convencen para realizar una prueba en el equipo. Antonio comenzará su etapa como jugador de baloncesto a los 17 años, cambiando su actividad.



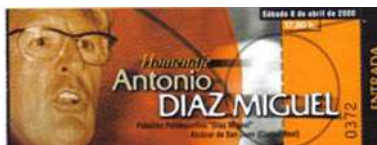
Entrenamientos con la selección española de baloncesto.

Su trayectoria en el mundo del deporte y del baloncesto fue de las más destacadas entre los deportistas alcazoleños, abalada por premios nacionales e internacionales. Debuta como entrenador en el equipo Águilas de Bilbao en 1963 donde presta sus servicios durante dos temporadas. Con la intervención de Raimundo Saporta, en 1965, es nombrado seleccionador nacional. En abril de 1966 participa en el campeonato del mundo extraordinario celebrado en Chile, logrando una meritoria sexta posición. Su idea era trasladar las bases del bas-

ket norteamericano al estilo y la cultura predominante en Europa. En 1968 la selección española logra la clasificación para la olimpiada de México. Más tarde, en 1980, finaliza cuarto en las olimpiadas celebradas en Moscú.

Sin duda alguna, el premio a su carrera deportiva de entrenador llega en las olimpiadas de Los Ángeles en 1984 cuando por primera vez en la historia un equipo español disputa una final olímpica de baloncesto.

Más adelante, en 1988, alcanza la segunda posición en el europeo de Nantes y la tercera posición en el campeonato celebrado en Roma en 1991. Los juegos olímpicos de Barcelona fueron su última intervención internacional. A estos logros se añade entre otros el título de mejor entrenador de Europa en 1986. Alcázar de San Juan le rinde homenaje como hijo predilecto, en abril de 2000, bautizando el pabellón polideportivo de la localidad con su nombre.



Entrada del partido homenaje.

Antonio era un hombre que creía en el trabajo y en el esfuerzo como medio para alcanzar cualquier fin. Apasionado y espontáneo, vivía cada momento de la vida con intensidad y eran insaciables sus ganas de aprender y mejorar en todas las facetas¹.

2.3. CRONISTAS Y FOTÓGRAFOS DEPORTIVOS.

2.3.1 Fernando González Ruiz, “Pitos”, fue un cronista y fotógrafo local al que debemos la mayoría de las fotos de fútbol del siglo XX.

Pocos datos conocemos de este personaje excepto la información aparecida en las *Efemérides* recogidas por el periodista local Emilio Pa-

¹ Fotografía tomadas de la web: <http://futbolistajaro.es/deportivos/Primera/diaz-miguel.php>

niagua a lo largo de su trayectoria como cronista. El día 8 de octubre de 1976, recoge, con motivo de la muerte de este fotógrafo, el párrafo que el doctor Mazuecos le dedicó en su obra *Hombres, Lugares y Cosas de la Mancha*, agradeciéndiéndole su colaboración en la misma.

Según Emilio Paniagua, “*Pitillos*” fue el mote que heredó de su padre. (por los cigarros finos que fumaba) pero Fernando lo convirtió en “*Pitos*” y con este seudónimo firmaba todas sus fotografías.

Sus reportajes gráficos aparecieron en diarios como *Ahora*, *Arco* y *Lanza*. Otro de los hechos por los que resaltó fue por la creación de un personaje humorístico llamado Cuco que le hizo famoso en toda la provincia¹. Pero una de sus mayores hazañas fue ilustrar con fotografías la obra mencionada *Hombres, Lugares y Cosas de la Mancha* de Rafael Mazuecos.

“*Pitos*” no solo era fotógrafo sino que escribió muchos artículos deportivos y taurinos y a él se le deben las fotos alcazareñas, de ambos espectáculos, que hoy conservamos. Fernando González murió en octubre de 1976.



Foto extraída de *Hombres, Lugares y Cosas de la Mancha*.

¹ *Efemérides* de Emilio Paniagua, 8 de octubre de 1976.

2.3.2. Jesus Zarco Ortiz.

Nació el 3 de abril de 1922, en la calle Goya de Alcázar de San Juan. De niño, estudió en las Escuelas Ferroviarias, después hizo Bachillerato, aprendiendo dibujo. Finalizada su etapa de estudiante, entra a trabajar en RENFE, desempeñando diferentes puestos de trabajo, tanto en oficina como en movimiento. Aunque sus compañeros, y aquellos que le conocían, sabían que su verdadera vocación era el periodismo.

En 1951 contrajo matrimonio con Pilar Brunner. Cinco años más tarde, en 1956, comienza a escribir en una publicación de carácter local llamada *Amanecer Manchego*.



Una de tantas tardes frente al micrófono.



En el Centro de Mayores de Martorell.

En 1957 se traslada por motivos laborales, a Masnou y poco después a Martorell, ambos municipios de la provincia de Barcelona, donde continua escribiendo como redactor de *Dicen* desde 1959 hasta el año 1983. Además, es redactor de *Vía Libre* (revista profesional de ferrocarriles) desde 1964 hasta 1986. Además, en Martorell se hace cargo de la presidencia del club de fútbol local.

En 1981 se convierte en director y cofundador de la emisora local Radio Martorell, emitiendo sobre todo programas deportivos. Y en 1983, comienza a escribir para el periódico deportivo *L'Sportiu de Catalunya*.

Jesús Zarco, además, escribió poesía en castellano y en catalán, logrando ganar un certamen de poesía en lengua catalana durante su estancia en Martorell. En 1989, regresa a Alcázar, su ciudad natal, y comienzan sus colaboraciones en programas deportivos en Onda

Mancha. Al año siguiente empieza a escribir crónicas deportivas para *Canfali* y a colaborar con la televisión local Alcázar TV. Sus crónicas se presentaron periódicamente hasta el día 12 de octubre de 1992, fecha en la que falleció¹.

2.3.3. Emilio Paniagua Roperó.

Nació en 1912 y vivió toda su vida en la calle La Unión, en Alcázar de San Juan. Proviene de familia de periodistas y desde que era niño, acompañaba a su padre a la imprenta para ver hacer periódicos.

En su juventud, se preocupaba de la sociedad y la cultura de la época y sobre todo de la realidad alcazareña. Su vocación de periodista hizo que desde muy joven empezara a escribir crónicas de hechos alcazareños. Entre los periódicos en los que trabajó podemos destacar *Letra*, *Democracia* (del que fue Jefe de Redacción), *Lanza*, *Canfali*, etc.

Emilio Paniagua dedicó su vida a retratar la sociedad y el mundo alcazareño del siglo pasado; desde el teatro hasta el fútbol o los toros. Estuvo relacionado con todos los círculos culturales de la época: pintores, literatos, toreros, etc.

Entre sus obras destacan las *Efemérides*, obra que escribió con Antonio Tejado Archidona, en las que recopila los hechos y sucesos alcazareños. En ellas encontramos varios artículos dedicados al fútbol, entre ellos el del Club Deportivo España, campeón regional de fútbol 22 de febrero del 1931, o la inauguración de la Peña Atlético de Madrid 04 julio de 1981. Entre las noticias que recopiló se encuentra la de su propio homenaje que se celebró el 13 de junio de 1976 en el Casino de Alcázar.

Fue también cronista deportivo y escribió para *Canfali* varios textos deportivos relatando los encuentros del club de fútbol de la localidad, el Gimnástico C.F., y escribió crónicas sobre el baloncesto local.

Falleció en 2003 en su ciudad natal y los periodistas de la localidad le rindieron un homenaje publicando una edición del *Paseo literario de primavera* de este Patronato el mencionado año².

1 Fotografías y fuente oral Pilar Brunner, viuda de Jesús Zarco

2 Véase: Paseo Literario de Primavera Homenaje a Emilio Paniagua, VVAA, Patronato Municipal de Cultura, 2004.



Imágenes cedidas por Canfali.

2.4. ÁRBITROS.

2.4.1. Antonio Cárdenas Paniagua.

Nació el 30 de septiembre de 1929 en la calle La Mata número 32 de Ciudad Real. Vivió, desde pequeño, en el número 37 la calle Pintor Lizcano de Alcázar de San Juan. Estudió en el colegio de los Trinitarios donde su gran afición por el fútbol le costará numerosas reprimendas de sus profesores por acudir a la estación a pedir autógrafos a los jugadores de Primera División que hacían parada en nuestra localidad. Con 19 años de edad funda el equipo local El Paseo en el 1948, que pasará a llamarse Alcazareño Balompié en 1951.

En el transcurso de 1950 ingresa en RENFE, tras aprobar el examen en Barcelona. Después, en 1954 regresa a su localidad natal, donde tomará parte de la fundación del Alcázar C.F., y tras su regreso, Antonio contrae matrimonio con Orfelina Parra y se iniciará en el mundo del arbitraje futbolístico, labor que años antes ya había desempeñado con su amigo Francisco Marchante.

En 1957 se convierte en árbitro auxiliar y actúa como juez de línea en Primera Regional. Al año siguiente, en 1958, aprueba el ejercicio para convertirse en árbitro oficial de Segunda Regional.



Juez de línea 1958.



Debut en 3º división 1964.

Será en 1964 cuando debute en Tercera División, donde arbitrará en situación especial de juez de línea de todas las categorías nacionales hasta el año 1971. En 1972 se convierte en secretario general del Colegio de Árbitros, labor que desempeña durante 10 años, hasta que en 1982 se convierte en informador.

El 29 de agosto de 1976 recibe un homenaje del Gimnástico de Alcázar, donde se reconoce la vinculación de toda una vida al arbitraje de este deporte.

A los 70 años de edad, en 1999, Antonio se convierte en informador de mérito hasta la actualidad. Además posee el carnet de colaborador de la Federación de Fútbol de Castilla-La Mancha.

Siempre ha seguido de cerca el fútbol en nuestra localidad y confiesa, que aunque ya no reside en Alcázar sigue las noticias deportivas locales que aparecen en *El Día de Ciudad Real*.¹

¹ Datos y fotos facilitados por Antonio Cardenas.

2.5. SANITARIOS, A.T.S. y OTROS.

2.5.1. Andrés Manzaneque Tejada.

Nació el 24 de junio de 1932 en Alcázar de San Juan. Recibió enseñanza primaria en las Escuelas Ferroviarias de esta ciudad realizando después el Bachillerato Libre. Como jugador de fútbol, militó en equipos como el Alcazareño Balompié, Quero, Herencia, Gimnástico, etc. que le reportaron el dinero suficiente para financiar sus estudios.

Se formó como practicante, labor que venía desempeñando desde 1953, especializándose como sanitario de empresa en 1962, siendo el responsable de los chequeos médicos de empresas como MACOSA, S.O.E., etc.



En 1967 se especializa como A.T.S. y posteriormente, se convirtió en sanitario del del Gimnástico, labor que desempeñó durante varios años. El club reconoció su labor con un homenaje en 1980 haciéndole entrega de una insignia y otros presentes en reconocimiento a los servicios prestados al club.

Fue nombrado hijo predilecto de Alcázar de San Juan el 30 de septiembre de 2008. Andrés, además de su labor como sanitario, ha escrito numerosos libros y realizado cuantiosas ponencias, es oficial de

Cruz Roja Española y ha sido coordinador y profesor de cursos de socorrismo.

En la actualidad, en la clínica donde ha desempeñado su profesión toda su vida (situada en la calle Goya), hay una placa conmemorativa por una vida al servicio de sus pacientes¹.

2.5.2. Pedro Zapata Fernández.



Nacido el 1 de octubre 1929, y hombre carismático por su entrega y dedicación al Gimnástico de Alcázar, lleva 40 años de utillero del club. Empezó con el equipo juvenil y de vez en cuando alternaba su actividad con el primer equipo.

Estuvo ligado al fútbol como afición mientras que su actividad profesional la desarrolló en los talleres ferroviarios conocidos popularmente como los Devis y empezó a salir con el equipo. Poco a poco fue aprendiendo a dar masajes mientras les acompañaba a todos los partidos. Entre los partidos que más recuerda, están los de la eliminatoria contra el Sevilla C.F. en la Copa del Rey de la temporada 1992-93,

¹ Datos y fotos cedidos por Andrés Manzaneque.

cuando se jugó la vuelta en Sevilla, en la que el Gimnástico, perdió 5-0, con Joaquín Caparrós de entrenador.

Pedro Zapata, este año 2008, se ha retirado por enfermedad, aunque ha cosechado diversos homenajes como el recibido en el año 2000 por la Federación de Fútbol de C.L.M., que le hizo entrega de una placa en reconocimiento por su entrega y dedicación al fútbol regional. Otro reconocimiento le vino este mismo verano de 2008, en Alcázar, su pueblo natal, en el que le hicieron un homenaje por su larga trayectoria en el equipo del Gimnástico, al que él no pudo asistir por estar enfermo, pero al que asistieron sus hijos y familiares.

2.6. PEÑAS DEPORTIVAS.

2.6.1. Peña de aficionados del Club Athletic de Bilbao.



Imagen de la peña cedida por Francisco Romero.

Esta peña de aficionados del Athletic de Bilbao en Alcázar de San Juan se fundó en el año 1972. En sus inicios contaba con unos 360 socios y en la actualidad está formada por unos 50 aproximadamente. La peña alcazareña se encuentra entre las diez peñas más antiguas de España. El club, en la actualidad, cuenta con más de 200 peñas repartidas por todo el mundo.

La peña alcazareña fue bautizada con el nombre de Peña Athletic Club de Bilbao. El primer presidente fue el ya fallecido, Bernardo Campo Monedero. El acto de inauguración se celebró en noviembre de 1972 y a el acudió Manuel Delgado Meco como Socio de Honor.

Francisco Romero es el actual presidente de la peña cuyo cargo desempeña desde hace doce años. Le acompañan en la directiva; Angel Montealegre Comino, como vicepresidente, y Javier Campo, como tesorero.

La peña tiene su propio escudo. El diseño presenta en su parte exterior la forma del escudo alcazareño y la cruz de San Juan que se deja ver por detrás. En la parte central se presenta el escudo del Athletic Club de Bilbao rodeado por la siguiente frase: "Peña Alcázar de San Juan".

La peña conserva en su sede numerosas fotos, banderas, camisetas y recuerdos de muchas otras peñas del Athletic que se encuentran expuestos a modo de museo. Allí acuden a ver y a celebrar las victorias del Athletic. Esta sede se encuentra en el nº 4 del Pasaje situado en la Plaza de España desde el año 1995; anteriormente, estaba en la bodega de Bernardo Campo, en la actual calle Pintor Sánchez Cotán.

Han sido muchas las personalidades del mundo del Fútbol que han visitado la peña, tanto jugadores como directivos del club, entre ellos el alcazareño Manuel Delgado Meco (preparador físico del Athletic de Bilbao). A su inauguración acudieron Ernesto "Chingurri" Valverde y José Ángel "Cuco" Ziganda, grandes delanteros y actuales técnicos de equipos de primer nivel.



Foto cedida por Rafael Martín. Personajes de la foto: Julio Martín, Francisco Romero, Manuel Delgado Meco y Bernardo Campo.

La peña realiza múltiples actividades y excursiones para ver al Athletic de Bilbao y presenciar los encuentros de fútbol del club. Los socios tienen un mayor y más fácil acceso a las entradas de los parti-

dos y, en muchas ocasiones los viajes se subvencionan con las cuotas de los socios. La peña también llegó a contar con un equipo de aficionados que disputaba partidos de fútbol 11 en Alcázar

En Mayo de 1997, se celebró en Alcázar de San Juan el encuentro nacional de peñas del Athletic Club de Bilbao. Javier Clemente, Daniel Pardo Bazán, José Ángel Iribar “*el Chopó*”, José Angel “*Cuco*” Ziguanda, Ernesto Valverde, etc. fueron algunas de las personalidades que acudieron al encuentro. Se congregaron en Alcázar en torno a 300 socios de peñas del Athletic de toda España.

Este acto se realizó coincidiendo con el 25 aniversario de la Peña Alcazareña y se celebró un encuentro de veteranos del Athletic de Bilbao frente a los veteranos del Atlético de Madrid. Entre los jugadores que disputaron el encuentro se encontraban Baltazar, Manolo, Marina, Arteche, Chato Núñez, Cedrún, Patxi Salinas, Sarriguarte, etc¹.

2.6.2. Peña de aficionados del Barcelona: Peña Barcelonista Alcazareña.

La peña de aficionados del Barcelona en Alcázar de San Juan se fundó en el año 1989 de forma oficial, aunque ya existía con anterioridad en nuestra localidad. Para que una Peña del Barcelona sea reconocida por el club debe colocarse una placa en el Camp Nou con el nombre de la peña y la fecha de su fundación. Este acto se celebró en 1989. La peña fue bautizada con el nombre de Peña Barcelonista Alcazareña y el fundador fue José María Vázquez. Al acto de inauguración acudió el señor Pau, antiguo director de los servicios médicos del Barcelona.



¹ Historia de la Peña Athlétic de Bilbao realizada gracias al testimonio oral de Francisco Romero y Rafael Martín. Foto cedida por Rafael Martín



Foto cedida por Agustín Serrano

En la actualidad, está formada por unos 40 socios, aproximadamente. Desde su fundación, la peña ha contado con distintos presidentes: Jesús Octavio y Luis Enrique Tejado; tesorero, Ricardo Cuartero y secretario, Alberto Sánchez. En la actualidad, y desde hace dos años, la directiva está formada por el presidente Manuel Ramos Vela; vicepresidente, Agustín Serrano Montealegre; tesorero, Jesús Romero; y secretario Macario Pascual.

La peña ha confeccionado su propio escudo que tiene una forma exterior parecida a la del Barcelona, aunque asoma tras él la cruz de San Juan. En el interior, en la parte superior izquierda figura un molino con el torreón de don Juan de Austria y junto a él, en la parte superior derecha, la bandera de Alcázar de San Juan, los dos símbolos de la localidad. En la franja central se puede leer: Peña Barcelonista. En la parte inferior (al igual que en el escudo del Barcelona) de fondo, los colores azul-grana del club y sobre este fondo un balón de reglamento antiguo; bajo el balón se puede leer Alcázar de San Juan.

Desde los comienzos de la peña la sede, se encuentra en la calle Viriato nº 4. de Alcázar de San Juan, en el antiguo Bar la Pradera. La peña conserva en esta sede numerosas fotos y recuerdos que se encuentran expuestos al público. La mayoría de los objetos son fotografías y pósters de los jugadores del club, obsequios que los aficionados

han donado o regalado a la peña. Entre los objetos que se conservan, destacan la foto autografiada de Laurent Blanc (jugador destacado del Barcelona en los años 90) que les regaló el club con motivo de la inauguración de la peña y la foto de la placa en el Camp Nou con el escudo.

La peña realiza múltiples actividades y excursiones para presenciar encuentros de fútbol del club azul-grana. Los socios tienen un mayor y más fácil acceso a las entradas de los partidos. La peña carece de ayudas por lo que subvencionan las entradas y viajes con las rifas organizadas por la peña, la venta de lotería y gracias a la cuota mensual que pagan los socios.

Además, acuden a su sede a disfrutar de los partidos que juega su club, hacen la quiniela juntos y, al final de la temporada, suelen celebrar una comida o cena de socios.

La sede les sirve de lugar de reunión para disfrutar de los partidos de su deporte favorito y comentarlos en buena compañía. Manifiestan que la sede está abierta al público y que permiten la entrada a cualquier aficionado al Barcelona que desee ver un encuentro de su equipo.

Algunas de sus actividades han tenido un carácter entrañable, sobre todo el homenaje a Nicolau Casaus (vicepresidente del Barcelona durante 22 años), que se celebró en Barcelona, y al cual le hicieron un busto con las aportaciones económicas de todas las peñas barcelonistas de España¹.

2.6.3. Peña de aficionados del Atlético de Madrid Corazón de la Mancha.

La peña de aficionados del Atlético de Madrid en Alcázar de San Juan se fundó el 4 de julio de 1981. En sus inicios contaba con unos 140 socios y en la actualidad ha desaparecido. Fue bautizada con el nombre de Corazón de la Mancha, sobrenombre de nuestra localidad por su situación geográfica dentro de la región. Los fundadores de la peña fueron Juan Arias Santos, Lorenzo Requena Belenguer, Manuel

¹ Historia de la Peña Barcelonista realizada gracias a los testimonios orales de Agustín Serrano y Macario Pascual. Foto cedida por Agustín Serrano.

Montealegre, Recesvinto Utrilla, Juan de Dios Quiralte, Trinidad Alaminos, Vicente Martín y Fermín Palomino “*Nota*”.

La peña fue instalada en el conocido popularmente bar La Pollería, en la calle Alfonso XIII de Alcázar de San Juan.

Lorenzo Requena Belenguer fue el encargado de recibir a la comitiva del Atlético que vino a la inauguración. Al acto acudió el doctor Cabezas y la madrina de la Peña fue María Utrilla Velasco, quien ofreció las tijeras al señor Cabezas para que cortase la cinta. Entre otras personalidades asistentes se encontraban el alcalde en aquel momento don Emilio Fernández Agraz; el comisario de policía, señor Fernández Mellado; y simpatizantes del club rojiblanco madrileño de Campo de Criptana, Tomelloso y Villafranca de los Caballeros. Con el doctor Cabezas, también acudieron el vicepresidente don Anthony del Hoyo, el delegado de relaciones públicas, don José María Pascuela y el directivo don Ramón Calabria con sus respectivas esposas¹.



Foto cedida por Lorenzo Requena: de izquierda a derecha doctor. Cabezas, Lorenzo Requena, Juan Arias y Emilio Fernández.

Tras su fundación, la peña ha contado con presidentes como Juan Arias Santos, Manuel Hernández Núñez, Juan Quiralte y Pedro Camacho. Con secretarios como Lorenzo Requena, y con tesoreros como Manuel Montealegre.

¹ Véase: Efemérides de Emilio Paniagua, 4 de Julio de 1981.

El escudo oficial de esta peña se basa en el del Atlético de Madrid, aunque en la parte superior izquierda no contiene el Oso y el Mardroño, sino que ha sido sustituido por un molino y don Quijote. El escudo aparece dentro de un corazón y éste, a su vez, está rodeado por una circunferencia en la que se puede leer: Peña Corazón de la Mancha - Alcázar de San Juan.



La sede estuvo situada en sus comienzos en el bar La Pollería, como se ha dicho, y luego se trasladó al nº 3 del Pasaje, en la Plaza de España. La peña conservaba allí numerosas fotos y recuerdos que en la actualidad no se encuentran expuestos al público.

Han sido muchas las personalidades del mundo del fútbol que han visitado esta peña. Entre los más destacados se encuentran, el antes mencionado doctor Cabezas, que fue presidente del club Atlético de Madrid; José Julio Carrascosa, gerente del club; Víctor Martínez, secretario técnico; Pablo Serrano, presidente de la Peña Ufarte; y directivo de las divisiones inferiores del Atlético de Madrid

La peña realizaba múltiples actividades y excursiones para presenciar los encuentros de fútbol más interesantes de la temporada. Además, formaron un equipo juvenil con jugadores de Alcázar de San Juan para participar en la liga local. Para sufragar los gastos, la peña instalaba una caseta en la feria y contaba también con las cuotas de los socios para poder mantener sus actividades. Algunas de estas han tenido un carácter entrañable, entre las que destacamos la inauguración de la Peña del Atlético de Madrid en Tomelloso, acto al que acudió la peña alcazareña y en el que el doctor Cabezas también estuvo presente; el partido de fútbol en feria y otro encuentro de fútbol celebrado con motivo de la feria y al que acudió a jugar el equipo de Tercera División del Atlético de Madrid.

También mencionamos el nombramiento del doctor Cabezas, Her-

mano de la Orden de Sancho. Este acontecimiento se celebró en La Platera, finca situada en la carretera de Herencia, propiedad de Fructuoso López, hermano del *Jaro*. Allí nombraron al doctor Cabezas Hermano de la Orden de Sancho y le impusieron el tradicional blusón de la época¹.

2.6.4. Peña de aficionados del Real Madrid Racimo de Oro.



Foto cedida por Justo López. De izquierda a derecha: Laurentino Pérez Manso (delegado de peñas del Real Madrid), Justo y Pepy, José López Cava *Jolopca* (periodista deportivo y corresponsal del diario *Lanza*), Luis De Carlos (presidente del Real Madrid), Justo López *Jaro*, el presidente de la Federación Castellana de Árbitros de Fútbol y Antonio Cárdenas (ex-arbitro).

La peña de aficionados del Real Madrid en Alcázar de San Juan se fundó en el año 1977. En sus inicios contaba con unos 40 o 50 socios madridistas y en la actualidad está formada por unos 200 socios, aproximadamente. Es la peña de aficionados más antigua de provincia de Ciudad Real, aunque se tienen datos de que en la década de los 40 existió una anterior, en el bar Casa Paco, situado en la avenida Álvarez Guerra. La peña actual fue bautizada con el nombre de Racimo de Oro, símbolo de nuestra región, y su fundador fue Víctor García

¹ Historia de la Peña del Atlético de Madrid realizada gracias a los testimonios orales de Lorenzo Requena y Juan Arias. Foto cedida por Lorenzo Requena.

Chocano. Al acto de inauguración, que se celebró el 27 de diciembre de 1979, acudió el propio Luis de Carlos, antiguo presidente del Real Madrid.

Tras su fundación, la peña ha contado con presidentes como Manuel Tejado o Ignacio Ibáñez, aunque en la actualidad, y desde hace diez años, su presidente es su fundador, Víctor García. Le acompañan en la directiva de la peña Angel Cano como vicepresidente y Gustavo Lorente como tesorero.



La peña, en diversas ocasiones, ha confeccionado polos para los socios con su escudo, aunque estos prefieren ir a los encuentros con la camiseta del Real Madrid propiamente dicha. La imagen del escudo de la peña es la misma que la del Real Madrid, pero en su interior aparecen las siguientes siglas P.M.R.O. que corresponden al nombre Peña Madridista Racimo de Oro.

Entre las numerosas localizaciones de la sede podemos destacar la calle Mari Monreal, avenida de Cervera, calle San Francisco donde se sitúa la pizzería Las Cancelas, propiedad de Víctor García, establecimiento utilizado como sede. La peña conserva numerosas fotos y recuerdos que en la actualidad no se encuentran expuestos al público. La mayoría de los objetos, replicas de trofeos y cuadros conmemorativos, son donaciones del club y obsequios que entrega a las peñas en la asamblea anual.

Han sido muchas las personalidades del mundo del fútbol que han visitado la peña. Entre ellas Luis de Carlos, y futbolistas como Vicente, Santillana, Pachín, Buyo, etc.

La peña realiza múltiples actividades y excursiones para ver la Ciudad Deportiva del Real Madrid, presenciar encuentros de fútbol del

club blanco. Los socios tienen un mayor y más fácil acceso a las entradas de los partidos, y en muchas ocasiones, las entradas y viajes se subvencionan con las rifas organizadas por la peña.

Además, para fomentar el amor por su club, han organizado en distintas ocasiones la colocación de una pantalla gigante en la plaza de Alcázar de San Juan para que los alcazareños pudieran disfrutar de partidos tan emocionantes como la final de la Copa de Europa.

Algunas de sus actividades, de carácter entrañable, han sido el recibimiento del equipo de los juveniles en Barajas cuando se proclamaron campeones del mundo y la peña los recibió con las famosas tortas de alcázar. También el viaje escolar para visitar las instalaciones del Real Madrid que la peña organizó con niños y niñas en edad escolar a través de la convocatoria de un concurso en colaboración con la antigua emisora de radio *Cadena Rato*, actualmente *Onda Cero*. Los participantes debían enviar postales a la emisora para ir al viaje y hubo tanta participación que la peña alquiló un tren entero para llevar a todos los escolares. En total se recibieron unas 400 postales que la peña aún conserva¹.

¹ Historia de la Peña realizada gracias al testimonio oral de Victor García. Imágenes cedidas por Justo López.